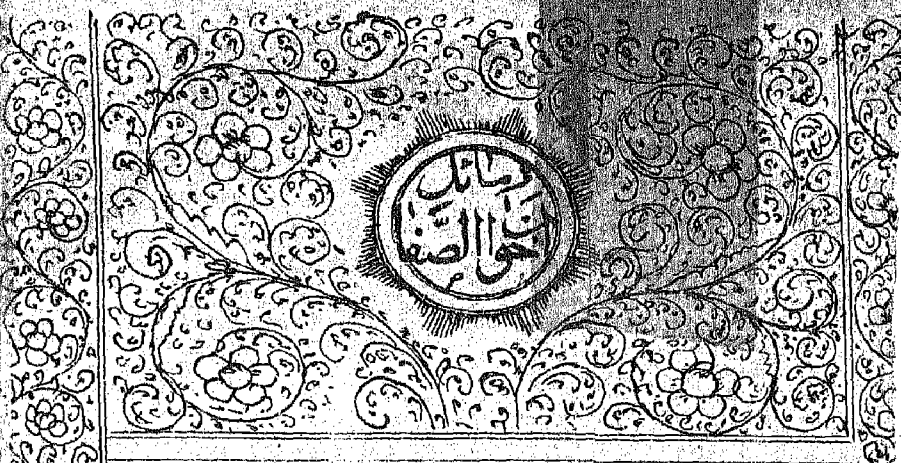


M.A.LIBRARY, A.M.U.



PE3728



بسم الله الرحمن الرحيم

چند سزاوارده است که واجب الوجود است و هر چیزی را از عدم پدید آورده است و هر چیزی را جدا
و اجناس علمی پدید کرده و هیچ چیز را بی علت نیافریده و هر چه نام هستی بروی افتاد و معلول نیست
البتّه موجود است بتفصیل صورتی و معنوی و حسی و عقلی بترتیب فعلی است و همه چیز را بوی قایم است
از خود و رسم و وضع و طبع و جهت منفرد است و هر چه این پنج صفت ویرا باشد که ممکن الوجود باشد
اجب الوجود است و حقی است و حیات و بی جزوی نیست و عالم است و علم و بی جزوی نیست
راست و قدرت و بی هم و بی است و محیط است بموجودات و احاطت و بی علم و بی است و بی
ت که عالم را از آنچه پدید آورده بنسبت خویش بجزئی و سکونی و تغییر را از خودی خویش از اترام دیگر
ی پدید کرده و از حرکت سکون کرده و از حرکت سکون فاعل حرارت شده و سکون فاعل
شد و حرارت فاعل یوست و سردی فاعل رطوبت شده و بخودی خود از این چهار اصل
ناصر آفرید از خلد آتش آفرید و از بردت هوا آفرید و از رطوبت آب آفرید و از یوست خاک
و جوهر اصل را فیض داد و از آن فیض جوهری دیگر پدید کرد و از آن جوهر جسم مطلق پدید کرد و از جسم مطلق
شد و کواکب پدید کرد و آتش و هوا و آب و زمین بترتیب کرد و زمین را مرکز سموات کرد و سموات را
رواج کرد و زمین را عالم اشباح کرد و سموات را محل ملائکه کرد و زمین را محل نبات و معادن حیوان
پند و سزاوار عجایب آفرید و درین هر دو عالم پدید کرد و عالم سفلی را در حکم عالم علوی کرد و هر دو عالم
بر اصلی کرد و از چندین اجناس و انواع فروع بشر را برگزید و ویرا بخلق و راسی و تمیز نیاراست
سازد و عالم در وی ترکیب کرد و از این بشر پیغمبران فرستاد و پیغمبران ملائکه فرستاد و معلولات

خدای برایشان باد که بار راه راست نمود و شریعت خدا را آشکارا کرد و در میان بھروزنی ما خواهند
 بهر کسی سخن در خوردی گفتند با خاصه کان حکمت آشکارا گفتند با خاصه در گفتند و بدین برود
 بهر خدای عزوجل نمود و عالم را از کفر و بدی پاک کرد و درود خدای برایشان باد خاصه بر پیغمبر ما خاتم النبیین
 سید المرسلین محمد بن عبد الله بن عبد المطلب صلوات الله علیه و علی آله الطیبین و بعد از آن درود بخوانند
 و که خداوند قیاس و برهانند و حل کنند مشکلات و نماینده راه راستی اند و درود خدای بر بندگان باد و بهر
 بندگان و ایمان باد و اقبال بعد بر آنکه کتاب بسیار است و بیشتر بلغت نمانی است و اندکی بلغت
 سی است و در آن کتابها عقل نیست مانند سمر و اختران و کتاب نام برخدای و هربان نامه و آنچه بدین
 و ما هیچ کتابی نیافتیم از آنچه در حکمت بکار آید که از ریاضی منطقی و طبیعی و الهی جمله در وی باشد مگر دانش
 و آن لفظی سخت مشکل است و بیشتر شاربشت و بعضی بر فراست و کتاب مجمل الحکمة معروف است
 همچنین معروف است و در آن خوشی بسیار است و باید و جای دیدیم که این کتاب را بسیاری نقل کرده اند
 بنابران معروف و گذاشته و خوشیهای مانده پس رای مجلس سامی سید اجل بهار الدین سیف
 لؤلؤ شجاع الملک شمس الخواص امیر تیمور کورکان چنین اتفاق افتاد که این کتاب اخوان الصفا را
 سیف بسیاری نقل کند و هر چه خواست از خود در کند و هر چه میخواست از او آشکارا کند و آن قدر
 تصریح کند و ما فرما را پیش گرفتیم تا فرمان برداری توفیق بار آورد و فرست کتابی وی چهار قسم است

قسم اول در ریاضیات و آن چهارده رساله است

رساله اول در شاطیعی رساله دوم در مدخلی از علم هندسه رساله سوم در مختصری از علم نجوم
 رساله چهارم در مختصری از موسیقی رساله پنجم در بیات زمین رساله ششم در نسبت عدد و هندسی
 رساله هفتم در صنعتهای علمی رساله هشتم در صنعتهای علمی رساله نهم در اختلاف اخلاق رساله دهم
 در منطق رساله یازدهم در قاطع ریاس و منطق رساله دوازدهم در باریناس و منطق
 رساله سیزدهم در اولی رساله چهاردهم در اولی و طبیعت و منطق

قسم دوم در طبیعتیات و آن هجده رساله است

رساله اول بیولی و صورت رساله دوم الساء العالم سوم رساله الکون و الساء رساله چهارم
 الساء رساله پنجم در تکون معادن رساله ششم در تزیین نفس رساله هفتم در تکون معادن
 رساله هشتم در مباحثه انسان و حیوان رساله نهم در ترکیب انسان رساله دهم در الحاس
 رساله یازدهم در منطق رساله دوازدهم در اینکه مردم عالم کو چگونه اند رساله سیزدهم

اختر
الاضافه

و میدادند عدد با آنست و صحیح و کسر همه از وی خیزد و بوی باز شود و دوی یکی باشد بر سر یکدیگر گرفته و همچنین
عدد هزار را که کسر بلفظ او را کسر گویند و الا از وی حقیقت کسر خود نبود زیرا که آنچه گویند نصف انهم و نیزیم باشد
ز آنکه چون در نیمه نگیری در اسخا که جدا باشد آن یکی بود و بخلاف همچنین ثلث و ربع و خمس الی بالا قیاسی و بیستی

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی
طغ	آحاد								ک
خج	الوف								ل
نخ									م
و									ن
ع									س
ف									ع
ج									ف
چ									ص
غ	آت								ق
	خ	ث	ت	ش	ر	ق			

حسابان در نسبت باز گویند و این جمله که یاد
بر دیگر مرتبه است آحاد و عشر است
ست الفوف آحاد از یکی باشد تا ده و عشر است
دو آحاد تا نود و ده است از صد تا نصد و الفوف
آحاد ده تا نه هزار و بقول بعضی تا هزار و الفوف
بر یکدیگر است تا چند آنکه شود و از آن است
بر یکی ده تا آنکه مرتبه است و الفوف مرتبه
لحم است تا آحاد و نه یک است باشد بر یکدیگر
نیم ده بر یکی را ازین نه گانه عقدی خوانند
است نه بار از ده باشد تا نود و آن نیز عقد

نیم سی را سه عقد خوانند و پنجاه را پنج و نود و نه و همچنین صد را یک عقد خوانند و دویست را دو و هفتصد را

نیم نیست که در نه و باز هزار را یک عقد خوانند و دو هزار را دو و همچنین تا چند آنکه شود الی بالا قیاسی
آنکه بیشتر موجود آن بود که شاید گفت از وجه ضرورت چند است بل ضعیفی است که حکیمان نهاده اند
دارکان که آتش سر با شست بعد و چهارند مانند طباع چهار گانه که چهار است حرارت و سردی و برودت
و لایم و صفر و خون و غذا و سحر و هوا و آب و خاکست و فصل چهار گانه که بهار و پائیز و زمستان و تابستان
و در الارض و جهات است که بود که او سودا و باد و چوب و دو بود شمال و جنوب و چهار ازین انواع است
این چهار مرتبه با خود دارد و چهارند زوج و چهار گانه چون غرب و شرق و جنوب و شمال و این چهار است که چنانچه
است هم بدین قسم چهار گوشه چنانکه ابتدا از واجب الوجود گشتند و گویند باری تعالی و عقل
کلی و حیوانی ادلی است نسبت باری عز و علی با جمله موجودات چنانست که نسبت یکی با عدد و نسبت
نسبت دو و نسبت نفس چون نسبت سه و نسبت بیوی چون نسبت چهار و اما از خاصیت اعداد یکی
که عدد با بیار باشد ایشان را از چهار مرکب شاید کرد اگر یک تا چهار بدین صورت ۱ ۲ ۳ ۴

در اینجا که می بر چهار افزائی پنج شود و اگر دو افزائی نشش شود و چون سه بر افزائی هفت شود و چون چهار بر افزائی
هشت شود و چون دو و سه به چهار افزائی نه شود و چون یک و دو و سه و چهار بر افزائی دوازده شود و همچنین جمیع عددا
تا چهار مرکب شاید که چون کسی خواهد که بداند که باریتالی بدیع چگونه که عقل و نفس و هیولی را باید که این اصل که
اعتبار کند باریتالی اول چیزی که بیا فرید از نور و حدیث خویش جوهری بسیط بود که او را مثل افعال خود است
بیشتر و در مرکب کنیم از یکی بگرار نفس چون سه از آنکه باریتالی عقل را از نور پاک خویش بیا فرید و از نور و
جوهری بیا فرید و آن نفس کل است و از نفس کل هیولی آفرید و همچنانکه تقسیم از چهار جزء عدد و مرکب شاید که
مثال نگاه باید داشت در حق واجب الوجود عقل نفس و هیولی پس هر چه بیشتر است ثمرات عقل است
شرف وی کمتر است از عقل نیز نفس است و آنچه دون وی است در عالم از موجودات بنظر
پس باید چنانکه اعداد و لاتیاهی از یکی بدیدار آمد و باز گشت همه یکی بود و یکی هم پنجان است که او
متغیر گشت و نه گشته شد و نه از حال خویش بگشت نه که از وی بدیدار آمد و نه که بوی به گشت همچنین بود
اصل همه موجودات و همه موجودات از وی است و علت همه چیزی اوست و باز گشت همه
و متغیر نشود و در وی زیادت و نقصان و چنانکه یکی در همه عددی است و همه شمارتی محیط است
همه موجودات محیط است و اول همه است و چنانکه در یکی بی مانند است باریتالی را مانند
عددی بی مانند و هیچ عدد مانند و هیچ موجودات مانند و هیچ موجودی بوی مانند لیس گشته است
الشیع البصیر پس گوئیم کسور را اصل هم از یکی است از آنکه نصف یکی باشد از دو و
هم یکی باشد از چهار و خمس یکی باشد از پنج و همچنین تا لاتیاهی و کسور مانند انسان را ناقص است که چون
دیگر پیوندد و صحاح کرد و در صحاح پیوندد و انسان ناقص چون علوم بوی پیوندد و تمام شود و دانگر
تعالی پیوندد و چنان کسور و کسور و کسور صحاح کرد و انسان هر دو عالم بحق پیوندد و هر عددی را از کسور
خاصیتی است و خاصیت آن باشد که هیچ چیز دیگر در آن شرکت ندارد و بوی از اجناس اما خاصیت
یکی آن باشد که هیچ چیز در آن شرکت ندارد و بوی از اجناس اما خاصیت یکی آن باشد که اصل همه عدد و
همه عدد از وی آید و همه ما شمارتی است و است که اول عدد است مطلق و خاصیت
و نه است که اول فرد است و ثلث از وی نیز و خاصیت و است که اول عدد است مطلق و خاصیت
دوازده و آمده است و اول عددی مجزور است و خاصیت پنج است که چنانکه او را در بیشتر
کسی خویش را نگاه دارد چنانکه پنج در پنج هست و پنج باز آید و هست و پنج در هست و پنج ضرب کنی شش عدد
پنج بود و همچنین از دوازده ضرب کنی چندین بود ۲۵ ۶۲ ۹۵ و همچنین تا لاتیاهی و اول عدد نام است

شش است که پنجین خوشترین را نگاه دارد و پنجم شش شش سی و شش باشد و خوشترین ضرب کنی چندین بود و ۱۲۹
 و اگر کسی شش و شش ضرب با شش دو بیست و شانزده باز آید و اول عددی تمام است و خاصیت شش است
 بعد اول عددی که این است و خاصیت شش است که اول عددی که شش است و خاصیت نه است که اول عدد
 نه است که اول عدد را است و خاصیت ده است که اول عددی است از عشرت و خاصیت یازده است
 که اول عدد است و خاصیت دوازده است که اول عددی نازده است و جمله قطعا عدد دوازده است
 حاد و نقطه و صده و هزار که باشد و خاصیت همه عددی است که نیند و کنار خوش باشد مثال این چنانکه پنج که کنار
 و یکای او شش و چهار است و این جمله دوده بود و نیمه او پنج بود و چهار که دو کنار او شش است باشد چهار نیمه ای
 و یکی را هر دو خاصیت یکبارگی کنار است و آن دو است و یکی نیمه وی باشد اما عدد دوم هشت است
 و چون از جای پنج کنسند بی که چون خوش باشد چون شش که او را نصف و ثلث و سدس است چون
 شش باشد مثلا سدس شش یکی و ثلث دو و نصف سه باشد و این نخست عدد تمام
 را تا هفت که عددی کامل است مقصود است که هفت معانی همه عددی جمعت چنانکه همه عددی
 نوم هم یافرد است یا زوج فرد با یکدیگر باشد و در هفت همه معنی است که زوج یا زوج اول بود یا زوج ثانی
 زوج اول است و هم زوج ثانی و هم فرد اول است و هم فرد ثانی چنانکه دو و چهار و سه و پنج و اگر فرد
 جمع کنی هفت بود و اگر زوج و فرد ثانی جمع کنی هفت بود اما هشت که که شش از است که
 شد و دو و چهار هشت باشد و هشت نخست عددی مجسم است از آنکه پنج عددی تا که شش
 آن بود که او را طول و عرض و عمق بود و هشت نخست عددی است که او را طول و عرض و عمق
 و هر باشد و آن بمثل است و هر جزو بود و چون در طول زنی هشت شود و چون در عرض زنی چهار
 نقطه و خط و سطح و جسم باشد و همچنین گوئیم که هر عددی یا فرد باشد یا زوج اما زوج آن باشد که
 که فردان بود که او را بدو نیم نشاید کرد الا که سور آید و از زوج چون یکی بجا بنده یکی برافزیند و شود
 و اگر بجا بنده زوج شود اما نشود و از و ابتدا کنند و مضاعف میکنند یا دو و دو بر
 و چون دو و چهار شش و هشت و ده و یا چون دو و چهار هشت و شانزده اما نشود و از و ابتدا کنند و مضاعف میکنند یا دو و دو بر
 و بدو می افزیند آنچه آنکه باشد چون یکی و سه و پنج و هفت و زوج سه قسم باشد اول را زوج خوانند و دوم را
 خوانند سوم را زوج الفرد خوانند اما مطلق زوج بر همه معنی افتد اما زوج آن بود که او را تا یکی
 نماید که چون چهار و هشت و شانزده و دو مانند آن و اما زوج الفرد آن بود که چون او را بدو نیم
 و دو چون شش و ده و سی و پنجاه و مانند این اما زوج زوج الفرد آن بود که سی و شش را و او را بدو نیم

و هر که از این
 معانی را بداند

نشان دهد که چون بیت و بیت و هشت و پنج بدین ماند تا فریاد اول بود و فریاد اول بود که در
 خبر کی شمار چون سه و پنج و هفت و یازده و مانند این تا فریاد مرکب آن بود که فریاد فریادی ضرب کنند که خبر
 یکی را توان شمار و چنانکه سه که او را نفس خوش ضرب کنند باشد و او را هم یکی شمارند و هم سه و اگر در پنج زنند یا نژده
 باشد که هر پنج او را شمار و هم سه و همچنین الی ما قیاسی و بدیگر که اعداد سه نوع است یکی را نام خوانند و دوم
 زاید خوانند و سوم را ناقص خوانند تا نام آن عدد باشد که چون اجزاء و جمع کنند همچنین خوشین شود چون شش و بیت و
 هشت و چهار صد و نو و شش و هفت هزار و صد و بیت و هشت و این که اعداد را چون اجزاء ایشان جمع کنی
 مثل ایشان باشد چون شش که او را نصف و ثلث و سدس است چون هجلی مثل وی باشد و بیت و هشت و همچنین عدد
 زاید آن بود که چون اجزاء وی هجلی مثلاً از وی باشد چون دوازده و هشت و مانند این چنانکه دوازده را نصف شش
 است و ثلث او چهار و ربع او سه و سدس او دو و نصف سدس او یکی جمله شانزده است و شصت همچنین تا
 عدد ناقص آن بود که چون اجزای وی هجلی کنند که از وی باشد چون چهار و هشت و دو و مانند این چنانکه شصت که
 او چهار است و ربع وی دو است و شش وی یکی جمله هفت باشد پس از شصت یکی کم است که نیم باشد
 و چون ده که او را نصف خمس و عشر است جمله هشت باشد از ده بدو کم است و همچنین از جمله خاصیت اعداد و
 نظم طبع آن است که از یکی تا چند آنکه خواهی هجلی آنچه جمع شده باشد برابر باشد از آنکه اگر یکی بر سه حمل افزایند
 در نیمه اصل ضرب کنند مثلاً اگر خواهم از یکی تا ده بگیرم یکی بر ده افزایم و پنج ضرب کنیم که نیمه ده است
 پنجاه و پنج و هر چه زوج بود برین قیاس بود مثالی دیگر اگر یکی بر شصت افزایند شود و در چهار ضرب کنند
 بهشت است آن سی و شش باشد پس اگر عددی فرد بود مثلاً او از یکی تا پنج طریق آن بود که بدو نیم کنیم
 و نفس خوش ضرب کنند مثلاً از یکی تا پنج آن پنج را دو نیم کنیم و نیم باشد آن دو نیمه را جمع کنند تا
 پس در پنج ضرب کنند تا پانزده شود مثالی دیگر و این از نیمه نیکوتر است پنج در پنج ضرب کنند و پنج
 بروی افزایند تا سی شود نیمه آن بگیرد پانزده بود و بنظر پنج باز و فرد مطلق است و آسان تر مثالی دیگر
 از یکی تا یازده آن یازده را بدو نیم کنیم پنج و نیم باشد این نیم را جمع کنند تا شش شود و یازده ضرب کنند
 که شصت شش باشد جمله برین قیاس فضل و ضرب کنیم ضرب تصنیف عددی باشد از دو کانه بقدر قدر
 دیگری چنانکه کو نیم شش و هفت اگر خواهم شش با هفت بگیرم و اگر خواهم شش شش بگیرم که چهل و دو باشد
 و این قدر ضایع است اما جمله ضرب سه نوع است یا صحیح در صحیح باشد یا کسور در کسور باشد یا صحیح و کسور باشد
 و این جمله انواع ضربت و تفصیل چنان بود که کو نیم ضرب شش نوع باشد اول صحیح در صحیح و دوم صحیح
 در کسور سوم صحیح و کسور در کسور چهارم صحیح و کسور در صحیح و پنجم صحیح و کسور ششم کسور در کسور

سازگارند

فصل


و در ضرب آنچه پنج و یک باشد عن بسیار است که نه در خرد این جای باشد و این مثالی کردیم از ثماطیق باشد
در خطی است و ضرب از وجه دیگر ده نوع باشد یا آحاد در آحاد و در عشرات با آحاد و در مئات
باشد یا آحاد و در الوف باشد یا عشرات و عشرات باشد یا عشرات در مآت یا عشرات و در الوف یا
مآت در مآت باشد یا مآت و در الوف باشد یا الوف و در الوف باشد و این ده نوع باشد و در ای این ضرب
نبود الا که پنج این باشد پس گوئیم باید که ضرب عقود عشرات و مآت و الوف را نقل کنیم باز از آحاد و چنانکه
میست را دو گیریم و سی را سه گیریم و چهل را چهار کوئیم و پنجاه را پنج کوئیم و عقد مآت هر عقدی را یکی گیریم چنانکه
بصد را تسه گیریم و هفتصد را هفت بگیریم و نه صد را نه و همچنین عقد الوف را بر عقدی را یکی گیریم چنانکه دو هزار
و دوگیریم و شش هزار را شش بگیریم و نه هزار را نه بگیریم چنانکه در جدول نناده ایم از هر یکی چندانگه میاید می گیریم
آحاد و دالخانه هر یکی را یکی و هر ده را ده آحاد داد و عشراتات هر یکی را ده و هر ده را صد آحاد و مآت
هر یکی را صد و هر ده را هزار آحاد و دالوف هر یکی را هزار و هر ده را ده هزار تا چندانگه باشد عشرا و عشرات
بر یکی صد و هر ده هزار بر یکی عشرات و مآت بهر یک هزار و هر ده هزار بر یکی چندانگه باشد عشرات و مآت
الف بهر یک ده هزار گیر و صد هزار مآت و مآت بهر یک ده هزار و هر ده هزار و هر صد هزار بگیریم
موم هم در الوف بهر یک صد هزار و هر ده هزار بار هزار الوف و دالوف هر یکی را هزار بار هزار و هر ده
نیز تر بار هزار بگیریم نیم اعداد را چون دل نفس خویش ضرب کنند هم مربع باشد و هم مجذور چنانکه
مثلاً اگر ده باشد و نه مربعی راست باشد چنین :::: و چهار در چهار چنین بود :::: و پنج در پنج
بود :::: همچنین چندانگه باشد و چون اعداد مختلف باشند چون پنج در چهار هم مربع بود ولیکن متغیر
در دنیا شد از آنکه مجذور مثلثاوی الاضلاع باشد مثال این شش در نه :::: و هشت در چنین بود
::: چندانگه باشد هر عددی مربع اگر مجذور بود و اگر نبود چون در عددی دیگر زنند که چندوسی بود ان عدد
مل جمیع بود و محسبان بود که او را طول و عرض و عمق بود مثال این چنانکه پنج در چهار زنند :::: پس در چهار نیز
ان نشان باشد که پنداری دیوا استاده اند و این عدد هم طول دارد و هم عرض و هم عمق و این جمله شتاد باشد
که عدد مجذور بود و این عدد را در جذر خویش زنند آنچه حاصل آید کعب خوانند مثال این چهار عدد در ربع است
مجذور و جذر او دو است و اگر چهار در دوز نداشت شود و این کعب بود پس دو جذر چهار باشد و چهار
دو هشت کعب دو و چهار مربع مجذور و جذر او دو است و برین مثال باشد مثال دیگر شانزده عدد
مجذور است و جذر او چهار است پس شانزده در جذر زنی که چهار است جمله شصت و چهار شود و
کعب چهار باشد و شانزده مال چهار و چهار جذر شانزده فی الجمله طول و عرض و عمق هر شصتی باشد

و این شش سطح باشد متساوی که هیچ بر یکدیگر تفاوتی ندارد که زوایای ایشان قایمه باشد و دوازده ضلع دارد و بیست و نه
 یکدیگر و هشت زاویه دارد قائمه و مجسمه و بیست و چهار زاویه مسطحه و اگر عددی مجذور در عددی ضرب کنند که کمتر از
 مجذور وی باشد آنرا البسی که بیند و البسی آن بود که طول و عرض او بیشتر باشد از عمق و او را شش سطح باشد متساوی و قایمهای او
 راست باشد و چهار سطح مستطیل و از دوازده پهلوی برابر یکدیگر باشد و هشت زاویه مجسمه دارد و بیست و چهار زاویه مسطح
 و بیری آن باشد که اگر مجذور بود و اگر نه بود مکمل او بیشتر از طول و عرض باشد چنانکه دو در دو چهار باشد و مجذور است
 پس این چهار در پنج زنند یا بیشتر چنانکه در ده زنند یا در صد زنند بیری باشد و اما آنچه مجذور باشد چنان بود که دو
 در ده زنند که شش بود این شش در عددی بیشتر از خود زنند آن بیری بود و لیکن نه مربع راست باشد که متساوی
 الا ضلاع خوانند بل مستطیل بود و لیکن او بیشتر از طول و عرض باشد چون چاه همین است که ما خود یاد کردیم در مدخل
 در ثماطی و بدانند که عرض و این رساله آنست که چون عاقل نظر کند داند که این شمار و آن چه بدین اندجمله عرض است
 و یک شخص در اینجا چندین عرض بوی متصل باشد و قطعا معلوم است که عرض بوی ششست قایم نبود و جوهری بود
 که عرض بوی قایم شود و این جمله نفس مردم قایم است پس اگر نفس مردم عرضی بود این عرضها بوی قایم نبود و از آنجا
 هرگز عرض عرض قایم نبود پس معلوم شد که نفس مردم جوهر است نه عرض و چندین هزار عرض بوی قایم
 یا آنکه درست کنیم که جوهر بسیط است باری در این حال معلوم شد که نفس مردم جوهر است و ما را دلالت
 از قرآن و خبر بر آنکه نفس است و جوهر است اینجا که گفت و نفس و ما سو بها فاطمنا فجورها
 قد افلح من زکاتها و قد خاب من دسها و اینجا که از یوسف صدیق حکایت میکند که گفت
 النفس الامارة بالسوء الا ما رحم ربه و اینجا که گفت و اما من خاف مقام ربه و نفی النفس
 الطوی فان الجنة هی الماوی و اینجا که میگوید یا ایها النفس المطمئنة ارجعی الی ربک و اضیمی و و جود
 فادخلی فی عبادی و ادخلی جنتی و اما اینجا که میگوید ارجعی فی شایده که حق تعالی عرض را خطاب کند که مبر و صحیح
 کرد و همچنین اینجا که میگوید قد افلح من زکاتها و قد خاب من دسها نشاید گفت که نفسهای ذکی عرض است
 چنانکه امیر المؤمنین علی بن ابی طالب علیه السلام میفرماید من عرف نفسه فقد عرف ربه و اعرفکم بنفسکم
 اعرفکم بربکم نشاید گفت که عرضی محل شناخت خدا باشد و مانند این اخبار و آیات و برهان بسیار است

رساله دوم از قسم اول از ریاضیات در مدخلی از علم هندسه از جمله پنجاه و یک رساله اخوان الصفا
 بسم الله الرحمن الرحیم

کوشیم هر چه در نوع است بکی عقلی و دیگر حتی تا حسی معرفت مفاد درست و آنچه بوی پیوندد از شکلهای هندسی و غیره

نخست بصیر در شاید یافت بالیس عقلی بر ضد این است بد ریافتن و فهم و آنچه بصیر در یافته شود آن خطا و جسم و بعد میان
 اجسام بود و آنچه بدین پیوندد هر چه علم می پیش از عقل در پایدان نوعی بود از هندسه و مثال هندستی طول و عرض
 و عمق مثل شکل مربع باید که او را شش جنبه باشد متساوی که شکل و محسوس در توان یافت که آن شش و غیره فوق و تحت
 چنانچه قبل و بعد بود و عقل هم در توان یافت اما این مطلق حسی است اما عقلی آن باشد که آنرا عقل در نشاید یافت چنانکه
 نه گویند آنچه قابل اشارت باشد و نتوان گفت که این است و یا آنست هندس او را نقطه گویند و اگر در طول قسمت
 و پذیرد اما در عرض و عمق قسمت پذیرد خط گویند و اگر در طول و عرض قسمت پذیرد سطح خوانند و اگر هم در طول و عمق
 عقل عرض و هم در عمق قسمت پذیرد جسم خوانند و در همه موجودات این مثال است پس گوئیم که اصل خط نقطه است
 زیرا که یاد کردیم و ما بدین نقطه نقطه حسی میخوانیم نه عقلی پس نقطه حسی این است که چون منظوم کنند بر این مثال ۵۵۵۵
 شده ۵۵۵۵۵۵ از آن خط آید که اصل سطح است چنانکه نقطه اصل خط بود و همچنین سطح اصل جسم بود
 و خط را درازی بود و سطح را درازی و پهنای بود ولیکن عمق ندارد پس چون سطح را شش جنبه حسی بود چنین
 است **فصل در انواع خطها که گوئیم خطها سه نوع است اول مستقیم چنین** — دوم مقوس چنین —
 بر دو قسم هم مستقیم و هم مقوس چنین — اما خطهای مستقیم یکدیگر اند یا متساوی باشند چنین **==** یا متوازی باشند
 این **==** یا متلاقی باشند چنین **<** یا محاس باشند چنین **==** یا متقاطع باشند چنین **X** و هر یک حسی اند
 و شکل هندسی حسی و هر خط مستقیم که بر خط مستقیم راست بایستد که هیچ میل بجانبی ندارد آن خط قائم را عمود خوانند و آن
 عمود را عمود بروی بود و قاعده و او را یک زاویه باشد قائمه بر این مثال **—** و این زاویه را قائمه خوانند پس اگر
 زاویه کمتر بود بر این مثال **—** او را حاده گویند و اگر قائمه بیشتر بر این مثال **—** او را منفرجه گویند و اگر منفرجه
 خفتن ده اگر بر یک خط مستقیم افتاده باشند بر دو قاعده باشد بر این مثال **—** و حاده اگر بر یک خط مستقیم
 زاویه بغایت حاده باشد چند دو قاعده باشند بر این مثال **—** و همچنین نکته حساب ناقصای است
 مثال هم ناقص است چون مثلث و مربع و محسوس و مستدس و همچنین تا اگر کسی دعوی کند که شکلی بود که آنرا هزار ضلع
 مد و جسمی باشد که او را هزار سطح و هزار قاعده باشد بر آن انکاری نیست و چون حال شکل بر این جمله باشد حال
 همچنین از آنکه هر چه سطح و ضلع بیشتر باشد و چون دو قاعده ضلع یکدیگر باشد بر این مثال **—** او را
 زاویه بود و چون قاعده برین هر دو ضلع پیدا شود مثلثی شود چنین **—** و اگر مثلثی دیگر بروی برکت
 هند مربع شود چنین **—** و چون چهار خط متوازی یکدیگر باشند آن مربعی بود و اگر خطهای چند یکدیگر
 نهند و نقطه که سرهای خط بود متوازی باشند آن مربع متساوی الاضلاع باشد بر این مثال **—**
 و ضلعها نه بازای یکدیگر باشند بر این مثال **—** و اگر مثلث بود یا قاعده بود این چنین **—**

یا حاده بود چنین  یا منفرجه بود چنین  و در یک مثلث دو زاویه منفرجه نیستند هرگز و زاویه
 افتد و مربع دو مثلث باشد مرکب چنانکه قبل نمود و شد مربع یا متساوی الاضلاع باشد یا مستطیل که در مثل نمود
 مستقیم چنین  و یا منفرجه چنین  و جز این شیء این اشکال باشد و در خود صلیب است
 زاویه و وقوع بود و ان یا سطح بود یا مجسم اما سطح ان بود که دو خط بدو خط محیط شوند نیز استقامه یکدیگر
 و مجسم ان بود که از سه خط آید که یکدیگر محیط و قایم باشند برین صورت  و سطح سه نوع بود
 این اند و خط باشد مستقیم چنین  یا از دو خط دو خط مقوس چنین  و یا از مستقیم و منفرجه
 چنین  اما از او سهایی که از خطهای مستقیم آید از جهت کیفیت سه نوع است و ان قایمه است و منفرجه
 و حاده که یاد کریم فصل خطهای مقوس چهار نوع بود اول دایره تمام بود  دوم نیم دایره بود  و مرکز میان دایره بود
 سوم بیشتر از نیم دایره بود چنین  چهارم کمتر از نیم دایره بود چنین  و مرکز میان دایره بود
 قطر دایره ان خط بود که دایره را بدو نیم کند و بر مرکز گذرد چنین  اما وتر ان بود که قطعه که قوس بود یعنی
 دایره را بدو قوس مختلف قطع کند و اگر خواهم گوئیم خطی بود مستقیم از سر قوسی بسر قوسی کشیده چنین  و سهم خطی بود مستقیم که او وتر قوس را بدو نیم کند  و چون سهم به نیم قوسی پیوسته شود و ان را جیب منکوس
 گویند  و چون نصف وتر به سهم پیوندد و ان را جیب مستوی گویند  و دایره را که متوازی می
 باشند  هر یک مرکز چنین و دایره را که مرکز یکدیگر بود انداز اختلاف مرکز چنین 
 و باشد که سر دایره باشد و قوسهای دایره تماس یکدیگر باشند یا در اندرون یکدیگر باشند یا از بیرون
 منوال باشند  پس گوئیم که خطی را دو نقطه باشد و ان از دو جز بود چنین 
 و یا از چهار و این است نایبی و کوچک شکلی از مثلث سکه جزو باشد و بعد از سه اشش
 و بعد از شش از ده و بعد از ده از پانزده و گویند در نظم مثلثات بسیار عبرت است
 حاصل را همان در شناخت واجب الوجود پسندید و بدید و دیگر حاجتمند ذکر داتا اشکال مرتبات اولا
 چهار جز بود چنین و بعد از ان چنین پس ازین شانزده ان چنین و همچنین بالا قیامی و صحت
 این شکلمان است که بر نظم طبیعی زیاده می پذیرد چنانکه مثلث بعد از یکی دو بود چون یکی را بر اقرا
 سه شود از ان مثلثی آید و بعد از دو سه باشد بروی افزائی که مثلثی دیگر بود بعد از سه چهار باشد بروی افزائی
 ده شده مرتبات همچنین و از مثلثات همه شکلمان را ترکیب شاید که دچنانکه مرتبی و مثلث باشد و مختصری
 مثلث و مستوی چهار مثلث همچنین میافزاید اما سطحها از جهت کیفیت سه نوع باشد یا خود سطح بود چون لوح
 مثال یا مسطح بود چون سه در سه نه باشد یا نه در نه که هشتاد و یک بود یا مقبب چون پشت

بنیاده درده که بود و اما مقصود چون اندرون اذانی مقیّب چون از چهار بود و از شکلی نوعی است که از بعضی خوانند
چنین ۵ دست که از ارباب عالی خوانند چنین ۵ دست که از اخرا و علی و ضویری خوانند چنین ۵
دست که از ارباب عالی خوانند چنین ۵ دست که نیم خایکی خوانند چنین ۵ دست که از ارباب عالی خوانند
چنین ۵ دست که زینولی خوانند چنین ۵ و بدانکه سطح بنایست جسم است و خط بنایست سطح و نقطه
بنایست خط پس نقطه اصل است خط را و خط اصل است سطح را و سطح اصل بود جسم را پس هیچ چیز بر نقطه تقدیم ندارد
و از جسم هیچ چیز است بر نفیست و مقصود ازین رساله آنست که معلوم شود که اصل حله علمها و علمها خاصه آنچه حکمت
تعلق دارد و حساب و هندسه است و حرام است طلب علم حکمت و شناخت خدا که درین کسی را که درین
برد و علم ریاضت نکرده باشد و ما خود گوئیم که هر کس این دو علم را بکمال بداند خدا بر او بنیست و هر چه که در خطا
شد از آنچه علم الهی بعد از علم طبیعت و بعد از علم روحانی است و علم هندسه و دور واری در عالم حس و
ن در عالم عقل و کسی که اول را ندانسته باشد که عالم حس است بدان روی دیگر چگونه رسد که عالم ارواح
تعلق است و اگر کسی دعوی کند محتج باشد و بدانکه حساب و هندسه آن فردو بانست که از وی بعلوم الهی معهود
بر او زاده توان رسید و هر چه در حساب و هندسه یاد کردیم چون مرد ریاضت یافته باشد تواند که بعد از
این عدد در بان شکل مجر و از ماده بیند و تصور کند و چون این قدر تواند که او را معلوم شود که صورت همه
مسات از حس مجر و شاید که چنانکه خدا و ندان صورت با وی نباشد چنانکه یاد کردیم صورت سنکست مریح که عجب
صورت وی در حس پدید آید اما طبع و آنچه کبیفیت وی تعلق دارد از حس بیرون است و ما در این رساله سخن
را نکردیم از آنکه علم حساب و هندسه بنامی اینجا یا و نشاید که در چه مقصود ما تنبیه عقل است و بحث کردن
نخست و حصر امور غش و راه نمودن تعلیم هندسه از آنکه عاقل چون تامل کند که آنچه نزدیک است من در حس است مجر
کرد و این چیزیکه تجربه میکند شاید که مجر باشد از ماده و آن نفس است پس او را اشتیاقی افتد بعد از خوش
زیبوی عافیت که عالم کون و فساد است و دوزخ بزرگست و تدبیر عالم ارواح کند که بیشتر نا
ودانست و تدبیر زاده و محال مشغول شود و این قدر کفایت است و الله اعلم بالصواب

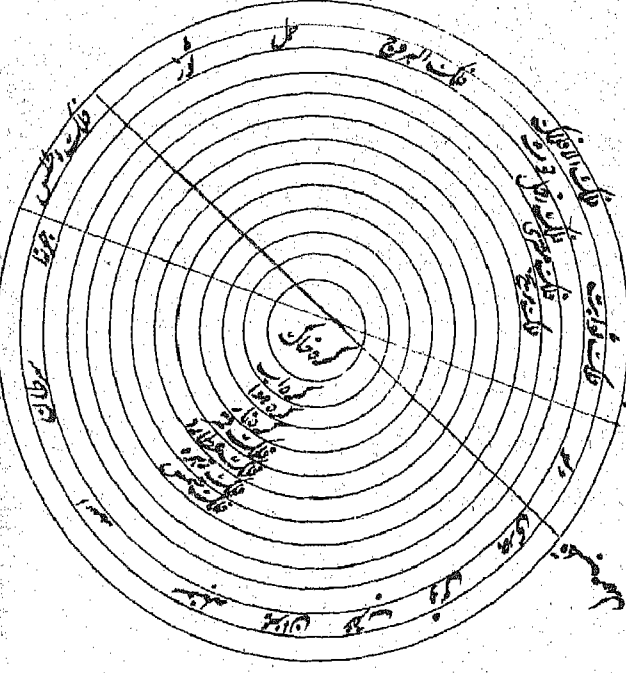
رساله سیم از سیم از ریاضیات در مدخلی از نجوم از جمله پنجاه و یک رساله اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحیم

ان مدخلی در اعداد و مدخلی در هندسه باز نمودیم و گفتیم که مشرک اندسیان معقولات و محسوسات همچون این شکل
نجوم باز نمانیم که ان بعلوم ارواح تعلق دارد و منازل با آنست بدانکه علم نجوم سه نوع است یکی علم کلتی

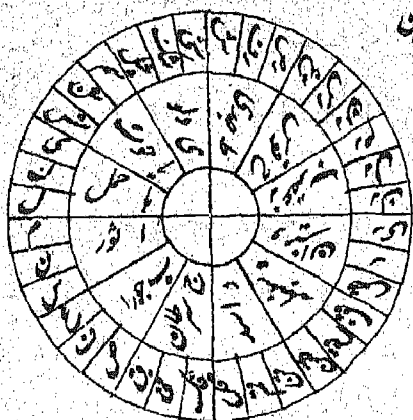
خوانند و آن معرفت ترکیب افلاک است و چندی کواکب و بعد با حرکت های ایشان و آنچه بدان پیوند آن را
علم حقیقت خوانند قسم دوم زیچا و حساب آن و گردن تقویم و تحریر زیچا و طالع های قمران و موالید و آنچه بر آن
ماند قسم سوم علم احکام است در سالها و دورها و قمرنا در آنچه تحت فلک قمر خواهد بود و ما درین رساله ازین
هر سه نوع مانند دخلی باز گوئیم بدانکه اصل نجوم معرفت تیه چیز است اول کواکب دوم افلاک سوم
برجها اما کواکب جسمها اند که روی نورانی و آن هزار و بیست و نه ستاره اند چنانکه در یافته اند هفت از آن
ستاره اند زحل مشتری مریخ و زهره شمس عطارد و قمر باقی را ثابت خوانند و
کوکبی را ازین سبع ستاره فلکی است و افلاک جسمها اند که روی شفاف گردید که در آمده و آن نه فلک است
و گرد و هوا در آمده است چون پوست خایه پیرامن سفیده و زمین در میان هوا استاده است چون زبر
سیان سفیده و از بالای فلک قمر فلک عطارد است و از بالای فلک عطارد فلک زهره است
فوق آن فلک ثمس و فوق آن فلک مریخ و فوق آن فلک مشتری و فوق آن فلک زحل و فوق آن فلک
البروج و فوق آن فلک محیط است و فلک محیط دایم در حرکت است و صورت افلاک بر این شکل است

و نزد دیگر با
فلک صورت



چنین محیط از مشرق به مغرب
در شبانه روزی یکبار بچرخد
و دیگر فلکها را با خودی
گردانند و فلک البروج
که زیر وی است بدو
زده قسمت منقسم است
مثل قسمت خمره و تنی
را برجی خوانند حمل
ثور جوزا سرطان
اسد سنبله میزان
عقرب قوس
جدی دلو حوت

و هر برج منقسم است بر سی درجه که سیصد و شصت درجه باشد و هر درجه شصت دقیقه باشد و هر دقیقه
شصت ثانیه و بر ثانیه شصت ثالثه و همچنین حساب است تا عشره هزار و در حساب ثانی و در حساب ثالث



چیزهای دیگر که دانستن آن در نجوم ضروری باشد تا ازین
بروج شش شمالی و شش جنوبی و شش مستقیم الطلوع
و شش معوج الطلوع و شش نزول و شش ماده و
شش بناری و شش لیلی و شش صاعد و شش باطل
حمل ثور جوزا سرطان اسد سنبله
شمالی اند میزان عقرب قوس جدی
دلو حوت جنوبی اند سرطان اسد

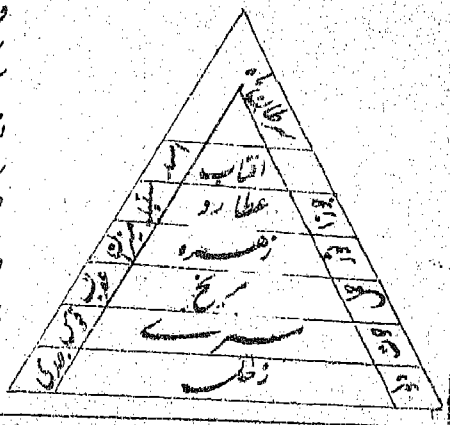
سنبله میزان عقرب قوس مستقیم الطلوع اند جدی دلو حوت حمل ثور جوزا
معوج الطلوع اند و آنچه مستقیم الطلوع اند بیشتر از دو ساعت برآیند و آنچه معوج الطلوع اند کمتر از دو ساعت
برآیند و این است حال ثبات جب سبک ثبات سبک ثبات سبک ثبات سبک
ثبات سبک و اکثراً حاکم و برجای آشی و هوایی نراند و بناری و برجای آبی و خاکی ماده
وللی و از بروج اسد ناجدی چیز آفتاب است و از دلو تا جوزا چیز ماه حمل جوزا اسد میزان
قوس دلو نراند و بناری ثور سرطان سنبله جدی حوت ماده اند و لیلی سنبله
و میزان و عقرب و قوس در چیز شمسند و دلو و حوت حمل و ثور و جوزا و چیز ماه اند حمل و ثور و جوزا و میزان
و صاعد در شمال سرطان و اسد و سنبله صیفی اند و باطل در شمال میزان و عقرب و قوس خریفی اند و حاکم
در جنوب جدی و دلو و حوت شوی اند و باطل در جنوب حمل و اسد و قوس مثله آشی اند و شرفی و برج
شرقی ایشان راست و کرم و خشک و صغراوی اند ثور و سنبله و جدی مثله خاکی اند و سرد و خشک
و سوداوی و جنوبی و برج جنوب ایشان راست جوزا میزان دلو مثله هوایی اند و کرم و تر و دومی و غربی اند
و برج غرب ایشان راست از شمال سرطان و عقرب مثله سرد و تر و طبعی و برج شمال ایشان است
حمل سرطان میزان جدی برتری یکدیگر و مثقال اند ثور و اسد و عقرب و دلو برتری یکدیگر اند و ثبات اند
جوزا سنبله قوس و حوت برتری یکدیگر اند و ذو و جدین و این بروج دوازده گانه منقسم بر هفت کوکبت
و هر یکی را قسمتی است چون وجه و حدود و درجات و منبرات و مثلثات و اشا و عشرات و شرف
خانه و وبال و اوج و حنیض و بهبوط و سهام و آنچه در آن خلافت است اینجا یاد کنیم حل خانه میرخ است
و شرف آفتاب و بهبوط زحل و وبال زهره ثور خانه زهره است و شرف ماه و وبال میرخ و جوزا خانه عطارد
است و شرف راس و بهبوط ذنب و وبال مشتری و حنیض زحل و سرطان خانه ماه است و شرف

ششتری و بیوط میخ و ده بال نخل و اسد خان اقباب است و بیوط میخ و جوزا و بال نخل و سنبله خانه عطار است

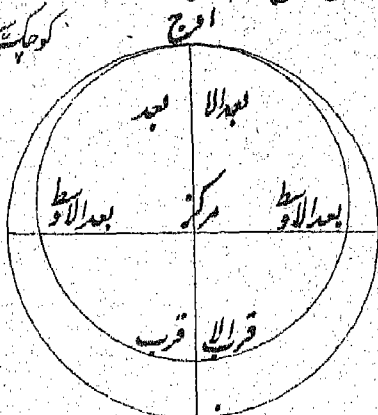


و ششتری و بیوط میخ و ده بال نخل
 و جوزا و بال نخل و سنبله خانه عطار
 و شرف نخل و بال
 و بیوط اقباب
 و ششتری و عترب
 خانه میخ است و بال
 زهره و بیوط ماه و اوج
 عطار و خوش خانه
 ششربت و شرف
 و بیوط راس

و بال عطار و حقیقت زهره و اوج نخل و جدی خانه نخل است
 اقباب و دو خانه نخل است و بال اقباب و حقیقت اقباب و حوت خانه ششربت و شرف نخل و جوزا
 عطار و دو بال حقیقت میخ هر یک که کب را بکنند از چیز ماه باشد و یک خانه از خیر اقباب شمس را ششربت
 باشد و قمر را ششربت و هر کوی را دو خانه باشد و ماه و اقباب را یک خانه خاص باشد برین وجه که نموده
 میشود مثال آن باید دانست که هنا و فلک است چون پوست پیاز است که در یک کبر در آمده و میانهای فلک
 کشود کی نیست و کسی نپذیرد که میان فلک قمر و
 فلک عطار و کشود کی نیست چنانچه است فلکها
 بر یکدیگر منطبقند و از هوا و آتش لطیف تر اند و جسم اند و
 نشاید گفت که لون دارند که لون از طبع باشد و اقل
 و کواکب را طبع نیست و بهشت نیکو کار است
 و موضع ملائکه و جان محض است و افلاک سجیان
 نزدیکیترند از مابلاط که مادر سائل بیاوردیم و کواکب
 حی اند و ناطق و میزند و مختارند و بنودند پس پیدا شدند

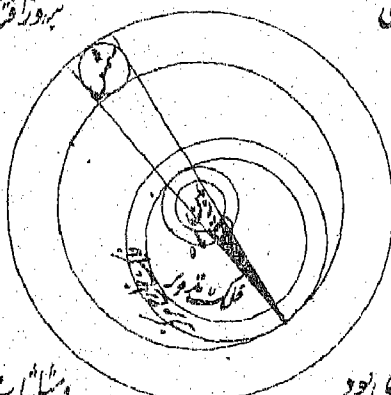


نقشه شوند و نشان راه نیاید تا واحد حق در رسید پس کوئیم هر فلکی را جوهری است خاص و اوجی است و در مقابل او جیض است باقیه و ثانیه پر فلک در جیض است و جیض او در قوس و اوج او جای بلندترین بود و در فلک و از زمین دور تر بود پس هرگاه که شمسی در جیض باشد از زمین دور تر بود و چون در قوس باشد زمین نزدیک تر بود و همچنین او را بعد الا بعد خوانند و جیض را قرب الا قرب و این دایره را بدو قسم کنند بر تریج اوج و جیض و نقطه پیدا از ابتدا بعد الا وسط خوانند و بعد الا وسط بالای خط بود بر این مثل که کوکب چون در اوج باشد سیر او کمتر باشد از آنکه در جیض بود و بعد الا وسط را سیر سیاه بود و مثل اوج و جیض و بعد الا وسط اقباب نیست که نمودیم در همه کوکب هم برین قیاس بود هر کوکبی را فلک



که از فلک التدریر خوانند و موضع کوکب در فلک التدریر باشد و مرکز فلک التدریر بر فلک حامل الکوکب باشد الا اقباب را که فلک التدریر نباشد و بر خط فلک البروج استاده باشد و از انست که مرکز او جیض نباشد و عرض نباشد و نور همه کوکب از اقباب است و اقباب خود نور است و در فلک هیچ جیض نیست

نیت الا قمر و قمر نیز کشف نیست الا در جنب اقباب کشف باشد و نور ماه از اقباب است و کشف فلک ماه راس و ذنب است و هر که اقباب و ما بتاب مقابل یکدیگر باشند راس و ذنب را اقباب یا ماه باشد متخف شود اگر مقابل بود یا بکیر و سبب آن بود که سایه زمین نور ماه را که از اقباب کسب میکند باز دارد و اگر در اجتماع ماه زیر اقباب باشد نور اقباب از زمین پوشد و اقباب منکشف گردد برین مثال و کوئیم کوکب سیاره را از باب مثلثات کوئیم چنانکه بر برجی که تراست خداوند ایشان باید که نمایان شود چنانکه حمل و اسد و قوس نرند و اثنی و خداوند ایشان و مشتری و شب مشتری و اقباب و شرکیت ایشان و حمل است و مثلثات خاکی ماه اندوان ثور و سنبله و جدی است و آیات مثلثات ایشان بر وزن و قمر باشد و شب قمر و زهره و شرکیت ایشان بر خیت و مثلثات هوایی نرند و خداوند ایشان بر و خجل و عطارد و شب عطارد و زحل و شرکیت ایشان مشتری بود



آلی ما و اندو خداوند ایشان بر روز زهره و مریخ و شب مریخ و زهره و شنبه که ایشان قمر است و بخانه
اعتمادی عظیم کنند بر بابی مثلثات و بوجهی دیگر کوئیم ان دوازده برج هر یکی را بسته ششم کنند و مریخی را
وجهی گویند و هر وجهی یکوجهی دهند چنانکه محل را بسته ششم کنند و در جنه اول را مریخ دهند که خداوند خانه است
و او را ایک و جو خوانند و از ده تا بیست و جود دوم بود با قباب دهند که فلک است و از زیر فلک مریخ است
وده آخر زهره را دهند و ده اول ثور بطار دوده دیگر بیا و ده آخر بر محل و ده اول جوزا بستر می و ده دیگر
مریخ و ده آخر با قباب و همچنین تا آخر حوت هم مریخ باشد بر این مثال اما حد و هر برجی را پنج ششم کنند و

[illegible]

فهرستی را حدی خوانند و آن را بتساره دهند و اقاب و ماه را حدیث چه مشتری را بجای افتاب اند
و زهره را بجای ماه ازان که مشتری مطیع افتاب است و زهره مطیع ماه جدول این است

قوت	زهر	عطار	زهره	مشتری	زحل	میرخ	زحل	یاد	زحل
دل	عطار	زهره	مشتری	زحل	میرخ	زحل	زحل	زحل	زحل
عدی	عطار	مشتری	زهره	زحل	میرخ	زحل	زحل	زحل	زحل
قوس	مشتری	زهره	عطار	زحل	میرخ	زحل	زحل	زحل	زحل
عقرب	میرخ	زهره	عطار	مشتری	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل
میزان	زحل	عطار	مشتری	زهره	میرخ	زحل	زحل	زحل	زحل
سنبله	عطار	زهره	مشتری	زحل	میرخ	زحل	زحل	زحل	زحل
اسد	مشتری	زهره	زحل	عطار	میرخ	زحل	زحل	زحل	زحل
سرطان	میرخ	زهره	عطار	مشتری	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل
جوزا	عطار	مشتری	زهره	میرخ	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل
ثور	زحل	عطار	مشتری	زهره	میرخ	زحل	زحل	زحل	زحل
حمل	مشتری	زهره	عطار	میرخ	زحل	زحل	زحل	زحل	زحل

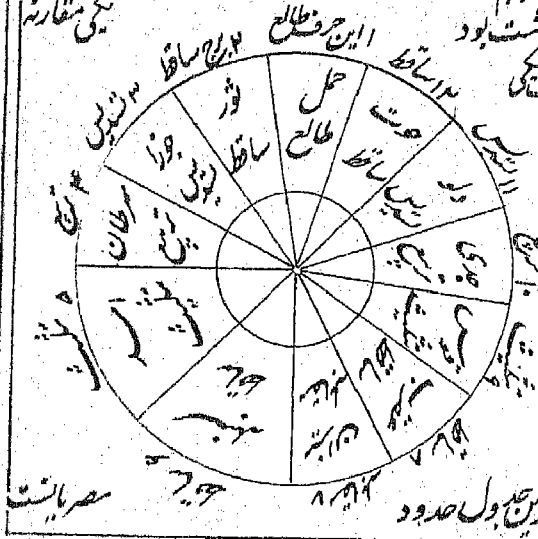
فصل زحل سرد و خشک است و تراست و هناری و نفس بزرگ مشتری گرم و تراست و زو هناری و سجا
و میرخ بزرگ گرم و خشک است و هناری و زو و ثقیل است و تسدیس سعد است و مقارنند و مقابله و تریح
نخن و زهره سرد و تراست و ماده و لیلی و سعد است و عطارد با سعد سعد است و با نخن نخن و بالیلی لیلی
و با هناری هناری و با زهره و با ماده ماده و اگر تنها بود طبع آن بیج دارد که در وی بود و سیل خشکی دارد و در

سزودتر است و ماده و لیلی چون مسعود بود سعادست و چون نحس بود نحس فصل بدانکه هر کوبی
قدری معلوم النور بود بر این وجه اقباب را پانزده درجه نور از پیش باشد و پانزده درجه از پس و ماه
را دوازده درجه نور از پیش بود و دوازده درجه از پس زحل و مشتری هر یک را نه درجه از پیش و هشت
درجه از پس مریخ را هشت درجه از پیش و هشت درجه از پس زهره و عطارد را هفت درجه از پیش
و هفت درجه از پس بود فصل هر روز یکوبی متعلق است و شبها و ساعات نیز همچنین یکشنبه
اول ساعت اقباب را بود و سلطانی از و دوازده ساعت دوم زهره را بود و سوم عطارد را
و چهارم قمر را و پنجم زحل را و ششم مشتری را و هفتم مریخ را تا هشتم ساعت همان اقباب را بود و بر توالی
افلاک میگردان ساعت دوازدهم زحل را باشد و اول ساعت نهم و دهم مشتری را بود و دهم
مریخ را و سوم شمس را تا دوازدهم از شب و دهم عطارد را باشد و روز شنبه ساعت قمر را و دهم زحل
و سوم مشتری را و همچنین تا دوازدهم اقباب را باشد و شبان روزهای همچنین میدان و روز شنبه
اول ساعت مریخ است و دوم شمس و بر توالی میروند و روز چهارشنبه عطارد است و روز پنجشنبه
اول ساعت مشتری است و روز آدینه اول ساعت زهره است و روز دوشنبه اول ساعت
زحل را و دوم مشتری را و هر یک بر این منوال که اقباب را کفیتیم میدان اول ساعت روز هر کوبی را باشد
که پادشاه آن روز آن کوب باشد بر این قیاس میدان فصل چون بودی بنیاد یا حالی بدید

عظیم الکوب	زحل	مشتری	مریخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
القطبی	۲۶۵	۴۲۷	۲۸۳	۱۴۱	۱۱۵۱	۴۱	۵۲
الکبری	۵۷	۷۹	۶۶	۱۲	۸۲	۷۶	۱۰۸
الوسطی	۳۳	۴۵	۳۰	۹	۳۵	۲۸	۴۰
الصغری	۳	۱۲	۱۵	۱۹	۸	۲	۲۵
الفردار	ا	ب	ج	د	ه	و	ز

هر برجی که از افق مشتری برمی آید آنرا طالع خوانند و طالع را خانه تن و حیات خوانند و دوم را خانه مالی
و معاش و هر چه تعلق بدنیای مردم دارد و سبب زندگانی آنکس و مال بدست آوردن و چگونگی عیش و
از این خانه دانند سوم را خانه برادران و خواهران و دوستان و سفر نزدیک خوانند و چهارم خانه
و عمارت و عاقبت کارها و آنچه پس از مرگ باشد از این خانه دانند و پنجم را فرزند و دخل و بدیه و اصل

بجای فرستادن و آمدن مسافران و بیت المال پدران ششم خانه رنجوری و بیماری و خدمتکاران
و غلام و کنیزان و برادران و پدر کونیند حال عاشق و معشوق را ازین خانه باید دید هفتم خانه زنان و سفر
و دور تر از میان و شرکت و ضد و هر کاری که قصدان دارد هشتم خانه مرک و کبکات و سبب بلای
و میر اس یافتن و ترس و بیم نهم خانه سفر دور و دین و شریعت و عبادت و خواب و دیدن بخیر آن چگونگی
مذهب دهم خانه مادر و سلطان و ملوک و کار کردن و چگونگی کار و احتشام یا زده هم رجا و سعادت و فقر
بر کارها و جاه و فراخی مال و دوستان و معشوقان و یاران دوازدهم خانه دشمنان و چهار پایان و
زندان و ترس و کم شدن دواب و این دوازده خانه را شرح بسیار است و در کتب نجومی مشهور
است چنانکه خانه چهارم از پدران باشد و خانه جد هفتم باشد یعنی چنانکه خانه برادران سوم باشد
چهارم خانه برادر و پدر باشد و پنجم برادر و مادر چنانکه دهم خانه سلطان بود یا زده هم بیت المال سلطان
را باشد دوازدهم برادران سلطان و هفتم خانه زنان و ششم بیت المال زنان بود و نهم خانه برادران
زنان و برین قیاس میدان فصل فلک البروج را سیصد و شصت درجه تقسیم کرده اند بر دوازده
قسم و آن بروج است و هر برجی سی درجه و هر دوازده سی و شش قسم و آن وجه است پس در هر درجه
را نظری باشد از دیگر کونه بعضی دوستی و دشمنی و آن نظرات یکی مقارنه بود و آن دو کوکب در یک
و دقیقه بود و دیگر نظر تنه پس بود و آن بقدر شصت درجه باشد میان دو کوکب و دیگر نظر ربع بود و آن بقدر
نود درجه باشد و این نظر دشمنی بود و چهارم نظر تثلیث باشد و این دوری بود میان دو کوکب بقدر صد
بیت درجه و این نظر خایت دوستی بود پنجم نظر مقابله بود و این محوری بود میان دو کوکب بقدر صد و
هشتاد درجه و این دشمنی تمام بود پس نظر هشت بود و یکی مقارنه بود و یکی تثلیث یکی



از چپ و یکی از راست و تثلیث
سدس فلک بود و ربع ربع و تثلیث
فلک و مقابله نیمه فلک و مقارنه آنکه
هر دو یکجا باشند و صورت این جمله
این است که درین دایره آمده است
فصل این جدول دیگر است
که در جدول خلاصه کرده اند اما مشهورترین جدول حدود

[illegible]

که من از عالم علوی ام و شرفیقم قطره آن دریا ام و جزئی ام از کل اما جزه و کل قطره و دریا متصل یکدیگرند و فیض آن
حکیم در وصیت سیکوید با دیو جانش چون من مفارقت کنم از بدن چنان شوم که در حق سیاحت میکنم در آن روزنه با
در عالم علوی هرگز نیستی باز نیامم و مرکب من را نیا بد اگر توانی سخن بمن قبول کنی آن وقت که تو مفارقت کنی تو نیز سیاحت
و روزنه باشی در عالم علوی و مرکب تو را نه نیا بد و حضرت عیسی میفرماید که چون ازین مهیکل مفارقت کنم در هوا ایستاده
ام بر است عرش شما بآن کوشید که با من باشید تا من باشم با شما هر کجا که شمار وید مخالفت من نکنید تا در
ملکوت با من باشید و صد رصفه صفا جناب محمد مصطفی علیه و آله التحیه و السلام میفرماید در خطبه که من
شمارا ایستاده ام بر صراط و بر سر حوض و از شما بمن نزدیکتر کسی است که از دنیا چنان پیش من آید که من او را را
کرده ام زنا را متغیر نشود پس چنین تنبیهات در اخبار بسیار است و همه دلیل است بر آنکه شما نهاده و فراخی
آن بهشت جاودان است و زمین و آنچه در وی است و و نیز چنانکه رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم گفت
الجنة في السماء والتار في الارض و همچنین در حکمت قدیم حکایت کنند که من قدر علی خلق جسده و رفض
حواسه و سکین و سواسه سعدی الفلک و جوزی هناك چنان بخوار و لیکن ممکن نیست بهرین بهشت افلاک رسیدن
باین جسده که ما در بند آیم بل چون نفس مفارقت کند از جسد و او را تعلق به هیچ چیزی از مشغولات زمین نباشد عقوبت
نیز باشد باشد و خلایق بد چون جسد و نفس و آرزو و حرص و شهوت و غصب و ازین معانی فارغ باشد بیست
طرفه العین بدینجا رسد که ما میگوئیم پس اگر او را در این دنیا مشغولات و لذت های محسوس هرگز بدینجا نرسد و شتافت
نبرد و عالم افلاک و عالم علوی او را نیز پذیرد و خود نتواند نشدن و ملائکه او را گذارند و بدینبل تخت فلک قمر باشد و در
این اجساد دنی سیاحت کند و از جسمی بجسمی میوزد و حالت های متضاد می بیند و از کون بفساد و از فساد و کون
میشود چنانکه حق تعالی میفرماید کلاما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غیرها لید و قوا العذاب
و میگوید لایذ و قون فیها بر دلا و لا شرا بالیکم شیتم حکمای الهیون برانند که چون انسانی بود که او را
معصیتی نبود و تعلق بدینا ندارد و از جمله آنان بود که نجات یابند و لیکن او را درجات نبود و اگر درجات نداشت
هم از جمله عفو رتبان نبود بل سلیم بود از عذاب و عقوبت چنانکه قومی که ایشان در شرف باشند از بزرگی قیوم
در زمان از عارضی و قومی نه در شرف باشند و نه در حبس و لیکن در ویش باشند و بدانند که همچنانکه
هفت کوب است دیدنی و تاثیر های ایشان در زمین چون حیوان ناطق و غیر ناطق و همچنین راس و
ذنب است هر فلکی را و هر کوب را جدا گانه و ایشان دیدنی فیندیل فاعل اند و اثر ایشان قطعا معلوم است
و در زمین نیز ارواحی باشند حی غیر ناطق فاعل نه دیدنی و این واجب است از آنکه درست کرده ایم که هیچ
چیزی از فلک و عالم علوی نیست که بازاء آن چیزی در عالم سفلی نیست چون صورت کوکب چهل و هشت گانه و فضا های

شد چون در
سد و شهوت
و ملائکه دار است
ح

کواکب همچنین نشاید که بازای جواهرات در زمین نباشد و حکمای آسمیون برانند که در عالم سفلی نفسانند که محل
یابی ایشان ظاهر است و ذرات ایشان پوشیده و ایشان را روحانیات خوانند و ایشان
نوعها اند که بعضی را از آن جن و شیا طین خوانند و بعضی را ارواح و بعضی را ملک و ملک تعلق بسیموات
دارد اگر چه در زمین باشد فعلهای ایشان از جنس ملکوت سموات باشد و ایشان نفسهای نیکوکاران اند و مومنان
باشند بر حفظ عالم و اصلاح عده خلق و این نفوس جسد یافته باشند از زمانهای ماضی که بتدبیر بدن کرده اند
و نصرت یافته اند از عالم اجسام مفارقت کرده و بنیاد خویش قائم و در سموات سیاحت یافته اند
ابدالابدین اما عفریت و شیاطین نفسهای شریر آن و بدفنان و ایشان و جسد یافته اند در زمانهای ماضی
و بدی اند و خسته باشند یا بدی باین نفوس شده باشند و جواهر ایشان صورت جسد و بخل و شہوت و غضب
و حرص و آز و آرزو پذیرفته باشند پس چون مفارقت کنند کور باشند از دیدن نفوس طاهره و افلاک چون
چشم در موندن بیمار که بهتر دیدنیا آفتاب است و خوشتر طعمها باشد و هر دو از آفتاب بی
نصیب باشند و این درد چشم بیماری از خلطهای بد اند و خسته باشند و پرنیز نکرده پس در بیماری
پشیمانی سود ندارد در موضع دیگر شرح آن انشاء الله تعالی امیو الله اعلم بالصواب

رساله چهارم از قسم اول در مختصری از علم موسیقی از جمله پنجاه و یک رساله اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحیم

بدانکه موسیقی بزبان یونان نمویی آواز است و سستی یعنی گره و چون صنوع این علم لحان است و لحن در حقیقت
با و آزرده دادن است تالیفی است از وضع فیما غورس حکیم دهنادن او و روح حیوانی را است جسم
را که جسم را از آن نصیبی نیست و موسیقی صناعتی است مرکب از جسمانی و روحانی و تالیف غنا و الحان است
و هر صناعتی که بدست مردم کرده شود سیولی او و اشکال و جسمانی باشد الا صناعت موسیقی که موضوع او
جواهر روحانی است و آن سمعت و تاثیرات او جملہ روحانیت و نفس سبب او حرکت کند بدان جهت که
موسیقار باشد و اصل این علم از سخنانی مسیح نهادند تا بر وزکاری که شرف گفتن بسیار شد پس وزنه را شتر مقطع
با جمل موسیقی کردند و بران غنا کردند و بنا تالیفها ضرب و فقرات و ایقاع بر آن نهادند و تا ثیر او در
مردم ظاهر است و بین چنانکه گویند در دو قبیلہ دو مرد را خصومتی عظیم بر خاست بسبب خونی که در میان
ایشان افتاده بود و هیچ کس ایشانرا صلح نمیتوانست کردن یکی از اهل فضل دعوی کرد که من ایشانرا صلح دهم
چنانکه دست سجکس در میان بنو چون این دعوی کرد اهل بهر دو قبیلہ را حاضر کرد و شراب پیش آورد چون

شراب در هر دو شخص اثر کرد و قصد خصومت یکدیگر کردند و غضبی تمام در ایشان کار کرد و این مرد مدعی سازی بیرون
آورد و نوانی بزرگ از بهرین کار ساخته بود بمیان نوان رسید و آن مجلس هیچکس را غضب نماند خاصه در آن مرد
شخص چنانکه کرسیش بر بزد و شخص افتاد و برخواستند بی آنکه کسی بخنی گفت یکدیگر را در کنار گرفته و صلح
کردند و آن شخص را که این ساز ساخته بود درستی عظیم بدید آمد و اتفاق استیگان اهل فضل که ابونصر فارابی در پیش
ماسون خلیفه نوانی بزرگ جمله حاضران بی اختیار خندیدند بقیه و نوانی دیگر بزرگ جمله کرسیش درآمد پیش
نوانی دیگر بزرگ جمله خواب شدند و ابونصر برخواست و بیرون رفت و اهل مجلس را خبر نبود و این حکایت
در سیر مشهور است و کوئیم هر قومی نوعی است از موسیقی زمان را جدا و مردان را جدا چون ترنم که دو کارنا و نوحه نازنا
و سرود مردان را و طبله و دیلان را و دست بند عراقیان را و نواخت و هدی جمالان را و نوعی هست که در جنگ
زنند و نوعی هست که در صلح زنند و این بسیار است و پوشیده نیست چنانکه در سیکلها و محرابا ساز نیز زنند
تا دعاء مستجاب باشد و مفسدان براه توبه می آیند و در بیمارستانها زنند سبب شفاء بیماریان و ناقص کتاب اینجا
یا ذکر ده است که موسیقی از بهر چه بناده اند و ما کوئیم بدانکه چون دیدند که آواز و آنچه بر آواز نهادند اثری تمام دارد
و نفس و نفس برتن غلبه دارد و این علم و عمل سبب دندنا نفس از و اثر پذیرد و بتن دهد و تن را از حال خویش بگرداند
چنانکه اگر کسی درین علم حاذق بود که علوم طبیعی نیکو داند نوعی از موسیقی بهر بیماری که خواهد از تن بر دبی خلاف
پس کوئیم موسیقی غناست و موسیقار آنست که غنا میکند با آلات و غنی یعنی او مولف بر یکدیگر بناده
و لحن غنما باشد متواتر و نغمه آوازها باشد موزون و از حرکتی باشد از کوفتن جسمها بر یکدیگر از هوا و این در رساله حاس
و محسوس بگوئیم اما بدانکه صوت دو نوع باشد حیوانی یا غیر حیوانی و دو نوع باشد طبیعی و آلتی و بی
چون صوت سنگ و آهن و چوب در عدد و با و جسمها در آن جان نباشد و آلتی چون صوت طبل بوبرق نای
و ابریشیم و آنچه ماند حیوانی دو نوع بود یا منطقی یا غیر منطقی و اما آنچه غیر منطقی بود آواز حیوانات غیر ناطق است
اما منطقی آواز مرد است و آن دو نوع بود یا چیزی بود که دلیل کند بر چیزی یا بر هیچ چیز دلالت نکند چون خنده و
گریه و بانگ و چیزها که او را بجا نبوده و آنچه دلیل کند بر چیزی آن بخنی بود که از آن معنی آید و رسیدن بکوش باز
اطاعت هواست و کوفتن و جسم را بر یکدیگر چون حرکت و جسم بر یکدیگر آید هوا از میان هر دو و تحمیل
بیرون آید متوج هوا آنرا موج آری بصیقل رساند یعنی بکوش رساند و قوت سامعه آنرا قبول کند و خود
خویش و این قوت آلتی باشد و دهنده این قوت اوست چنانکه میگوید الذی جعل لکم
السمع و الابصار و الاذن فلیلا ما تشکرون و این صورتها متفاوت باشد هر چه را جسم درشت
و سخت بود آواز و می قوی تر بود و هر چه نرم و کوچک بود آواز و می کوچکتر بود پس چون صورت بدو قسم شود

یکی را گویند خوانند که آن از صدمه بود که از در جسم آید و چون دوست و جسمها که یکدیگر باز میزنند چون ناخن
و دوف و زخمه و رباب و هر چه بدین ماند دوم سپوختن هوا باشد از چیزهای مجوف چون شش حیوانات
و نای و بوق و سرنای و آنچه بدین ماند و از حیوانات مستند که شش ندارند و از ایشان آواز پدید میآید
چنانکه از بنور و کس و پشه و آنچه بدین ماند و آن آواز پرهای ایشان باشد و بیشتر حیوانات آبی را آواز
نیست و این بسبب آنست که ایشان شش ندارند چه حیوان را آواز از شش است بصدمه هوا و
سپوختن هوا از سوراخ شش بعبایت که در کار و ماده حیوة حیوانی پس آواز که از آن سخن آید غنچه و غنی و طیف
الا تو از آواز و حرکات متواتر و هیچ حرکتی نباشد در عالم سفلی که از بعد آن سکونی نباشد البته چنانکه آواز
بر تواتر باشد سکون نیز بر تواتر باشد اما حرکت نقلی باشد از مکانی بمکانی دیگر در زمانی که آید و ضد سکون باشد
از آنکه چون حرکت نقل باشد و سکون توقف باشد بی شکست و هر دو در زمانی باشند و حرکت باز رود
باشد یا دور و آنرا سریع و بطی خوانند و حرکت سریع بدین مسافتی دور و دراز باشد بر زمان اندک و کونا
و حرکت بطی بر بدن مسافتی کوتاه باشد بر زمانی دراز و اگر هر دو متساوی باشند نه بطی باشد نه سریع
پس اگر زمان اندک تر حرکت سریع گویند و اگر دراز تر بود بطی و سکون ایستادن آن چیز بود که حرکت میکنند
پس گوئیم صورتها از جهت کمیت برشت نوع منقسم شود و نوع مقابل یکدیگر از آن دو نوع یکی که بگوید
و یکدیگر یکی سریع و یکی بطی و یکی بهیر و یکی غنی و یکی حاد و یکی غلیظ و پیاری نام اینها چنین بود بزرگ کوچک
سبک گران نرم و درشت و آشکار و پوشیده و نشاید که پوشیده را سبک گویند
اما بکبر چون کوس و صغیر چون طبل پس اگر کوس را با ضافه باریک یعنی کبر رعد بود و صغیر کوس و صاعقه بیشتر رعد
بود بر این مثال سریع و بطی چون زخم کزین حدادان و زخم بازوی ملأ با حاده غلیظ چون زیر و بم و دوتار
و نه تار و از وجهی دیگر مطلق غلیظ بود و گرفته حاده و یا از همه پرده فرو و آید بر ترتیب و بهیر و غنی چون مطلق مجاز
که بعد ازین باز گوئیم بجای خویش اما از جهت دیگر دو نوع بود که آنرا متصل و منفصل خوانند منفصل چون القاع
دوف و طبل و زخمه و رباب متصل چون آواز نای و مانند آن و آنچه متصل بود یا حاد بود یا غلیظ پس در
الت او باید نگردید که هر چه تجویف او تنگتر باشد آواز او غلیظ تر بود و هر چه تجویف او فراخ تر باشد آواز
او غلیظ تر باشد و هر چه سوراخ وی بجای نفخ وی نزدیکتر باشد آن آواز نیز تیز تر باشد و هر سوراخ که از جای
نفخ دور تر باشد آن آواز غلیظ تر بود و آواز ابریشم اگر همه بر یکست سبتری بود و کشیدگی ایشان همه یکی بود
و اگر یکی غلیظ تر بود و یکی نرم تر یا یکی باریکتر و یکی از دیگر بی سبط تر بود و آواز بکر دو پس هر چه باریکتر و نرم تر آواز
او تیز تر و این جمله را اختلاف است پس چون تالیف نیست راست بود و الت بر تفاوت نبود نفس لذت آرد

و از این جهت است که

و اگر غیر نسبت بود و تقاوت بود طبع از وی نفرت گیرد و آواز تیز و کرم خشک بود و مزاج را گرم کند و غلیظ
 غلیظ الطیف کند و آواز غلیظ سرد و تر بود و مزاج را سرد کند خاص چون مزاج کرم خشک بود و آوازی که
 معتدل بود میان ها و غلیظ همه مزاج را بر جایگاه خویش نگاه دارد و آوازی که از اعتدال سیمون بود
 همه غلیظ را بجنبانند چون از حد بگذرد همچون صاعقه و مانند آن باشد که مرکب مفاجات آرد و آوازی که
 مودون و تناسب مزاج را معتدل گرداند و طبع را بجنبانند و باشد که وجد آرد و بهر بیماری که نفس و
 دتن را هست در موسیقی نوعی مقابل آن هست که آنرا بصحت باز آرد و بهر صحتی در موسیقی چیزی هست که آن
 بیماری آرد و اصل علم موسیقی حساب است پس همچنانکه عدد در انبساط نیست این تالیف را و علم موسیقی را
 نهایت نیست پس غنی مرکب است از الحان و الحان مرکب است از نغمه ها و نغمه ها از افعال و افعال از
 و اصل همه حرکات و سکناات است و سخن منظوم و شعر راست مانند این است چنانکه شعر مرکب است از
 مصرعها و مصرع مرکب است از افاعیل و افاعیل مرکب است از سبب و وند و فاصله و اهل جمله عروضهای متحرک و ساکن
 بود چنانکه در کتاب عروض یاد کرده آید و چون جمع شوند اسم فعل و حرف باشند در علم موسیقی بهر عرض مبتدئ
 حاجت بود تا زحاف از متوسمی بماند چنانکه مجاز از حقیقت و آن هر شت قطعه است فاعلن متاعلن
 متاعلن مستغلن فاعلاتن فاعلن متاعلاتن متاعلن و این هر شت از سه اصل مرکب بود و این
 مثال سبب و وند و فاصله اما سبب دو حرف بود و متحرک و یکی ساکن چون ا ب و بی و بیاری سه
 و دل اما وند سه حرف بود و متحرک و یکی ساکن چون ت ث و ع و ع و بی و بیاری سه و دل و فاصله چهار حرف
 بود و متحرک و یکی ساکن چنانکه علت و علت و بیاری سه و وند و نغمه پس قانون جمله غنا و الحان همچنین بر سه
 اصل بود مانند سبب و وند و فاصله و جمله نغمه از این سه اصل مرکب بود و همچنانکه در عروض ترکیب سبب و وند
 و فاصله کنند و الحان همچنان میکنند اما سبب چون دتن مانند دل و وند چون تنن مانند دلم و
 فاصله چون تنن مانند بروم و همچنانکه در عروض سبب و وند و فاصله کنند و الحان همچنان میکنند و لکن نه
 چنان باشد که در عروض سه یا چهار سبب مطلق بگوید که نشاید آوردن و در الحان شاید آوردن و بل که در الحان
 باشد که هر دو وند و سبب بهم باشند و بود که آمیخته بود و ابتدا بر این جمله حرکت است پس حرکت بتدریج
 نقطه آمد و بتدریج یکی و سبب دو حرف بود بتدریج عقل و بتدریج خط و بتدریج دو و وند که سه حرف
 بود بتدریج نفس و بتدریج سطح و فاصله که چهار حرف بود بتدریج سطح هیولی و بتدریج جسم بود و بتدریج
 چهار پس حرکت ابتدا همه بود و چون واجب الوجود که ابتدا همه موجود است و علت همه و مقصود
 ما ازین سه رساله آنست که علم غنا و الحان آموزانیم لکن آنست که بماند که هر علم و هر صنعتی جدا گانه وسیله

است برستی واجب الوجود که بر آن انکار نشاید کرد و چنانکه عددی یکی نباشد و خطی نقطه نباشد و غنی
بی حرکت نباشد همچنین هیچ موجودی بی واجب الوجود نباشد و همچنانکه هیچ حسابی و عددی از یکی
خالی نباشد و هیچ شکلی بی نقطه و هیچ غنائی بی حرکت نباشد بل یکی در جزوی از حساب مست و همه
شکلهای اهر جا که خواهند نقطه یابند و در هر جزوی از غنا حرکت یابند و در هر موجودی علی حده و حده واجب
الوجود یابند و هیچ موجودی نتواند بود و لکن در چگونگی واجب الوجود اندیشه نتوان کرد چه ما خود چگونگی نفس
خویش تصور نمی توانیم کردستی او چنانکه هست چگونه توانیم دانست بلی این جمله که یا کردیم بر آن بنمای
چنانکه در منطقیات بگوئیم پس گوئیم آلت این صناعت بسیار است چون چنگ و رباب و ربط
و نای و پیسه و طنبور و ارغنون و سرنای و بسیار چیزها ساخته اند اما هیچ مقام و کامل نیست الا ربط از
آنکه همه نقصان دارند و در وقت اختلاف نسبت ساختن ایشان بیاید کرد اندک الا ربط و نوعی است
که آنرا ما و ارا را الهی خوانند و اما مست اما کامل نیست بلی ربط کامل است و هیچ حال در او
اختلاف نسبتها نباید کرد اندک و لکن صوت برستی باید درست و اما کتابی کرده ایم درین بنده نسبت
مؤلفه و حرکت زیاننا و فقرات و ایضا حالت جمله اسبابا و کردیم اما درست کردن نسبت این آلتان
بود که سخت روی بسیارند و نشانند چنانکه بالای وی یکبار و نیم چند پهنای می باشد و عرض شکم وی یعنی
دوری شکم از پشتش نیمه پهنای وی بود و کردن وی چون چار یکی از بالا و روی وی از چوبی سخت باید و تنگ
باید و سبک و دیگر شکلهای عاده پس او را چار ابریشم کشند که نهادن آن ابریشم بر نسبت فاصله باشد
و این چار را چهار نام بود زیر موشنی و مثلث و بیضی باید که سطریم هم مانند سطریم مثلث بود و
و مثلثی زیاده و سطریم مثلث مانند سطریم موشنی بود و مثلثی زیاده و سطریم موشنی مانند سطریم زیر بود
و مثلثی زیاده پس باید که چنانکه ابریشم سه بود و مثلث پنج تا ابریشم موشنی و دو تا ابریشم و زیر یک تا
ابریشم بود و سرشیم آب بوسی اندر باید بالیدن پس بقاعده بروی کشند هر یکی بجای خویش پس زیر را
بچهار شصت کنند از اسبابا که میانها هست و بر سر قسم چهارم یک دستان بر بند پس سر این شصت
گاه تا سر شصت دستان بر بند و چنانکه در کتاب نسبت مؤلفه یا کرده ایم پس هفت دستان
حاصل آید و این بحقیقت هشت بود از آنکه هفت دستان بود و یکی مطلق که سر جودانه است پس
زیر ابر کشند بدان قدر که خواهند و بمانند تا راست شود پس دو تا را که باز می موشنی خوانند که از زیر
بکشند تا تیزی می چندان بود که انگشت بر دستان آخری که هفتم است بر دو تا راست باشد و او را
او با آواز زیر یکی باشد و مثلث را که سه تا خوانند و همچنین تا دو تا بسازند و بر دستان هفتم ویم را

در این کتاب
چهار قسم
سبک
موشنی
زیر
و سطریم
مثلث
و بیضی
باید که
سطریم
هم مانند
سطریم
مثلث
بود و
مثلثی
زیاده
و سطریم
مثلث
مانند
سطریم
موشنی
بود و
مثلثی
زیاده
و سطریم
موشنی
مانند
سطریم
زیر
بود و
مثلثی
زیاده
پس
باید
که
چنانکه
ابریشم
سه
بود
و
مثلث
پنج
تا
ابریشم
موشنی
و
دو
تا
ابریشم
و
زیر
یک
تا
ابریشم
بود
و
سر
شیم
آب
بوسی
اندر
باید
بالیدن
پس
بقاعده
بروی
کشند
هر
یکی
بجای
خویش
پس
زیر
را
بچهار
شصت
کنند
از
اسبابا
که
میانها
هست
و
بر
سر
قسم
چهارم
یک
دستان
بر
بند
پس
سر
این
شصت
گاه
تا
سر
شصت
دستان
بر
بند
و
چنانکه
در
کتاب
نسبت
مؤلفه
یا
کرده
ایم
پس
هفت
دستان
حاصل
آید
و
این
بحقیقت
هشت
بود
از
آنکه
هفت
دستان
بود
و
یکی
مطلق
که
سر
جودانه
است
پس
زیر
ابر
کشند
بدان
قدر
که
خواهند
و
بمانند
تا
راست
شود
پس
دو
تا
را
که
باز
می
موشنی
خوانند
که
از
زیر
بکشند
تا
تیزی
می
چندان
بود
که
انگشت
بر
دستان
آخری
که
هفتم
است
بر
دو
تا
راست
باشد
و
او
را
او
با
آواز
زیر
یکی
باشد
و
مثلث
را
که
سه
تا
خوانند
و
همچنین
تا
دو
تا
بسازند
و
بر
دستان
هفتم
ویم
را

باشد تا بسازند هم بر موجب اول پس این چهار ساز بر موجب دایره است از آنکه زیر و و تا و سست تا و بم در
 یکدیگر آمیخته میشود و دور میکند همه حسابها بی نهایت ازین بهشت دستان وجودانه میشاید بنا و از آنکه بر این
 را چهار آواز است یکی مطلق و دوم سبابه و سیم وسطی و چهارم خضر و این چهار بر ششم نهاد وی همچون این چهار ساز
 که در رساله حد و یاد کرده ایم که همه حسابها از وی ترکیب شاید کرد که هیچ عددی با وی در نیامیزد تا ما لا یتنا
 پس همچنین ازین چهار بر ششم هم رانی و نوانی ترکیب شاید کرد تا ما لا یتنا است پس بدانند که زیر بر طبع خوش
 و دوتا بر طبع صفر اوست تا بر طبع سودا و بم بر طبع غنم پس هر که را خون غالب باشد باید دید که ضد خون
 چیست و آن غنم است پس پیش می ویر باید زد و همچنین چون صفر غالب باشد پیش می ویر باید زد و همچنین
 چون صفر غالب باشد زیر نباید زد چه زیر طبع خون دارد و گرم و خشکست و گرمی خشکی صفر از این دارد
 پس ضد صفر چیزهای سرد و تر است و بم سرد و تر است پیش می همه بم باید و اگر سودا غالب بود
 پیش می ویر باید زد و زیر بر طبع تشش است و گرم و خشکست و دوتا بر طبع هوا است و گرم و تر و سست تا
 بر طبع زمین و سرد و خشکست و بم بر طبع آب و سرد و تر است و لکن اگر نای از زیر بیاری بم بر ضد خشک
 شود پس سست تا بر طبع آب بود و بم بر طبع زمین و این ترتیب طبیعت است و آنکس را که برین و قوف افتد
 تواند کرد که همه علمها را دوا کند بی هیچ دار و خاصه که علت نفسانی بود و ناقص کتاب گوید که درین مجموعه
 دعوی چنانست که افلاک و کواکب را آواز باست تناسب آواز سازها لطیف تر و لذت و
 بیشتر و ارسطاطالیس و افلاطون و بطلمیوس و ما تبعهم برانند که آواز نیست و این قول محالست حقیقت
 آنست که اگر افلاک و کواکب را آوازی باشد روحانی چه چنان بی شک و گفته ایم که هر چه حیوان است
 ازین کتاب دو کنیم و آن کوئیم که برهان بود بطلمیوس میگوید که این فلک بزرگتر جسمهاست اگر ویر آواز
 بودی همه آوازهایی دیگر بر باطل کردی و این نه واجب است از آنکه آواز فلک را قیاس بر عدد و بر
 و صاعقه و زمین لرزه میکنند و نشاید که فلک را بعینه همان صفت بود که اجسام طبیعی را و اگر کوئیم
 که ایشانرا آواز هست و لکن از دوری مسافت در هوا مشعل میشود هم تواند بود و اگر کوئیم آواز ایشان
 لطیفست چنانکه صدته وی در هوا دو بتواند شد هم تواند بود پس چون جوار آفتاب از آن بیرون باشد که
 کسی گوید قطعا آواز نیست و بوجهی دیگر کوئیم هیچ چیز در زمین نیست که مانند آن در فلک نیست پس ازین
 غمی بدین لطیفی در زمین هست نتواند بود که اگر چه روحانی بود در فلک مثالی ازین جنس نباشد و نیز
 کوئیم اتفاقست بر آنکه کواکب حی و ناطق و قتل با حشر را کند اگر چه در فعل با جفایا اتفاق نیست و
 حیات و لطف و تمیز و عقل و آنچه ایشان معلوم اول و آخر عالم اند اتفاق است پس شاید بود که ایشانرا

آوازی بود موزون خوش لکن شایسته گفت که قطعاً نیست علی ممکن است و این ناظران گفته اند ازین بزرگان
 که فلک را پنج آوازی نیست و همانا که ارسطاطالیس و افلاطون این گفته باشند علی خود بقیاس مرکب است
 شاید که در فلک را آوازهاست که از الحان موسیقی خوشتر است و غیره و قیاس غورس اول حکیمی بود که او در روزگار
 خود تالیف این علم کرده درین دو وعظ ارشاد طبعی تصنیف وی است و گویند او بوجه لطیف و دقت نفس این آواز
 از فلک دریافت و این تصنیف کرده و ما کو شیم موسیقی را و تالیف وی از کمال عقل استنباط شاید که در و از
 کمال عقل استنباط چیزی نبود که در آن فایده نبود پس نزد یک عالم این موسیقی را فایده عظیم است و در بسیار حالها این
 بکار داشته اند چنانکه در محرابهای استیجاب دعا را چنانکه داود علیه السلام در محراب و غنای خوش بران راست
 کردی و با خدا تعالی بآن غنای موسیقی مناجات کردی و این نزد جووان سرور نیست در میان رستاهان و بزرگان
 نزد دینی تائیداران را خواب گرفت و از درد بایا سودندی و چون در صومعه ها دندی تا عاصه برای توبه در
 آندندی و اگر امروز در بعضی شرایع استیجابی است سبب آن بوده است که ایشان احتمال آن در
 محطورات ولذت دنیا می کنند و در اینجا مقصود حکما بوده است و این موسیقی را اصلی عظیم است و
 تأثیری تمام در سحر از انکیر دعوی که با موسیقابودا جاست زودتر بود چنانکه بزرگان و بزرگان بزرگان فی زدن
 و بر بطردن فرموده اند و نوعهای دیگر ساخته اند از اینان و صفاره و رباب و کمانچه که ساحران بنا
 اند با هم میزنند و هم گویند اینجا ایشان را مراد بود و موسیقی بحسب اقالیم مختلف بود و آهنگهای عجم و حبش
 بروج اثنا عشر دوازده مقامات اختراع کرده اند و آن بمنزله اصول و ارکان است اسامی مقامات
 دوازده گانه اول راست دوم هفتمان سیوم عراق چهارم کوچک پنجم بزرگ ششم
 حجاز هفتم بوسلیک هشتم عشاق نهم حسینی دهم زنکوله یازدهم نوا دوازدهم رهاوی
 و این مقامات دوازده گانه را بدوازده بروج منسوب ساخته اند راست منسوب است باحل و هفتم
 باثور و عراق باجورا و کوچک باسرطان و بزرگ بااسد و حجاز باسنبله و بوسلیک بامینر
 و عشاق باعقرب و حسینی باقوس و زنکوله باجدی و نوا بادلو و رهاوی باخوت و اوقات
 این مقامات ازین بیاست بدر چای معلوم توان کرد لفظ ای جهت از غالیه زنجیر آفتاب بزر
 پرده مشید آخر شب رحیمینی ساز صبحدم پرده رهاوی کبر سپید زربینه چون برسد پرده را
 کیرنی تاخیر چاشت که در عراق ساز آنست تا شوی بر سر عیش اسیر راست گویم ره مخالف را
 در زوال ای صنم ما حقیق بوسلیک را نواز بعد زوال ای ضمیر تو اقامت بر روی گلگون خود چو زو
 ساز عشاق و پند من بپذیر وقت خفتن مخالفت بخوار تا مگورفته باشد شکیر در از پرده صفایان

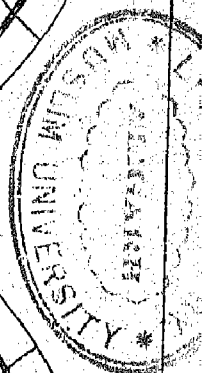
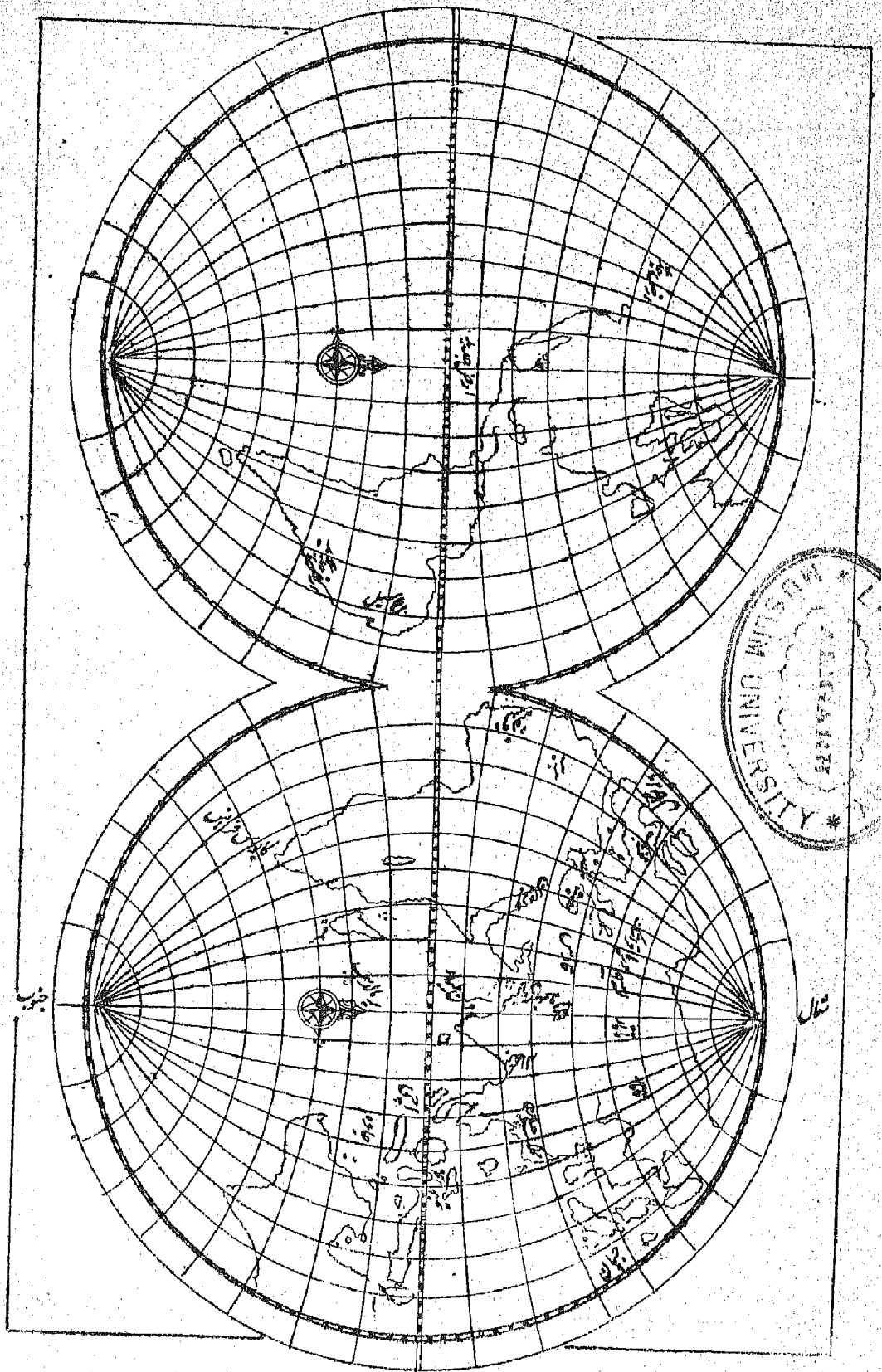
چون شهاب انگند ز آتش تیر ساز شکام نیم شبای ماه در نهادن ذلیل کثیر و این مقامات دوازده کار
خاصیت اوست چنانکه عشاق و بوسلیک و نوا و اید شجاعت می بخشد و راست و صفتان و عراق
فرج و نشاط آرد و رباوی حسینی و حجاز ذوق و شوق افزاید و بزرگ و کوچک و زنگوله و زن و دوازده مقامات مذکور است
از دوازده مقام که مقام بموجب اصطلاح اهل بیت نیزه را که است و این دوازده مقامات مذکور است
چهار شعبه موافق حساب ساعات شبانه روز دارند یعنی هر مقام دو شعبه دارد و دو شعبه بموجب اصطلاح اهل بیت
بمنزله را که است و هر شعبه چند نغمه دارد که تعداد نغمه بموجب تعداد ایام سال سیصد و شصت است
شعبه مقام راست اول مرتفع و دوم بچگاه هر ده مرکب از پنج پنج نغمه مقام دوم و صفهان شعبه اول تبریز
مرکب از پنج نغمه شعبه دوم نشا بورک مرکب از پنج نغمه مقام سوم عراق شعبه اول مخالف و از رباوی عراق خیر
کویند مرکب از پنج نغمه شعبه دوم مخلوب مرکب از پنج نغمه مقام چهارم کوچک شعبه اول مرکب از پنج نغمه
شعبه دوم بیانی مرکب از پنج نغمه مقام پنجم بزرگ شعبه اول بهایون و آن مرکب از چهار نغمه و دوم نفت و آن
مرکب از ده نغمه و نزد بعضی مرکب از ده نغمه مقام ششم حجاز شعبه اول سه گاه مرکب از سه نغمه شعبه دوم
حصار مرکب از سه نغمه و نزد بعضی بدو نغمه مقام هفتم بوسلیک شعبه اول عیثان مرکب از دو نغمه
شعبه دوم صیاد مرکب از پنج نغمه مقام ششم عشاق شعبه اول زابل مرکب از سه نغمه شعبه دوم اوج مرکب از سه نغمه
مقام هفتم حسینی شعبه اول دو گاه مرکب از دو نغمه شعبه دوم مجر مرکب از سه نغمه مقام دهم زنگوله شعبه اول
چهار گاه مرکب از چهار نغمه شعبه دوم غزال مرکب از پنج نغمه مقام یازدهم نوا شعبه اول نور و زغار مرکب از پنج نغمه
شعبه دوم ماهور مرکب از سه نغمه مقام دوازدهم رباوی شعبه اول نور و عرب مرکب از سه نغمه شعبه دوم
نور و زحمان نیز مرکب از سه نغمه است اسامی شش آواز بدین تفصیل است اول سلک و آن از پستی
اصفهان و بلندی زنگوله خیزد و دوازده نغمه از آن حاصل شود و دوم کر و آنیه و آن از پستی عشاق و بلندی
خیزد و دوازده نغمه حاصل شود سیوم نور و زو و آن از پستی بوسلیک و بلندی حسینی خیزد و از او چهار نغمه حاصل
شود چهارم کوست و آن از پستی حجاز و بلندی نوا خیزد و از او نه نغمه حاصل شود پنجم باده و آن از پستی کوچک
و بلندی عراق خیزد و از او پنج نغمه حاصل شود ششم شهنواز و آن از پستی بزرگ و بلندی رباوی خیزد و از او
شش نغمه حاصل شود و واضح باد که بر یکی از مقامات دوازده گانه مذکور چهار فرزند از آن دارد که بدین حساب
فرزندان دوازده مقامات چهل و هشت میشوند و این فرزندان را با اصطلاح اهل فارس گوشه ها گویند که
مخفف جگر گوشه ها است و از جمله گوشه های چهل و هشت گانه سی گوشه یا که مشهورند بقید تفصیل می آید اول
بهار نشاط دوم غریب سوم سواره چهارم غمزد پنجم نبات ترک ششم سرفراز هفتم پسته نثار

هشتم نبات گردانیه نهم نماندک دهم صفا یا زدهم دلبر دوازدهم اوج کمال سیزدهم بحر
چهاردهم وصال پانزدهم شهری شانزدهم عشیران هفدهم غزال بیستم طرب انجیز نوزدهم
بحر کمال بیستم اصلی بیست و یکم اعتدال بیست و دوم کلتان بیست و سوم سر برگیر بیست و
چهارم حیران بیست و پنجم جالی بیست و ششم روح افزا بیست و هفتم حیرت بیست و هشتم معتدل
بیست و نهم معنوی سی ام پیلوی و این جلد تخریج نفس ناطقه است پس چگونه شاید کف نفس ناطقه عرض
است با چندین هزار چیزهای عجایب که تصنیف میکند و از خوشنویس است یا طمی هند که عرض استخراج هیچ
استنباط نتواند کردن و عرض خود بخود قائم نیست بلکه دیگر نیست و نفس ناطقه بخود ایستاده است و دیگران
برودین معنی صفت آتیهت دارد که قیوم است یعنی بخود ایستاده است و همه عالم بدو الله اعلم بالصواب

رساله پنجم از قسم اول از ریاضیات در جغرافیا و انصاف قائم سیم

بسم الله الرحمن الرحیم

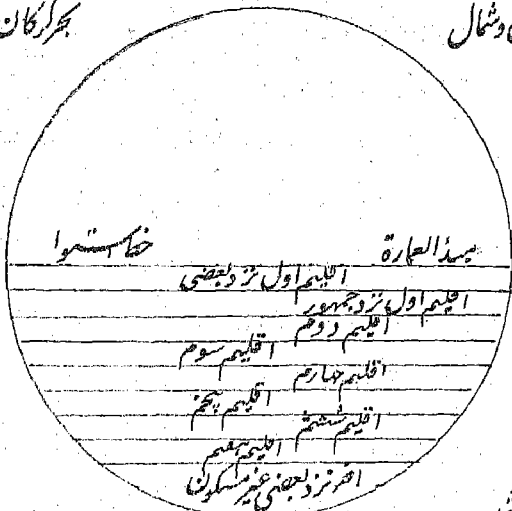
عاقل را حاجت باشد که چگونگی زمین و صفتهای وی بداند تا از سفلی معلومی قیاس میرد تا الوقت که بران معلوم
شود چه از محسوس مقبول راه شاید بردا کر آن جدل باشد پس گوئیم که زمین در میان هوا ایستاده است و آب
بوی محیط است و بالای آب هوا آب محیط است و آتش بهی محیط است و زمین مقوم است بهیفت
اقلیم و این بهیفت اقلیم در ربعی از زمین افتاده است و آنرا ربع مسکون گویند و بزرگتر دایره که این کره زمین را بدو
نیم کنند چنانکه کوئی را بدو نیم کنند و هر دو نیمه چند یکدیگر باشند و این دایره بزرگست که از انحراف استوا هم
گویند در مقابل آن خط استوا که بر فلک است و مساحت آن دایره بمیل چندین است ۵۵۵۴
و بفرسنگ چندین ۵۸۵۵ و قطر دایره قطر زمین باشد و این قطر بمیل چندین است ۵۵۵۵ و بفرسنگ
چندین ۶۱۸۱ و این تقریب باشد و مرکز این دایره نقطه باشد و همین که میان آن کره افتد راست بریان
قطر و آب همه جار سیده است و بر زمین هیچ جای زیر نباشد چنانکه جاهلان اندیشه کنند که از انحراف استوا که سبل
بدان دارد و آن زیر زمین باشد بل در اول تعلیم تصور چنان بود بل زیر زمین این نقطه است که مایا کردیم که او در
میان کره زمین است و بعلم بنده معلوم شود که کره را از زیر و بالا نباشد بل هر جا که مردم بایستند یا چینی یا سویی
مرکز زمین بود و سویی سوی فلک باشد یا اگر یکی در مشرق بایستد و یکی در مغرب زیر پای ایشان بر یکدیگر
منطبق باشد پس آن نیمه فلک که از ما پوشیده است بسبب زمین که گوئیم که زیر است پس هر چه بل بر نقطه
زمین دارد بر چیزی دیگر بود و چیز دیگر بالای وی باشد چنانکه زیر همه چیز این نقطه است که کفیم و سطحهای



زمین بالای وی است و سطحی زمین بکروی خویش زیر هوا است و هوا از همه جانبی بالای زمین است و هوا
از زیر فلک قمر است و فلک قمر از همه جانبی بکروی خویش بالای هوا است و همچنین فلک تا فلک حاصل
پس زیر زمین نقطه زمین است که مرکز است نه جای دیگر و مرکز در هر نقطه را گویند که هر خطی که از آن بر محیط
قوس کشند از همه اطراف همه برابر باشد از این نقطه است و این اینجا است که خدا تعالی میفرماید شَعْرَةً
وَدَدًا نَاهُ السَّعَلَ الشَّافِلِينَ پس هر جا که مردم بر زمین ایستند و بالای خویش نیمه فلک می بینند و چون از آنجا
بجانبی دیگر شود بعضی فلک از وی پوشیده شود و بعضی بیروی ظاهر شود و تا قل این کتاب گوید که در کتب
استادان نظر کردم که حصه یک در چهار فلک چند فرسنگ است از زمین بهر جای قولست مختلف علی که
بیت فرسنگ مینند و بیت که بیت یک فرسنگ و هشت که هشت و دو فرسنگ می نهند و در این
کتاب نوزده فرسنگ آورده اند و من هیچ تصرف در آن نکردم که اگر چه بسیار بکنند این تقریب شاید
و استثنای چه تفاوتی که می افتد از دایره می افتد اما سببها در زمین میان هوا بر چهار قول است قومی گفتند
که سبب آنست که فلک او را از همه جانبی بخشیدن یک شتاب در میان راست نهاده است و قومی گفتند
که نشاید که فلک جذب زمین کند که فلک شرفست زمین او و این جایی است و آن روحانی و نشاید که
روحانی جسمانی را جذب کند بل دفع میکند چنانکه از همه جانب فلک شرفست زمین را دفع میکند تا در میان
ایستاده است و قومی گفتند که سببها در این اینجا آنست که زمین ثقلیت و برهان در سببست که زیر زمین
آن نقطه است که یاد کردیم پس چون زیر اینجا بود هر چه ثقل بود ثقل او را زیر سیر پس زمین و هر چه در وی است
ثقل ایشان را زیر نقطه میکشد و آب ثقل از زمین کمتر است از زمین و در یکند و ثقل کمتر از زمین و در یکند تا پیرامون زمین
در آمده است و هوا که از آب سببتر است که در آب در آمده است دلیل بر آنست که اگر آنست را بر بالا اندازیم
باز زیر آید بقوت خویش و طلب مرکز خویش کند همچنین اگر چیزی چون کدو یا مشک یا کوزه چون میان آب فرو
برند چنانکه قصد کنند قرار گیرد و بر مرکز خویش باز گردد و بستم و جو و وسیلی دیگر آنست که زمین که وسیت از آنکه همه
اجزاء وی قصد مرکز میکنند و اگر نه چنین بودی شایستی که زمین مربع یا سطح بودی یا شکلی از شکلهاء دیگر و قول حسام
آنست که خدای عزوجل او را بدین موضع مخصوص کرد چنانکه هر کجی را در فلک بجای خویش مخصوص کرد و تا نقل گوید
که اگر کسی خواهد که بداند که چقدر زمین در میان آب ایستاده است و آب در میان هوا باید که شیشه حاضر بکند و یک شیشه
صافی و یک مشت ریگ در وی کند و پر از آب صاف بکند و در ظرف بند و ساکن می گرداند تا بدینکه ریگ
در میان شیشه چو نه جمع شود پس گوئیم که دره زمین سبب است الا این ربعی که او را ربع مسکون گویند و بیشتر ازین
ربع هم آب دارد و بعضی از آن کو بهماست و بعضی وادیهما و بعضی بهما یا بنا که مصر و سنت و این ربع در جانب

تا سیزده درجه ارتفاع قطب شمالی و درین اقلیم طبعیت کوه است و سی جوی بزرگ و از شهرهای بزرگ و معروف
 پنجاه شهر است و ابتدا از جزیره یا قوت کند و بر شهرهای چین بگذرد و از جانب جنوب و شمال سرانند و بگذرد
 و بر میان شهرها میسرند و هند بگذرد و پس دریای پارس میرد و بر بلاد چین بگذرد و بحر قزقم را قطع کند و بر شهرهای عمان بگذرد و
 وسط شهرهای حبشه میور کند و نیل مصر را بر دین بر بلاد نوبه بگذرد و بر میان شهرهای بر بگذرد و بر جنوب شهرهای
 مرطانه بگذرد تا بدریای مغرب رسد و بیشتر اهل این اقلیم سیاه باشند اقلیم دوم مشرقی راست و درازی او
 مشرق تا مغرب چندین میل بود ۵۵۵۸ و عرض او از جنوب تا شمال چندین ۵۵ ۴ و درین اقلیم
 هفده کوه است بزرگ و هفده رود بزرگ است و قرب پنجاه شهر بزرگ و معروف و ابتدا از مشرق کند
 و میان شهرهای چین بگذرد و از شمال شهرهای سرانند بگذرد و بر شمال شهرهای هند بگذرد و بر میان شهرهای
 کابلستان بگذرد و بر قندهار و بر شمال شهرهای سند و بر جنوب شهرهای کرمان بگذرد و دریای پارس را
 برود و بر میان عرب بگذرد و بحر قزقم را بگذارد و بر شمال شهرهای حبشه بگذرد و بر جنوب شهرهای مصر میرون رود
 نیل را برود و بگذرد و بر میان افریقیه بگذرد و بر شمال شهرهای بر بگذرد و بر جنوب شهرهای قیروان بگذرد و بر
 میان شهرهای مطلقه تا بدریای مغرب رسد و بیشتر مردم این اقلیم سیاه چرده باشند اقلیم سیوم
 میخ است و طول این اقلیم از مشرق تا مغرب میل چندین ۲۵۵۸ و عرض او و چندین میل بود
 درین اقلیم تنی و سه کوه است و طبعیت و دوجوی بزرگ و از شهرهای معروف بزرگ حد طبعیت شهر
 است و ابتدا از مشرق در آید و بر شمال شهرهای چین و جنوب شهرهای یاجوج و ماجوج و بر شمال شهرهای هند بگذرد
 و بر جنوب کرستان بگذرد و بر میان کابلستان بگذرد و بقندهار در آید و بشهرهای کرمان و بر جنوب
 شهرهای سیستان بگذرد و در کرمان آید و شهرهای کرمان و بر جنوب شهرهای سیستان بگذرد و بر پارس بگذرد
 و طرق در آید و بر جنوب عراق بگذرد و بدریای بکر در آید و بشمال عرب میرون رود و بر میان شام بگذرد و بر
 شهرهای مصر میرون رود و اسکندریه و شهرهای قوما و لقی و شهرهای مرا لقی بگذرد و بر میان قیروان برود و بر میان
 شهر طنج و در دریای عرب افتد و اهل این اقلیم بیشتر کدوم کون باشند اقلیم چهارم اقباست
 و طول او از مشرق تا مغرب چندین است ۲۲۴۰ و عرض او و چندین و درین اقلیم طبعیت و
 پنج کوه است بزرگ و طبعیت و دوجوی بزرگ و از شهرهای بزرگ و معروف دولیت و دوازده
 شهر است ابتدا از مشرق کند و بر شمال شهرهای چین بگذرد و بر جنوب یاجوج و ماجوج و شهر کرستان
 و شمال هند و شمال بلخ تا میان برود و بر شمال کابل و میان شهر سجستان و بر میان عراق بگذرد و بر میان
 دریای ربیع و دریای بکر و جنوب شهرهای نغز و شمال و شهرهای شام و بر میان دریای روم و جزیر قهرس

و شمال شهرهای مصر و اسکندریه و شمال شهرهای مراقری و قادیسیه و شهرهای قیروان و طنجیر و رود و دریای مغرب
افتد و بیشتر این اقلیم سفید باشند و معتدل طبع و این اقلیم خیران و حکیمان است اقلیم پنجم زهره است و طول
از شرق تا مغرب ۲۱۰۵ فرسنگ و عرض او چندین ۹۹ فرسنگ و درین اقلیم سی و پنج کوه است
و پانزده جوی بزرگ و دویست شهر بزرگ معروف است ابتدا از مشرق کند و میان شهرهای یا جوج و یا جوج برود و
سیان شهرهای بزرگ و فرغانه و سنجا و سعد و مارا النهر بگذرد و چون را برسد و شهرهای خراسان و شمال سیستان
و کرمان و شمال پارس برود و بری و اصفهان و شمال شهرهای عراق و جنوب شهرهای آذربایجان و بر میان شهرهای
ارمنستان و شمال نغریسیان روم بگذرد و قطنیه و خلیج را برسد و در شمال دریای روم و جنوب سیل زهره بگذرد و براندلس
برود و دریای مغرب افتد و این اقلیم سفید است و اقلیم ششم عطار در راست و طول از مشرق تا به مغرب
۹۰۱ فرسنگ و عرض چندین ۶۳ و درین اقلیم سیست و دو کوه است و سی و دو جوی بزرگ
و نو و شهر بزرگ و معروف است ابتدا از شرق کند و بر شمال یا جوج و یا جوج برود و بر جنوب شهر سیستان و جنوب شهرهای
نغریسیان شهرهای خاقان و بر جنوب شهر کیمیا و بر شمال سنجا و بر شمال سعد و مارا النهر و بر میان خوارزمشاه
کرکان و طبرستان و دیلم و کیلان برود و دریای طبرستان برسد و میان شهرهای آذربایجان بگذرد و بر میان صفیه
و افریقیه و جنوب دریای صفالیه بگذرد و شمال و سیل زهره بگذرد و در دریای مغرب افتد و بیشتر مردمان این اقلیم سرخ
و سفید باشند و اقلیم هفتم ماه راست و طول او چندین ۲۶۰۰ فرسنگ و عرض او چندین ۶۱
و درین اقلیم ده کوه بزرگست و چهل جوی بزرگ و سیست و دو شهر بزرگ معروف است ابتدا از شرق در آریز جوج
و یا جوج و بر میان شهر کیمیا و جنوب طایف الان و شمال
و شهرهای خلیج برود و بر کوه باب الا بواب
بگذرد و بر میان دریای نظیر بگذرد و جنوب
سرخان و شمالها و قدومه و جنوب دریای
صفالیه بگذرد و در دریای مغرب افتد
و کوهیندگی از پارس میان بغیر و ناسه را
معروف است بنجر نه هفده هزار شهر معروف
بر آید بی دینها و شهرها که چاکست و این
جمله از تاثیر قرائت است که کاه متولی سعد باشد
و کاه بخش اگر استیلا نه بر قفا و است بودی هرگز کاه عالم بر اختلاف بودی ملی علت خیر و شر اگر نه که اکب بودی



اندوخته و در هر دو یک شکل هر دو باید که در این عدد و شکل یا مساوی باشد یا مختلف اگر مساوی باشد که پنج چند یک گیرند و از
 نسبت مساوی گویند و درین علم نسبت که کسی را شکل شود از آنکه اولیات عقلست که یکی چند یکی باشد و ده چند ده
 و صد چند صد و هزار چند هزار پس اگر مختلف باشد ضرورت باشد که یکی بیشتر باشد و یکی کمتر پس اگر اندک را با بیشتر
 نسبت کنند از اختلاف اصغر کویند چنانکه نصف و ثلث و ربع و خمس و سدس و سبع و ثمن و تسع و عشر اما
 آنچه بیج این الفاظ باشد مانند نصف الثلث و سدس الخمس و اگر بیشتر را با کمتر نسبت کنند آن را اختلاف
 اعظم گویند و نسبت از دو گونه بود یا عددی یا هندسی اما عددی مثل نسبت الستین باشد و مانند آن و هندسی
 پنج نوع بود یکی را نسبت ضعف و دوم را نسبت مثل و زیاد و جزو گویند و سه را از این ضعیف و زیاد جزو گویند
 و اما نسبت اصناف مطلق آن بود که بر نظم طبیعی بود چون یکی و دو و سه و چهار و پنج اما امتیازی و از بران اصناف
 گویند که دو و دو چند یکی بوده و سه سه چند یکی و برین قیاس میدانند آن نسبت مثل و زیاد جزو چون نسبت سه با دو باشد
 و چهار با سه و پنج با چهار و شش با پنج برین مثال $\frac{۱۰}{۶} \frac{۱۵}{۹} \frac{۲۰}{۱۲} \frac{۲۵}{۱۵} \frac{۳۰}{۱۸} \frac{۳۵}{۲۱} \frac{۴۰}{۲۴} \frac{۴۵}{۲۷} \frac{۵۰}{۳۰} \frac{۵۵}{۳۳} \frac{۶۰}{۳۶} \frac{۶۵}{۳۹} \frac{۷۰}{۴۲} \frac{۷۵}{۴۵} \frac{۸۰}{۴۸} \frac{۸۵}{۵۱} \frac{۹۰}{۵۴} \frac{۹۵}{۵۷} \frac{۱۰۰}{۶۰}$ اما نسبت ضعیف و زیاد
 و هفت با چهار و نه با پنج و یازده با شش و سیزده با هفت برین مثال $\frac{۱۰}{۶} \frac{۱۵}{۹} \frac{۲۰}{۱۲} \frac{۲۵}{۱۵} \frac{۳۰}{۱۸} \frac{۳۵}{۲۱} \frac{۴۰}{۲۴} \frac{۴۵}{۲۷} \frac{۵۰}{۳۰} \frac{۵۵}{۳۳} \frac{۶۰}{۳۶} \frac{۶۵}{۳۹} \frac{۷۰}{۴۲} \frac{۷۵}{۴۵} \frac{۸۰}{۴۸} \frac{۸۵}{۵۱} \frac{۹۰}{۵۴} \frac{۹۵}{۵۷} \frac{۱۰۰}{۶۰}$ اما
 جزو چون نسبت در پنج با دو و هفت با سه و نه با چهار و یازده با پنج برین مثال $\frac{۱۰}{۶} \frac{۱۵}{۹} \frac{۲۰}{۱۲} \frac{۲۵}{۱۵} \frac{۳۰}{۱۸} \frac{۳۵}{۲۱} \frac{۴۰}{۲۴} \frac{۴۵}{۲۷} \frac{۵۰}{۳۰} \frac{۵۵}{۳۳} \frac{۶۰}{۳۶} \frac{۶۵}{۳۹} \frac{۷۰}{۴۲} \frac{۷۵}{۴۵} \frac{۸۰}{۴۸} \frac{۸۵}{۵۱} \frac{۹۰}{۵۴} \frac{۹۵}{۵۷} \frac{۱۰۰}{۶۰}$ اما
 نسبت ضعیف و زیاد جزو چون نسبت هشت با سه و یازده با چهار و چهار و پنج و هفده با شش برین مثال
 $\frac{۱۰}{۶} \frac{۱۵}{۹} \frac{۲۰}{۱۲} \frac{۲۵}{۱۵} \frac{۳۰}{۱۸} \frac{۳۵}{۲۱} \frac{۴۰}{۲۴} \frac{۴۵}{۲۷} \frac{۵۰}{۳۰} \frac{۵۵}{۳۳} \frac{۶۰}{۳۶} \frac{۶۵}{۳۹} \frac{۷۰}{۴۲} \frac{۷۵}{۴۵} \frac{۸۰}{۴۸} \frac{۸۵}{۵۱} \frac{۹۰}{۵۴} \frac{۹۵}{۵۷} \frac{۱۰۰}{۶۰}$ اما اگر عدد
 مربع بود نسبت او ظاهر بود و اگر زیاده و نقصان بود نسبت دشوار باشد چنانکه نسبت پنج که مربع است اگر
 هفت با وی کنیم از هر پنج کوئیم خمس و از هر دو کوئیم خمس را خمس و این نسبت هفت است با نسبت پنج و این
 کمتر بود یا بیشتر و اگر نسبت پنج را با هفت نسبت کنیم از هر هفت و یک کوئیم شش و از هر چهار ربع کوئیم پس کوئیم
 بیست و پنج سه بار و چهار ربع چند هفت است و این نسبت بیشتر یا کمتر است پس اگر عدد مربع بود چون یازده
 و سیزده و هفده و بیست و نه و مانند این آن نسبت الا بتقریب نباشد و مثلاً یک و چنانکه بعد ازین یاد کنیم و از حقیقت
 نسبت عددی آنست که هر دو عدد که باشد چون نیمه بر یکی را از آن هر دو با هم جمع کنی عددی دیگر بود متوسط میان
 هر دو عدد چون سه و پنج که تفاوت میان هر دو عدد است اگر نیمه سه که یکی و نیم است و نیمه پنج که دو و نیم است
 جمع کنیم چهار بود و چهار بیشتر از سه بود و یکی و کمتر از پنج بود و یکی و از خاصیت نسبت مبنی آن است که اگر
 چهار قدر یا چهار عدد بود چون پنج و ده و بیست و چهل کوئیم نسبت پنج با ده همانست که نسبت بیست با چهل
 از آنکه پنج ضعف ده است و بیست نصف چهل است و این را نسبت منفصل گویند و اگر سه عدد باشد
 چون چهار و شش و نه کوئیم که نسبت چهار با شش همانست که نسبت شش با نه و همچنین نسبت پنج با ده همان است

سلف
 برین صورت
 ۱۸۷۵۵۵۵۵۵۵۵

که ده با نسبت و از آنکه چهار ثلثان شش است ثلثان نه و پنج نیمه ده باشد و ده نیمه بیست و همچنین برین قیاس
میدانند و این را نسبت متصل گویند چون شده باشد که نسبت ایشان چنین باشد که اول با دوم همان نسبت دارد که دوم
با سیم چون چهار و شش و نه از خاصیت ایشان آن است که ضرب اول در سیم چند ضرب دوم باشد و نفس جویش ثلثان
ضرب چهار در نه سی و شش باشد و این ضرب اول است در سیم و شش در شش سی و شش باشد و این ضرب دوم است
در نفس جویش و اگر چهار عدد بود چنانکه پنج و ده و بیست و چهل که پنج از ده همان است که ده از بیست و ده از بیست
آن نسبت دارد که بیست از چهل پس گوئیم ضرب اول در چهار هم چندان بود که ضرب دوم در سیم چنانکه پنج و چهل و
بود و ده در بیست بود و جمله برین قیاس میدانند و مائل گوید که هرگاه که مرد را اصل نسبت معلوم نبود این معنی در
نتوان یافتن پس با نسبت من اینها یاد کنیم که لایق تر باشد و مرد خواننده را نسبت معلوم شود بداند که نسبت جمله
ایست که اصلاح نجوم و آنچه در معاملات و غیر آن بکار دارند و حساب دقیق فلكی جلوه بر ویست و نهادوی
چنین بود که نموده میشود و بداند که حقیقی چون خواست که عالم را بیا فرزند ابتدا و چیز دیگر و آن بیوهی صورت

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی
سد عشر	ثلث عشر	نصف عشر	عشر ثلثا	نصف سدا	عشر	عشر و بیست	عشر و بیست	عشر و بیست	سدس
ما	س	ص	م	ه	ر	س	ح	ط	ل
سد عشر	خمس	سدس و نصف عشر	خمس ثلث عشر	ربع	سدس عشر	ربع و ثلث عشر	ربع و نصف عشر	ربع و ثلث عشر	ثلث
ک	ک	ح	س	ح	م	ک	ح	ط	ل
ثلث و سدس عشر	ثلث و ثلث عشر	ثلث و نصف عشر	خمس و ثلث عشر	ثلث و ربع عشر	ثلث و ربع عشر	ثلث و ربع عشر	ثلث و ربع عشر	ثلث و ربع عشر	نصف
لا	ل	ح	ل	ل	ل	ل	ح	ط	م
نصف و سدس عشر	نصف و ثلث عشر	نصف و نصف عشر	نصف و ثلث عشر	نصف و ربع عشر	نصف و ربع عشر	نصف و ربع عشر	نصف و ربع عشر	نصف و ربع عشر	ثلثان
ما	ست	م	ح	ه	و	ز	ح	ط	ن
ثلثان و سدس عشر	ثلثان و خمس	ثلثان و نصف عشر	ثلثان و ربع عشر	ثلثان و ربع عشر	ثلثان و ربع عشر	ثلثان و ربع عشر	ثلثان و ربع عشر	ثلثان و ربع عشر	نصف
ما	ث	ح	ن	ن	ن	ن	ح	ط	س
نصف و ثلث عشر	ثلثان و خمس	ثلثان و نصف عشر	ثلثان و ربع عشر	ثلثان و ربع عشر	ثلثان و ربع عشر	ثلثان و ربع عشر	ثلثان و ربع عشر	ثلثان و ربع عشر	مشد

بود پس ازین هر دو جسم مطلق بیا فرید و ازین حرکت حرارت بدید آمد و از حرارت بیوست بدید آمد و بعد از
حرکت سکون بود و از آن هر دو دست آمد و از بدست رطوبت آمد و ازین جمله ارکان آمد و از ارکان معادن

و نبات و حیوان برید آتش و باد و آب و خاک بغایت متضادند و دشمن یکدیگر چون بهم برسند اگر نسبت ایشان راست باشد و تالیف درست بود از آن کون آید و اگر نسبت نبود و تالیف بر اختلاف بود از آن فنا آید و از جمله فضیلتها می نسبت یکی امنیت و همچنین هوشی و غنی و محسن و حرکت است و از که اگر نسبت ایشان درست باشد و تالیف را خوشی آید و نفس لذت یابد چون تالیف نسبت بغایت درستی باشد و چه پدید آید پس اگر تالیف و نسبت درست نباشد آن بر مد و نفس را دشوار آید و همچنین شجر و درخت و هر فمایی ساکن و متحرک که اگر نسبت به طبع و نفس خوش آید و همچنین خاک که اگر خوشتر و پیوستن آن راست باشد آن خطا خوش آید و اگر نسبت درست نباشد ناخوش آید و سبب زنگبار یکدیگر همچنین و اعضای حیوان اگر چه مختلف است اگر نسبت ایشان درست باشد شخص و صورت نیز بود و اگر اختلاف صورت زشت نماید و اگر در دوید و عفا قیر هم چنین است اگر نسبت ایشان یکدیگر درست باشد بیمار را درست کند و اگر درست نبود در تن درست را بخشد و هیچ دیگر خوشتر آن همچنین و زرد که سید حواهر است در کان نسبت درست می آید از آنکه اگر زینق و کبریت را نسبت درست نباشد آن بر سرمد و سرب و مانند آن بیرون آید و زرد و همچنین احوال فلک که اگر سبب بجهت وجودات غیر واجب الوجود چند آنکه نسبت به نسبت و تالیف ایشان درست است آن نیک است اگر نسبت و تالیف درست نیست بد است

اینکه نسبت
راست است
و اگر نسبت
درست نباشد
فنا آید

رساله نهم از قسم اول از ریاضیات در صنایع علمی از جمله پنجاه و یک رساله اخوان الصفا
بسم الله الرحمن الرحیم

بدانکه این دفتر و علائق را بیا فریاد و چیز از تنی و از جانی تن جداست مرکب از ارکان و باکشت او بارکان خواهد بود و جان جوهر سیت روحانی از او هیچ صورت بتن پیوسته و باکشت او هم پیوسته صورت بود و جوهر چیری بچشم خویش باز پیوند و این تن و جان متضادند و هم با احوال اما در افعال مشترک اند پس مردم از هجران که جان و بی از جای دیگر است بیشتر بیمار را و از هجران فراتر باشد و تن از آنکه درک خواهد یافت همه بیمار خود را گشتن خویش است و جستن لذت و شیر خصال که در انسان است متضاد خواهد بود و زندگانی و خواب و بیداری و علم و جهل و تذکر و غفلت و عقل و حماقت و بیماری و تندرستی و پارسائی و فاسق و کحل و سخاوت و دلیری و بددلی و الم و لذت و خوف و رجاء و صدق و کذب و حق و باطل و صواب و خطا و خیر و شر و مجموع این جمله ازین تن و جان است و آنچه با شکر و غیر تن و جان نشاید کرد و بی هر چه خصال حمیده است بجان اضافت است و هر چه ذمیست بتن اضافت است و ما حد انسان نهادیم و آن حی ناطق ثابت است و حیاة و نطق از جهة نفس است و مرکب و فساد از جهة

شعری دوم معرفت صناعت خطاب سوم معرفت صناعت جدل چهارم معرفت صناعت
برهان پنجم معرفت مغالطات در مناظره و جدل اما علوم طبیعی هفت نوع است اول علم مبادی و
ان معرفت پنج چیز است هیولی و صورت و زمان و مکان و حرکت دوم معرفت نبات و حیوان
و نبات و افلاک و معرفت علم دوران و سکون زمین سیم علم کون و فساد و عناصر و آنچه شیخ آنست چهارم
علم حوادث و هواست و آن تبع علم نجوم است پنجم علم معادن و هر چه بدان پیوندد ششم علم همه
نباتات است هفتم علم کلی حیوانات اما علم الهی پنج نوع است اول معرفت واجب الوجود و صفات
و افعال او دوم علم روحانیات از عقل بالطبیع تا بر کز خاک سیم علم نفس جملة حیوانات از نفس کلی تا مرکز
خاک چهارم علم سیاست و این سیاست پنج ضرب است سیاست نبوت و سیاست ملک و سیاست
خاص و سیاست عام و سیاست بدن پنجم علم معاد است و کیفیت بعثت و قشور چون این علوم بر هر یک
گوئیم هیچکس را مسلم نشود در علم نفس زدن یا دعوی دانش کردن تا او را علم معرفت نفس معلوم میشود
هر قومی و امتی که سرشته شدند و کمره گشتند و اعتقاد می فاسد برگرفتند همه از جهل ایشان بود
بنفس بخش ضرورت بود عاقل را تنبیه کردن بمعرفت نفس و شناختن چگونه معاد و شاید
که معاد گوئیم و مبدا گوئیم چه از مبدا معلوم شود و از مبدا معلوم نشود و ممکن نشود عاقل را
شناخت واجب الوجود الا بعد از معرفت احوال خویش چنانکه منمیر میفرماید بن عرف نفسته فقد عرف ربّه

رسالة هشتم از ریاضیات در صنایع علمی از جمله نجاه گیر سالة خوان صفا

بسم الله الرحمن الرحیم

بدانکه جمله موجودات هر چه هست یا معقولست یا محسوس و غیر واجب الوجود جمله چاهرند و اعراض و هست که
نفس بیط اند چون عقل و نفس و هست که مرکب اند چون افلاک و زمین و آنچه در ایشانست و هست که باقی
چون نفس مردم و نفس عالم ملکوت و بعضی فانی اند چون این چیز یا که نفیسا میشوند بعد از کون چون حیوان و معادن
و نبات و فی الجمله بر جا صورت ایشان از ابدات جدا نشود چون افلاک و کواکب باقی باشند و هر چه صورت
ایشان از ابدات جدا شود فانی اند و صورتها جمله باقی اند چه اگر فساد هست در ماده است و چنانکه
گفتیم همه صورتها باقی است ان چنانست پس گوئیم همه صنعتها بدو قسمت اند قسمی علمی است و قسمی عملی و
گوئیم اول خود علم چه بود علم صورت حقیقت خیر است و نفس عالم چنانکه برهان درست میشود و علم بدو وجه
معلوم شود یا بتعلیم یا بفکر و این هر دو برهان معلوم شود پس اگر تفکر باشد و اگر بتعلیم از برهان چاره نیست

و بوجی دیگر کو نیم که علم از سه طریق شاید بدست آورد اول از حس دوم از فکر سوم از تعلیم و درستی این هر سه
بیرمان باشد و ما درین رساله مقصود صنعت علمی است پس کو نیم عمل صنعتی بود که از استخراج صانع عالم
و ان صورتیست پیش عالم قایم و هر علمی را هیولی باشد و جمله مصنوعات چهار قسم باشد بشری و طبیعی و نفسانی
و الهی و اما بشری مانند تجاری و بنیانی و برزیکری و هر چه بشر از بدست بکند و طبیعی صورت های معادن و نبات
و حیوانست و نفسانی نظام ارکان چهارگانه و سموات و حرکتی فلکات و صورتها را عالم جمله و الهی هیولی و صورت
اولی که از هدم بوجود آمدنی مکان و زمان و هیولی و صورت و حرکت و عامل باشد که او را بخشش چیز حاجت
چون هیولی و مکان و زمان معرفت و اداب چون دست در و در و آلت چون تیشه در و در و حرکت خود
معرفت و این صنعت بشری بوده باشد که هیچ چیز حاجت نباشد و باشد که بجا چیز و کمتر از چهار چیز
حاجت بود اما صناعت طبیعی بجا چیز حاجت باشد هیولی و مکان و زمان و حرکت صنعت نفسانی
بدو چیز محتاج باشد هیولی و حرکت اما الهی هیچ چیز محتاج نباشد قطعا و این جمله را ابداع و اختراع واجب
الوجود است و درین رساله هیچ علمی و علمی نبود آلا حکایت آنکه طلب برهان باشد بدان حاجتند باشد و
آنچه درین رساله نبود در رساله های دیگر تبیین کرده شده بود پس بدین قدر که گفتیم اختصار کردیم و بیظم

علم و ادب و حرکت
و حرکت الهی و حرکت
چون چوب در درخت
را و مکان و زمان

رساله نهم از ریاضیات در اخلاق و تهذیب النفس و اصلاح اخلاق از جمله پنجاه و یک رساله اخوان الصفا بسم الله الرحمن الرحیم

بدانکه حق تعالی چون خواست که بنی آدم را بر روی این زمین پیدا کند و انسان را از قبیل دها از حکمت خویش و از
قدرت تمام تحت خلقی را بیا فرید از کل چنانکه قرآن ناطق است بدان و در قدیم الدهر نام این شخص را نام
بود چنانکه ادیس در کتاب خویش یاد کرده است و از نفس وی ماده بیا فرید از ایشان تناسل پیدا آید
از ایشان جان ابادان شد و تدبیر ایشان و نهاد و صورت و شکل و اختلاف طبع و اختلاف لغت و
لون و این جمله بفکات باز گذاشت و از میان این خلایق پیغمبران فرستاد و حکیمان را برانگیخت تا شریعت
تأشکارا کردند و شریعت بوجی باریست و حکمت برهان و پیغمبران کتاب بافرستاد و حجت
تاکه هر که را اطاعت دارد و او را بهیشت باقی دهیم که سموات و نفس و عقلست و بخود باز
نیم و هر که را عاصی شود او را هلاک کنیم و در دوزخ که مرکز خاکست بگذاریم چنانکه در کتاب بنی اسرائیل
رده است که یا بنی آدم ترا بیا فریدم بقدرت خویش از بهر حیوة جا و بدو من زنده ام که هر که بخیرم

مرا طاعت دار بر آنچه بتوفیر مودوم و حذر کن از آنچه ترا تنبی گردم تا ترا چنان کنم که هرگز نگیری یا بنی آدم من
 قادرم بدانکه چون چیزی را گوئیم که بیانش نیابد بی زمان مرا طاعت دار بدانچه فرمودم و دور شوید
 منی گردم تا ترا قادی کنم که چون چیزی را گوئی بیانش نیابد و آن سخت رویشیت و معلوم است که
 طریق شریعت بهترین طریقهاست و همین و مرسلین آنچه ما را فرمودند بدان ملک مانحو استند
 علی الاطلاق است مانحو استند و مقصود ما درین رساله بیان خلق و خلق آویست و آنکه چون خلق و خلق او مجبی
 باشد که عالم ارواح و ابوابی مزاجی قبیح و صورتی مذموم ببینند او را قبول کنند و چون او را آلوده ناپسندیده
 یا بد قبول نکنند یعنی که پولاد چون مصقول باشد چگونه نور آفتاب قبول کند و از عکس وی جوهری چون آتش
 پدید آید که اگر زنگار گرفته شود او را از آفتاب آلاشی و تابشی نبود پس چه آینه زنگار گرفته و چه سنگی
 و همچنین اگر ملکی یا رفیعی بود و اوایش از افر زندان باشند بوقت مرگ ملک جای پدر نکس گیرد
 که بهتر باشد که آریست تر بود نه آنکه محفل و بیچاره و جاهل باشد پس گوئیم که قطعا معلومست که قوی نفس مرد بیشتر
 از قوت تست از آنکه بفرمان جااست و چون مردم خواهند که بر چیزی عادت کنند چون بران چیز
 عادت نمایند طبع از آن چیز بپذیرد و هرگز نماند با شد از وی جدا نشود مثلاً چون کم خوردن و بسیار
 خوردن و خوش خونی و بد خونی و شهوت راندن و نماندن و بسیار گفتن و کم گفتن و خاموش بودن
 و مانند این چیز که چون بران خوی کند تواند کرد پس معلوم شد که اخلاق کسب است و طبع مردم چون
 که ما اگر مردم عالم او را ندانیم اگر جاهل بود طبع وی با وی چون موم سحر که هیچ حال فرمانی
 نبرد پس خداوند علم را طبع زبردست بود و خود را پادشاه طبع کند از وی علم و از خوردن و پوشیدن
 و شهوت و غضب چنان جوید که نظام تن بوی باشد چه اگر همه کارها بر او طبع کند شهوت و غضب بخواهد
 غالب کند و کار از دست وی بشود پس آنچه در عقل بقوت است از عادت هیچ گونه از قوه بفعل نتواند
 و عقل همچون خادمی باشد و شهوت و غضب را و همه روز بکلیت مشغول تا چون شهوت برانداخت غضب
 گامی بر آن نیست چون بخواهد رسیدن بسبب این خلق باز ماند مثال این حال آتش و روغن و قلیه است و
 عاقل را معلوم است که آتش لطیف تر از هر چه چهارگانه است و هر گاهی بر کز خویش لایق ترند و همه را
 طبع خاک است که میل بر کز خویش کند و رنج و الم خاک است که باد یا آب یا آتش او را از دست
 خود برود و نشاید که کسی گوید که در موجودات چیزی هست که از المی و راحتی نیست پس اکم خاک ویرانه
 و خرابیت از آنکه درخت تا میرود و پودر در شش میاید و در کونست و چون او را زین بریزد و بسوزاند از کون
 بپاشد و شود ویران معلومست که کون از فساد بهتر است پس راحت خاک عمارت و آبادانی نظام

و چون طبع
 و شهوت و غضب
 و عاقل را
 و عاقل را

خانه و دکان است و نقش و صورت بر دیوار و آنچه بدین مانده و الم وی خرابیت و آب را راجع است
 مرکز خوش است و الم وی در خدا آن و رحمت آتش در مرکز خوش از آنکه لطیف تر است و چون فر
 آید کثیف شود و لطیف میل لطافت دارد و بختا فست پس چون بسبب روغن و قتیله در مرکز خوش
 هوا بماند نوعی باشد از الم وی و آتش درین حال چون صورت باشد و روغن و قتیله چون ماده پس
 صورت لطیف وی و بدنه او کثیف وی مانده است پس غضب و شهوت نفس مردم را چون
 قتیله در غضب آتش را و همچنانکه آتش بسبب قتیله و روغن از مرکز خوش باز مانده است پس چنان
 بر حاکل که اخلاق خوش را فربه نکند و بدو از شهوت و غضب بر پیروز و بسیار چیزهای دیگر در مرکز
 است و لیکن همه تیج این دو اند چون از حرص و غضب بغض و خد که از حرص تیج شهوت اند و خد
 بغض تیج غضب اند و حاکل در آن حال که در غضب طلب انتقام کند و کینه خود از کسی باز خواهد بود
 مانده و در آن حال عقل وی زیر دست خنکی بود و چون بسبب دنیا خصومت کند بسبک مانده و چون بدو
 و حیل طلب معاش کند بکرت مانده بود و چون درین حال بر سر خود اعتماد نکند و کبر در وی آید شیر مانده بود
 و چون قوت عصبی و کبر حیل تمام بود بدینانست مانده بود و چون اندوختن دنیا بر وی چیره شود و چنانکه باشد
 بیشتر خواهد بود و مانند بود و چون کینه جوید بی آنکه از کسی آزار دیده بود مبار مانده بود و چون از عجز و بیم خلق را
 بیازارد بی آنکه از کسی آزاری دیده بود و بکثرت مانده بود و چون در شهوت وی طلب حیف کند بجز و کس
 مانده بود و در وقت ماندن شهوت بجز مانده بود و چون این جمله که گفتیم بغضب در آنچه بود و این عادت
 طبیعی شود و یومی باشد مطلق چنانکه هیچ از وی بر او مانده و در آن حال عقل از وی سینه از شود و نقش ناطقه در بند
 و یومی بود و آنچه خلق را بعد از آن کینه حقیقتی دارد و پدید این است از آنکه نفس را در دست عقل پرست پس اگر
 حاکل بتدریج خوشی را فراموش کند بخت از خوشی کم کند چنانکه شبانه روزی بعد درم سنگت خدا قضا کند
 که از آن سبب شهوت همی می شکسته شود بی شک و تکلیف و قمار در خوشی می آورد و خلق خوشتر را
 خوش میکند و تواضع بجا دت کند و بخت قریب ازین خصایص مذموم باز در شکست پس درین حال ملکات
 بهتر مانده که بر او و دیگر کو نیم هر فضیلتی بد که در مردم است تیج شهوت و غضب است از آنکه در شهوت
 از یان هیچ شخص نیست و اگر چه در حکمت سخت مذمومت در جمله شریعتها جایز است و ما نتوانیم گفت
 که سیغیر ما علیه السلام این قدر ندانست که مایا کردیم و نه زن داشت و نتوانیم گفتن که سلیمان که گاه
 بود یا آنکه دانیم که سیصد و شصت حجره داشت ولیکن ایشان قوت شهوت را زیر دست قوت
 عقل کرده بودند و شهوت نه از روی هوا را اندیدی ولیکن بر حسب مصلحت و قوام عالم و فی الجمله بر دو

ناپسندیده است و نشاید که کسی گوید و از پیشه کند که مایه شہوت میکند یا از طایفه حکما هیچ کس روا داشته
 است تعلق شناختن شہوت محاذاتند که اصل همه فساد و اخلال شہوت دارد الا آنکه غضب نگذرد و سبب
 تا وقتیکه انسان بجهایل رخصیه و شمایل مرضیه و آداب محاورات و دستورات معاملات مہذب مباد
 و حقیقت انسان نیست اگر چه بصورت انسانست و تہذیب اخلاق عمل کردن بر علم است پس علم و عمل مرد
 تواند آمد درین جا جمیع از علم اخلاق که اہم و اخضر است و مفید و مقاصد معاد و معاملات معاش میباشد بیا
 میکنم واضح باد کہ جمیع معاملات دنیا کہ از باب زمانہ را بی تمثیل آن کرینا باشد اگر بر وفق حکم شریعت
 غرض انجام یابد ہمہ بعبادات داخل است و هیچ امری از امور دنیا نیست کہ قواعد وضوابط ان
 بموجب او امر و نواہی مقرر و مضبوط نگردد و دیدہ اما این جا عبادت مراد از پرستش حق تعالی است با کمال
 صدق و محبت و خلوص نیست چه عبادتی کہ خالی از اخلاق باشد و تحقیق ریاست و عبادت یا کاران
 مقبول حضرت یزدان نیست و دعا عرض نیاز است بدرگاہ آسمی و در نحو سخن مرادات از فضل
 تا قنای و بمقاصد کرامات و منہیات باشد دعا کردن نشاید کہ ان از ادب دور است و بجا
 حدوث حوادث و وقوع مکررات کہ بشر را مقتضیات وقت از ان چارہ نیست تصرع و زاری
 بحضرت باری با کمال عجز و انکسار موجب نجات و رستگاری اندا فاست و صبر و شکیبایی بر صدمات
 مکارہ و بلیات بضمون **يَا اِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ** مفتاح خزینہ سعادت و کلید کنجینہ دولت است
 اگر صبر یا عبوس و ترش روی باشد مقبول نیست بلکہ در صبر طریق رضا سلوک باشد و معنی رضا
 خوشنودی بیقضای خداوندی است تیر قضا را هیچ پیری شایستہ تراز رضا نیست و ہر گاہ توجہ صبر
 روزنای یعنی آفتاب مقصود از افق عنایات انلی و افضال لم یزلی طلوع کند شکر انعام منہم حقیقی جوہر است
 کہ از شکر نعمت افزون شود و ابرار بجمت برومی شاگرد گشاده گرد و دانسان را باید کہ بحمل التبتی توکل
 متمسک باشد و کار ہای خود را بر جمت و احسان یزدانی تقویض نماید و چشم توقع بر کرم آسمی دارد
 کہ جملہ کار ہای او با حسن ترین وجہ سر انجام یابد و ہرگز بر علم و فضل و عقل و دانش و زور و ترشکوب نشاید
 کرد کہ کار ساز خداوندی نیاز است تکیہ بر تقوی و دانش و در حقیقت کافر نیست راہ روگرد
 صد ستر دار و توکل بایش و اہل دنیا را خواہ شاہ باشد خواہ کدنا خط و مراعات این چند مرتب
 واجبست اولیاً حیا کہ انتظام کار ہای عالم دانستہ شرم و حیاست دوم عفتست و ان حتر
 باشد از ارتکاب محرمات و این جملہ کارم اخلاق است تیمم آداب و آن صیانت نفس است
 از اقوال ناپسندیدہ و افعال ماستودہ و خود را و غیر را در پایہ ادب نگاہ داشتن آدم با ادب

هر جا عزیز و محترم باشد و بی ادب هیچ جا عزت و حرمت نبیند چنانچه علم و استحقاقی مردم بلند است یا
دوست میدارد و تخم جد و جد جدی کردن است و تحصیل مطالب و جد رنج بردن است در کتاب
مقاصد و آداب و این صفت مانع نیست بلند است ششم عدالت و احسان این صفت بسیار جلالت
بمقتضی عفو است و آن ترک عقوبت و سیاست کما یکاران است با وصف قوت و قدرت
انتقام و این خلقت بر جمله خصال فایز تر است ششم علم آن تیرگی از اخلاق الهی است بنم خلاق و رفیق مراد
از خلق خوش خلق نیست و رفیق ترمی و دو چونی و هم سخاوت و احسان سخاوت سبب نیک نامی و جهان
موجب دوستی است انسان را هیچ صفتی به از خود و سخاوت یا زده هم شجاعت و آن قوتی است مشروط
در میان جن و تنور کسانیکه شجاع هستند همیشه نظر در فضل خدا دارند و آرد هم تواضع تواضع سبب فقیریت
و موجب ترقی در جنت و مرتبت سیزدهم امانت امانت محمودترین اعمال و مسعودترین افعال است
چهاردهم صدق صادق همه جا مغرور محترم باشد یا نزد هم عهد و وفا عهده قرار کردن است با کسی بخیر
و وفا بجا آوردنست بموجب اقرارشان نزد هم ادای حقوق اول ادای حقوق تعالی الهی تقدیم شرایط
شکر و سپاس باید بعد از آن ادای حقوق والدین و اهل قرابت و یتیمان و مسکینان و همسایگان برسد
همت بر فردی از افراد انسانی بقدر وسعت و اسکان لازم و متعین است بهفهم صحبت اختیار
و مصاحبت نیکان و دانایان کیمیای سعادت ابدی و دنیای دولت سرمدی است حکما گفته اند
که صحبت هم نشین نیک است مثل عطار است اگر از عطر خوشی بویزد باری از رویج و شامیم آن بهره مند
کردی و مصاحبت بدان مانند کوره آهن گران است اگر با تش آن نسوزی تا آواز دود و بخار آن مشا و
شوی بجهنم دفع اشتراران را از چنانکه صحبت اختیار واجب است اجتناب و احتراز از اشترار هم
لازم است پس باید که انسان بیادری عقل که بادی راه سعادت است بکلی اوقات عزیز خود را بپند
اخلاق ملکی صرف نماید که تا وقتیکه با اخلاق پسندیده نگر نشود مرکز دولت سعادت ابدی نرسد
و بنیت معرفت فایز نکرده زیرا که نیکوئی انسان بدو نوع نیست یکی حسن صورت دوم حسن معنی که از احکام
معنی حسن خلق گویند و طبقات انسان بچند نوع باشند بعضی حسن جمال دارند و از حسن جمال محروم اند و
بعضی بضد آن و به کمال است معنوی بهره و را اگر چه حسن ظاهری فرج بخش نفس است اما چون محاسن
معنوی با آن نباشد آخر بغضا و انجاء نفس را از آن لذتی حاصل نیاید و کالات معنوی اگر چه با حسن جمال
شامل نباشد تا روح را از آن فرجی حاصل آید یعنی صاحب حسن ظاهر اگر با اخلاق باشد کسی پیرامون او
مکرر و دوازا و احتراز جوید و صاحب اخلاق هر چند بهره از حسن ظاهرند آشته باشد مکرر و لهای غرضمند

بجساصحیت اور غیبت نماید و بعضی از مردمانند که نیکوئی در ایشان بیشتر می باشد و شتی کمتر و این چنین مردمان قریب تر به نیکوئی تمام اند و بعضی نیکوئی در ایشان و شتی بیشتر است این چنین مردمان باید که هرگاه حال خود پر از دنیا بمرور یابیم بکمال نیکوئی قایل شویم و غرض از خلقت انسانی آنست که خالق را بشناسیم و بیادست اولت روح و یابیم که نتیجه زندگانی همین است و درین رساله جمله موعظه و پند و آیات حکمت بود ما گفتیم الا چیزی که برمان بود درین مختصر نیاوریم باین سبب از ایراد اجتناب نموده شد و به علم

رساله هفتم از قسم اول از ریاضیات در ایسا غوجی از منطق از جمله سخا و
یک رساله که معروف است با خوان الصفا و خلان الوفاء
بسم الله الرحمن الرحيم

بدانکه باری عز و علا و عالم را بیا فرید و در هر عالم خلقی آفرید مجانس آن عالم چنانکه عالم ملکوت که آن
سماوات و عقل و نفس است و در آن کواکب و جواهر و عقول و عباد و چون عالم سفلی که آن دوزخ است و
در آن معادن و نبات و حیوان و عباد و هر چه در عالم علوی از شوق و نظام پدید کرد در عالم سفلی بنمود و در
عالم می نماید که در عالم علویت الا انسان که ویرا مرکب که از جسمی و جانی جسم از عالم سفلی و جان از عالم
علوی و درین سخنا بسیار است که در رساله ما دیگر چیزی گفتیم و چیزی خواهیم گفت پس انسان از هر دو عالم
مرکبست و هر چه در عالم سفلی است شرفیتر و مقصود عالم علویت و شرف او بکویانیت و تمیز بیان
خیر و شرو نیک و بد و پاک و پلید و کویانی بی دانش و بال انسانست چه بدلائل معلوم هست که نجات
نفس انسان بعلم و شناختن معاد و خویش و معرفت واجب الوجود و چون این معانی حاصل نکند
و این صورت که نفس انسانیت تلف شود و محطل بماند و نه از عالم سفلی باشد و نه از عالم علوی چنانکه
بعد ازین پیدا کنیم و شرف کویانی باینست و برهان معلوم نشود الا بآلت منطقی و فایده منطقی
متممست میان خیر و شرو نیک و بد و طلب کردن اعتقاد درست و این بهترین آلتی است مرد
عقل را و بزرگان این را بر پنج قسمت نهاده اند اول از آن ایسا غوجی است و آنچه باید که در این رساله
معلوم شود از خلاصه حشوی این است کلام اسمی باشد و فعلی و صحنی که معنی را آید و نه هر معنی در منطق
توان آورد چون با و حاجت باشد و قرین و مانند آن یکی آنچه بحجت درست شود صورت
بستن چیزی باشد تا حقیقت آن چیز بشناسد و آن بعد باشد یا کردیدن چیزی باشد و آن برهان
بود و قیاس و قرانی و نتیجه درست که آنرا هیچ وجهی نقیض نباشد پس باید دانست که در عالم هیچ

سفلی آنرا

معلومی بی علم شود و اصل علم را بیک وجهی لفظ است و بوجهی دیگر ده لفظ چنانکه در رساله دیگر این ده لفظ
گوئیم اما این لفظ پنجاه اینست اول جنس دوم نوع سوم فضل چهارم خاصه پنجم عرض عام است و ششم
حقیقت ایشان ناچار است بحد و در هیچ پس گوئیم جنس گفتاری بود بر چیز یا بسیار که بصورت انواع مختلف
باشند و بوجهی دیگر گوئیم جنس صورتی کلی باشد که مردم که آنرا استنباط کنند مرقعها و منقسم شود به انواع
مختلف و جداوان باشد که گوئیم جنس مقول بود بر بسیاری چیزها که مختلف باشند بحدائق بسبب این صورت
جنس نوع باشد اما نوع صورتی باشد کلی که نفس استنباط کنند مشخصها را و جداوان که گوئیم نوع مقول بود بر بسیاری
چیزها که مختلف باشد بعد از آنکه فصل صفتی بود ذاتی بر یک نوع را گویند اما خاصه صفتی بودند ذاتی مرکب کلمه را بهم
چندوی یا کم از وی و عرض عام صفتی بودند ذاتی مرچند کلی را و علی بحقیقت هر صفت که چون آنرا رفع کنند
موصوف باطل گردد و آنرا فصل گویند چون حرارت آتش و رطوبت آب و اگر موصوف باطل
نگردد و آن صفت لازمی بود خاصه گویند چون خندناکی انسان را و اگر لازمی بود آنرا عرض عام گویند
چون از یک موصوف افزون بود مانند بیاض برف و حص یا سریع الزوال بود چون قیام و قعود باطنی
الزوال بود چون جوانی و پیری جسمی که و رای ان هیچ جنس نباشد آنرا جنس الاجناس گویند و نوعی که
وان هیچ نوع نباشد آنرا نوع الانواع خوانند و در ان میان اجناس و انواع متوسط باشند اما خاصه
ای باشد بر چیزی که در یک نوع یا دو نوع یا بیشتر و نوعهای دیگر که تحت از جنس باشند بادی مشارکت
ناعرض حالی باشد در هر که زود یا دیر یا میان این هر دو زایل شود جنس متوسط چون حیوان و معدن
و نوع چون طيور و نبات الماء و غرنده و چارپای و چون درختان میوه و درخت بی پروکیاه
چون هر جنس الاجناس باشد از آنکه در آن روی هیچ جنس نیست و مردم و گیاه و انکور و کبوتر و آله و ماهی
نسبت و کردم این جمله را نوع الانواع خوانند از آنکه زیر انسان هیچ نوعی نیست که ایشان بسبب
نوع جنس شوند و فصلی متبوی است در هر که بسبب آن قبول جنس نوع شود از آنکه بسبب اعتدال
ذاتی و متبوی بود که نفس ناطقه در فصل کست تا خاص اصخاص شود و همچنین در همه نوعی این مقتور
در حق فصل و اگر نوعی بود که او را فصلی مطلق بود چون گویای مردم را و پریدن نوع در آن نوع خاصه
بکند و بر طریق رسم جواب میدهد و بداند که هر صفتی که آن بهم یا بفعل از موصوفی بر توان داشت
و آن موصوف باطل نشود و برهان بیابد آن فصل نباشد و فصل ذاتی چیزی باشد که گویای مردم را
مانند نباتات و حرارت آتش و تری آب را و نور آفتاب را و چون چیزی باشد که او را یار و مانند
مردود چون آفتاب و ماه و فلک آنرا جزوی نشاید خوانند که آنهم جنس باشد اما خاصه از چهار گونه بود یکی

آن بود که در یک نوع بود و لیکن نوعی دیگر با وی مشارکت دارد چون بدو پای رفیق هم مردم را و هم نوع را و هیچ
نوع دیگر با ایشان شریقت و دوستی آن بود که در یک نوع بود و لیکن نه در یک بل در بعضی بود و در بعضی نبود چون بگیری
و بعضی مردم را و دیگر پیشهاستوم که در یک نوع بود و لیکن نه همه وقتی ملی گاهی بود و گاهی نبود چون سپیدی موی مرد
چهارم خاصیتی بود که در یک نوع بود و همه وقتی یافت شود چون خنده و گریه مردم را و صیقل سب را اما عرض عام
چون درازی و کوتاهی و نشستن و برخاستن و خفتن و رفتن و آنچه بدین مانند اما جنس و نوع و فصل ذاتی آنچنان
و خاصیت هر چند ویر نیز چون جوانی از مردم و نکت از سب و سکت و یا خود و یا آن نوع و یا آن جنس
بود هرگز نیز چون خنده و گریه مردم را و صیقل سب را هم عرض است اما آنچه کوئی که زید نبشت
بر خاست و گرفت یا بخت بی شکست این عرض باشد و بدانکه حروف اصوات منفرد باشند و
چون جمع شوند آنرا الفاظ خوانند و الفاظ چون متضمن معانی شوند اسمها باشند و اسما چون متضمن شوند کلام
بود و کلام چون جمع شود اقوال باشد و الفاظ مختلف از جهت لفظ و قتی از جهت معنی و گاه از جهت لفظ و معنی و آن نیز
وجود و یا مشترک بود در لفظ و مختلف در معنی چنانکه کسی گوید عین که این لفظ یکی است و معنی بسیار از یک
چشمه آفتاب و چشمه آب و چشم مردم و در ز بود و دیگر را مترادف گویند و آن مختلف بود در لفظ و متفق
در معنی و آن لفظ بسیار باشد بر یک معنی چون شیر را که گویند اسد و لیث و قشوره و حیدر
و غضنفر و مانند این و دیگری مشتق گویند چنانکه فعل و فاعل و مفعول و مضارب و مضروب
و مضروب و مضارب و دیگری یا متباین بود در لفظ و معنی که آنرا متباینه گویند چنانکه گویند سنگ
و درخت و یخ و آتش و مانند این که خود جسم اند باید که حکم این هم یکی باشد یا متواطی بود و این متفق
بود در لفظ چون اسم زید را و عمر و عمر و مقصود منطق از الفاظ این لفظ آخر است که هیچ چیز نامی
نخواهد که نه آن اورا باشد راست و خاص چون زید که هیچ چیز را زید نخواهند آرا زید را و لفظ و معنی یک
روی باشد و باشد که مشتق بود چنانکه گویند فعل و فاعل و مفعول و مضارب و مضارب و مضروب
و باید که الفاظ کلی بود ذاتی بود یعنی بلفظ جنس گویند یا نوع یا فصل و از خاصه و عرض پریر کند و صفت
آن لفظ باید که ذاتی بود و نه همه ذاتی از آنکه جنس و حرکت و گویائی و نم و هر چه را ذاتی مردم است
و لیکن نشاید گفتن که مردم جسم است و پس از آنکه سنگ جسم است و نه مردم است و ماء مستحقست
و نه مردم است و فلک گویاست و نه مردم است و درخت نمونند و نه مردم است و اگر حیوان
تسا گویند چنانکه گوید مردم حیوان است هم نشاید از آنکه سنگ حیوان است و نه مردم است و لیکن باید
که این جمله که یاد کردیم فراز یکدیگر گیر و گوید مردم حیوان نامحسوس از آنکه جسمی و متحرکی و نم و این جمله در حیوان

و پس پیش و میان و فلان جای و بهمان موضع و مانند این را جمع کردند و جنسی گرفتند و از این گفتند
 و همچنین نامها یافتند چون روز و شب و سال و ماه و پار و پیر و فلان وقت و بهمان زمان این جمله را جمع
 کردند و جنسی گرفتند و نام آن می نهادند و همچنین معانی چند یافتند چون ایستاده و نشسته و خفته و تکیه زده
 و فلان جای نهاده و بهمان جای افکنده این جمله را جمع کردند و نام آن جنس وضع گفتند و همچنین نامها
 یافتند چون اورا یا او از نو و بر او و نزد یک او و از بر او و آن او و مانند آن و این جمله را نام جنس ملکت نهادند
 و همچنین نامها یافتند چون برد و بگست و بگرد و بد و بر و برگرفت و مانند این و این جنس نفیل خوانند و
 همچنین نامها یافتند چنانکه شکسته شد و بریده شد و رسته شد و مانند این و این جنس نفیل نام نهادند این
 است تمامی مفعولات عشر بدین تفصیل جوهر کم و کیف این مبنی وضع ملکت اضافت لفعیل نفیل و چون در
 موجود است نگاه کردند و نتیجه ازین ده گانه بیرون نمود و جمله عرض بود الا جوهر و این اشارت سخت نیکوست
 از آنکه این مانند با حاکم یکی از ده اصل است و نه نوع از آنکه همه از یکی مرکبند چون ذات و حجب
 الوجود که علت همه علتهاست و اصل همه سببهاست و از خاصیت جوهر است که در موضع باشد
 که بدو باشد و موضوع همه چیزها باشد و جمله چیزها بود و جمله چیزها بسیار کند و اشارت بوی شاید کرد و
 او را ضد نباشد و زیادت و نقصان نپذیرد و بعد و یکی باشد و چیزهای متضاد نپذیرد و نفس خویش
 قایم باشد پس کوئیم طریق تعلیم چار است یکی از آن حد است که حقیقت چیز بوی شناخته شود و آن
 نیز و یکتر جنسی باشد چیز را و فضل ذاتی با وی یاد کرده چنانکه در حد مردم کوئید حد مردم حیوانی باشد کوئید
 موجودات حیوان کوئید الامردم نیست و چنانکه در حد آتش کوئید آتش یک عنصر است از عناصر چهار گانه
 نورانی افروخته و بوی دیگر کوئید آتش جسمی باشد نورانی که حرارت است و بطبع چیزها را بسوزاند و اجزاء ارضی و مانی و
 هوای را از یکدیگر منفصل گرداند و مستحیل کند و در بنده آن نباید بود که حد مطلق موجب یاد کنند چنانچه از حد حقیقت
 چیزی می شاید شناخت اگر در آن باشد تا بدان حد که فضل باشد شاید تا بایده که جنس اقرب بود و فضل ذاتی
 پس اگر جنس اقرب بگوید بایده که همه فضلها ذاتی و صفتها دور و نزدیک یا و کند چنانکه مادر آتش گفتیم از آنکه جسم
 دور تر است از عنصر و بسکن در سست و اگر فضل ذاتی نبود خاصه را یا و کند یا جنس اقرب چنانکه سبب
 کوئید حیوانی باشد و دونه و بارش صیل زند و این را رسم خوانند و قسم دوم برهان باشد چنانکه بعد ازین یاد
 کنیم قسم سوم را تحلیل خوانند و آن بر کشودن قیاس باشد از یکدیگر چنانکه کسی مخالف زند و قیاس مخالف
 نیارد و چون خواهند که بدانند آن قیاس را یا مقدمه کنند و مقدمه را باز حد کنند و حد را با فضیله
 کنند و قضیه را با الفاظ مفرد کنند و در حال هر یکی جدا بکنند تا درست است یا نیست اگر مخالف

باینجا
نقطه یابی است
یعنی جملت قصیده

بود و گشتند و اگر درست بود باز ترکیب گشتند و بنزد بر نه چهارم را القیتم خوانند و لقیتم را در باب طبع
و معلول بیاوریم تا سخن دراز و مکر نشود و در سخن دراز هیچ فایده نباشد و الله اعلم بالصواب

رساله دوازدهم از قیتم اول از ریاضیات در باریمیناس از منطق از جمله
پنجاد و یک رساله اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحیم

کفیتیم در رساله پیشین که کلام اسمی باشد فعلی و حرفی و اسم دلالت کند بر چیزی بی زمان بی عین چیز از اسم
معلوم شود اما فصل منطقیان اورا حکم گویند و آن دلالت کند بر چیزی و بر زمان آن چیز و حرف را را بط خوانند
و آدات بعضی از منطقیان بر آنند که اسم فعل بنفس خویش تمام است و بی حرف معنی ایشان معلوم شود
و بعضی گویند که بی حرف حقیقت سخن معلوم نشود بی جمله چون از حرف زیانی و مخالفه بنویسد بهتر آن بود که باشد
اسم چون نید و نکر و در حقیقت و شکست فعل چون کرد و زد و رفت و ماند این و حرف چون در و بر و بی
و معنی چنانکه گوید زید رفت اگر گوید زید رفت معنی دهد و لیکن ناقص بود و بسیار جای بود که بی حرف
هیچ معنی باز ندید چنانکه گوید زید خانه است که ازین هیچ معنی پیدا نمی آید از آنکه معلوم نیست که زید در خانه
است یا خانه کرد و ماند این بسیار هست پس باید که اسم و فعل و حرف بهم یابند و ترکیب جمله
برین نوع باشد و سخن چون مرکب شود و در اقول خوانند و قضیه خوانند و سخن حرم گویند و چون در اثبات
و نفی بود آنرا خبر خوانند و این جمله گاه دروغ بود و گاه راست و ازین لفظها آنچه معروف تر است نزد
منطقیان قضیه است و قضیه سخنی باشد که حکم کنند بر آن گویند فلان چیز چنین است و فلان چنین
چنین نیست و این است و این نیست و نیست را حکم خوانند و چنانکه ما کوئیم آتش گرم است یا کوئیم گرم نیست
و آن حکم که صورت است باشد آنرا سوجب گویند و آن حکم که صورت است باشد آنرا سالب خوانند و این حکم
گاهی راست بود و گاهی دروغ چنانکه کفیتیم آتش گرم نیست و این دروغ است و این قضیه بر دو نوع
باشد یکی را حکم مطلق چنانکه آتش سوزنده است و دوم شرطی خوانند چنانکه گویند اگر آتش بود بیوزراند و
شرطی بدو قسم شود یکی را متفصل خوانند چنانکه گوید اگر آتش باشد بیوزراند و یکی را مفصل خوانند
چنانکه گویند این سخن یار است بود یا دروغ و این قضیه را که مقدار استی ایشان پیدا بود یا همه بود یا بعضی آنچه
همه بود چنانکه گویند مردم نا طست و آنکه بعضی بود چنانکه گویند بعضی مردم دبیرند و آنچه مقدار استی ایشان
پیدا بود چنانکه گویند مردم دبیر است آنچه حکم بر همه کرده باشد نه مبتنی آنرا کلی سالب خوانند و اگر حکم بر بعضی

در صورت خوانند و آنچه حکم بر همه کرده باشد مبتنی آنرا کلی سالب خوانند و اگر حکم بر بعضی

که بعضی متحرک و مردم است و این مقدمه ها و نگاه بود که راست بود که دروغ و مخالط بود چنانکه
 گویند بر حیوانی جسم است و بر سنگ جسم است نتیجه اند که بعضی حیوان سنگ است و این مقدمه ها را
 باشد و نتیجه دروغ و این خطا از دو وجه است اول آنکه این قیاس از شکل دوم است و در شکل دوم هیچ نتیجه
 موجب نباشد و ناچار باید که یک مقدمه موجب بود و یکی سالب و این هر دو مقدمه موجب بود و نتیجه موجب
 و دیگری آنکه گوید هر عاقلی میز است و هیچ میز کنا نکند نتیجه آید که هیچ عاقل کنا نکند و این خطاست از آنکه
 هم مقدمات و هم نتیجه تبلیس است و بطلان این تبلیس را نقیض و عکس درست شاید کردن چنانکه این جا
 گفته است که هر عاقلی میز است و جواب او آن بود که نه هر عاقلی میز است از آنکه عاشق و آنکه حریص
 بود دنیا و رز و در دمنده و مانند ایشان عاقلند هم میز نیستند و آنچه گفت که هیچ میز کنا نکند درست نیست
 از آنکه عکس او نیست که هیچ کنا نکند هم میز نیست و چنین است از آنکه شاید گفت که پیامبران هیچ
 کنا نکردند و جمله میز بودند پس وجه شناختن این خطا از نقیض و عکس باشد فصل در نقیض قضیه ها بر قضیه که
 آن خطائی باشد چون عاقل در آن نگاه کند قضیه دیگر باید بر ضد آن و از نقیض قضیه اول خوانند چنانکه این
 سخن گفته اند که نه هر عاقلی میز است پس این قضیه اول باطل باشد و شرطها بر نقیض او آن بود که یکی قضیه
 کلی بود و یکی جزوی و یکی موجب و یکی سالب و موضوع و محمول و زمان و مکان و قوت و فعل و مکی و پاره
 و در هر قضیه یکی باشد چون این شرطها بجای آورده نقیض درست باشد بی هیچ شک فصل در عکس مقدمه ها
 عکس آن بود که موضوع را محمول کنیم و محمول و مقدمه را تالی کنیم و تالی را مقدمه و معنی بجای بود چنانکه کوئی هر
 مردمی کوئی است مردم موضوع است و کوئی یا محمول کوئی یا موضوع کنی و مردم را محمول تان حکم بجای بود
 چنانکه گوید هر کوئی یا مردم است و در مقدمه و تالی متصل کوئی اگر آفتاب بر آید روز بود چون کوئی اگر
 روز بود آفتاب بر آمده باشد و منفصل کوئی هر شماری یا زوج بود یا فرد پس کوئی هر شماری یا فرد بود
 یا زوج و در عکس باید که نیک نگاه کرده آید فصل در عکس موجب اما عکس کلی موجب چنان
 بود که کوئی هر کوئی یا مردم است کوئی یا موضوع بود و مردم محمول اگر آن کوئی یا محمول کنی و مردم موضوع
 آن معنی هم بجای خود بود که در فصل و خاصه بود و کل باز آید و هر چه جز ازین باشد کلی موجب جزو
 موجب باز آید مثال فصل چنانکه گوید مردمی کوئی یا است عکس کند و گوید هر کوئی یا مردم است و خاصه
 چنانکه گوید هر مردم خندیده است این را عکس کند و گوید بعضی حیوان مردم است و این جزئی
 باشد چنان بود که گوید هر مردم حیوان است و این را عکس کند و گوید بعضی حیوان مردم است و این جزئی
 موجب باشد و عکس کلی سالب باز آید البته بی هیچ شک چنانکه گوید هیچ مردم سنگ نیست و در عکس

کوی پنج شکست مردم نیست و عکس جزوی موجب جزوی موجب باز آید و جزوی سالب را عکس نباشد
البته همین است حال عکس فصل و شرطها شکل اول یکی آن است که حد وسط در مقدمه صغری محمول بود
و در مقدمه کبری موضوع و دوم آنکه مقدمه صغری موجب بود و سیم آنکه مقدمه کبری کلی بود و اگر
این سه شرط نباشد قیاس درست نبود و شرط شکل دوم آنست که یک مقدمه موجب بود و یکی سالب
و مقدمه کبری البته کلی بود و یکی دیگر آنکه هیچ نتیجه موجب نبود و اگر این شرطها نبود قیاس خطا
بود و شرط شکل سوم آنست که یک مقدمه هر کدام که بود کلی بود و مقدمه صغری موجب بود و هیچ نتیجه
کلی موجب نبود و در هر سه شکل شرط آنست که حد وسط در شکل اول در صغری محمول بود و در کبری
موضوع و در شکل دوم در هر دو مقدمه محمول بود و در شکل سوم در هر دو مقدمه موضوع بود و از دو سالب
قیاس ماند و از دو جزوی همچنین قیاس نیامد چون مقدمه صغری سالب بود و در مقدمه کبری جزوی
بود قیاس نیامد و چون این شرطها نگاه نداشتند اگر مقدمه راست بود نتیجه دروغ بود و اگر نتیجه راست بود
مقدمه دروغ بود یا هر دو دروغ بود یا یکی درست بود و یکی نادرست بود یا هر دو نادرست بود یا یکی درست بود و یکی نادرست بود
یا هر دو نادرست بود و در هر دو نادرست بود و در هر دو درست بود و در هر دو درست بود و در هر دو درست بود و در هر دو درست بود
شرح کتیم کتاب مطول شود و الله اعلم بالصواب

رساله چهارم از قسم اول از ریاضیات در ابوطیقا و دوم از منطق که آخر ریاضیات است از جمله ۵ رساله اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحیم

بدانکه بران نوعی بود از قیاس و قیاس جنس بود بر ما را و بر ما نشانید شناخت الالبطریق
قسمت و تحلیل و جدا قیاس آن بود که چون نام جنسی بر بند توان جنس را قسمت کنی بر انواع و انواع را
قسمت کنی بر اشخاص و از حال هر نوعی و شخصی جدا گانه پرسی و باز دانی تا ازین انواع و اشخاص پنج چیز نیست
که خصم بدان مخالطه میجوید و تحلیل عکس آن باشد که یاد کردیم و همچنین گوئیم تحلیل مانند آنست که طبیبان
میگویند که این چیز بدو قسم بود یا حیوان بود یا جسم و اگر جدا بود آن جسم را تحلیل کنند مثلاً چنانکه
زرگر را گویند که این سبیکه چندین زهر است و چندین سیم است و چندین شش است آنچه زهر است جسمی است
زهرین است مثل زهر که رطوبت او و اجزاء ارضی او و ذهنی او متحد و اندوخته است و از این معین او را چنان طبع
کرده است که اجزاء مادی و ذهنی وی با اجزاء ارضی مستحکم شده است چنانکه آتش میان ایشان

تفریق نتواند کرد پس وی سوخته نشود و سیم طنج یافته است و لکن با رطوبت و اجزاء ارضی بقاییت متحکام
 نیست پس آتش او را تفریق کند و سوخته شود و مس که غش است طنج او را اعتدال در کثرت یا بیشتر رطوبت
 او سوخته و سیاه شده است و حرارت کافی پس آتش ایشانرا متفرق کند و سوخته شود باقی نماند و رطوبت
 و مالیت و دینیت و ارضیت زر که مستحکم است و سوخته نخواهد شد و این تحلیل بود پس قیاس بچندین تحلیل
 کنند اول مقدمه اول بر گیرند و گویند هر جسمی متصور است و هر مقصوری محدث است این قیاس
 است از دو مقدمه پس چون خواهند که این را تحلیل کنند نخست مقدمه اول بر گیرند و گویند هر جسمی
 متصور است و جسم از جوهر مرکب است اولاد جسم دراز و پهن و مسطح و بیولی است و آن جوهری بسیط است
 و چون گفت هر جسمی فلاك و ما فیها در تحت این لفظ آید و فلاك از صورتی است و مادت صورت
 جسمی است که هیچ طبع ندارد چه اگر طبع داشتی متاثر شدی یا بنقصان آمدی یا فسرده شدی اگر چه
 تصور مقولات فوق فلاك است سخن در مادت و صورت فلکی میسر و دو فلك برای العین مری نیست
 از آنکه آنچه مایه منیم بواسطه نه فلك چه شش چیز پنج فرسنگ یا ده فرسنگ نتواند دید و اگر کوئی
 بلند باشد یا صحرائی از بیست فرسنگ باز بعد از آن هر چه بنزد هوا باشد نه آنچه وی قصد آن دارد پس آنگاه
 چون شاید دیدن و اگر و لیس در یافتن فلاك حدیث است بیست مقولست نه محسوس از آنکه محسوس
 آن بود که حس او را حس کند و خیال او کرد و در آید پس اگر بفعل عقل در یافته شود پس مقول بود نه محسوس
 و مقول از محسوس جدا است و اگر حقیقت کوکب است که ظاهرند ما را آنچه مری است از کوکب
 نه بقوه با صره ماست بل نور کوکب از بزرگی و عظمتی در رطوبت جلدی ما افتد و همچنین جوهری بسیط
 که با فلاك و کوکب متعلق است هرگز جدا نخواهد شد و ما اینهمه مسلم کنیم چه دلیلست بر آنکه هر چه متصور است
 محدث است مسایل مقولات متصور عقلست بقصور عقل و هیچ در محدث نیست پس چون درین جمله که ما
 گفتیم نگاه کرده آید طریق تحلیل و تقسیم معلوم شود اما طریق حدود و مقصود از آن شناختن حقیقت است
 از اجناس و از چندی فصلها چنانکه گوید مردم صفت گویند حیوانی را طلق مالیت حیوان از جنس و طلق
 از جان و مالیت از تن پس گوید حیوان جسمی متحرک حساس بود و جسم جوهری مرکب طولانی و عرضانی
 و عمقانی و جوهر غیر مرکب الهی بود تمامی اجسام را حیوانی و غیر حیوانی و این در رساله حدود و بلویم ما غرض از
 بر بیان معرفت صورتی است که عالم و آنچه در عالم است بوی قایم است و آن مقولست و این
 بقیاس صحیح معلوم شود و قیاس صحیح چنانکه گفتیم از سه حدود و مقدمه پیدا آید و آن مقدمه
 که درین برهان و قیاس صحیح بکار برند چهار است اولیات عقل و تجربات و محسوسات و منوالیات

اما اولیات عقل چنان بود که کویست پنج در پنج بیت پنج باشد یا چهار در بیت پنج صد باشد یا اقسام
روشنست یا چون خطی که از خط الف بود در اب بود و خط (ب یا راح را) بود یا از هر مثلثی سه زاویه بر خیزد
یا حاده یا قائمه یا منفرجه اما مجرب است بواسطه عقل بود و حس و چنانکه اسمال صفر است و نیا را و اسمال بود اجز
این که عقل داند که آن نه اتفاقست چه اگر اتفاق بودی گاه بودی و گاه نبود پس این و مانند این از مجرب است
اما محسوسات چون سوختن آتش با و بریدن تیغ را و درازی و پهنی جسم و راستی و کجی خط را یا چیزی دیگر را یا کائن
و فروزون روز و شب را اما متواترات چنان بود که نگاه و کعبه و بون پیا سیر و تاریخ پادشاهی و آنچه
بدین ماند و شرط تواتر است که در آن هیچ شک نباشد و هر چه بیرون ازین چهار مقدمه باشد هیچ گونه در دنیا
بر یابی نیارد و این چون مدخلی است در علم بر یان اما باید که چون قیاس گفته آید اگر در آن قیاس شک بود و یقین
و در هر سه حد نگاه کرد و در هر دو مقدمه بیند تا از کدام شکل است و شرط شکلا هر یکی را بنگرد و جدا کند و
بجد نگاه کند تا حد مسئله که نهاده است راست است یا نه یا جنس اقر بست یا بعد و فضل ذاتی است
یا خاص یا عرضی و محمول مسئله ذاتی موضوع هست یا نیست چه اگر محمول مسئله نه ذاتی بود موضوع بود مسئله
نه درست بود و اینقدر کفایت باشد در دغلمای منطق والله اعلم

فصل دوم در طبیعیات و ان هفده رساله

رساله اول از قسم دوم در هیولی و صورت از جمله اهل رساله اخوان تصنف

بسم الله الرحمن الرحيم

بداند که بزرگان حکما و لفظها نهاده اند که اگر چه بسیار خواهند که لفظی دیگر بجای آن نهند یا عبادتی که نه
آن باشد بتفسیر آن بسیار و نه هیچ مزمه ندارد چنانکه لفظ جوهر و عرض و هیولی و استطق و اتمات و ارکان
و عناصر و خشک که بجای این لفظها اگر چیزی دیگر نهند تا خوشش آید و یا خود کرا آید و معنی قول بزرگان که کویست
هیولی بدان آن خواهند که هیولی جوهری بود قابل صورت و هر شکلی که در جوهر پیدا آید آن شکل را جوهر صورت
خوانند و اختلاف موجودات بیشتر از صورت است چنانکه ما بیشتر چیزهای بنیم که هیولی ایشان کمیست اما صورت
ایشان مختلفست چون آهن که از آن تیغ و کار و دواته و تبر و قلیشه آید و هیولی ایشان یکی است و لکن صورت
مختلف و همچنین چوب که هیولی در و سر و تخت و غیر آنست و هیولی از چارگان بود اول هیولی صنایعی تو
هیولی طبیعی سیم و نیکو که چارم هیولی اولی کویست اما هیولی صنایعی آن جسمها بود که صناعات از آن صورت
کنند چون چوب در و در و آهن و آب و خاک بتا را و آرد خیار را و ریمان جولا را و برینثال

میدانند و بیولی طبیعی چون آتش و باد و آب و زمین و هر چه از زیر فلک قمر تا مرکز زمین بدیدنی آید ازین بیولی
 بدیدنی آید چون سعاد و نبات و حیوان و چون کون این جمله که یاد کردیم از دوست چون بفساد شوند و از کون
 و اخلاط متخیل شوند و تنها هم بدو باز شود آبی باقی هوایی و آتشی باقی و زمینی بمنبسی و آنچه فعل میکند
 طبیعت است و آن قوه جوهری بسیط است که از حرکت اول است چنانکه یاد کرده ایم اما بیولی سوم که
 بیولی کلی خوانند آن جسم مطلق است که جمله عالم را نشو و نظام از آن آمد چون افلاک و کواکب و آنچه در پیش
 آنها بیولی چهارم را که بیولی اولی خوانند آن جوهری بسیط است و مقولست و حسن آنرا در نتوانند یافتن و
 آن صورت است و در آن هستی مطلق است که کسیت و کیفیت بدو راه نیابد و اول ابداعی است که از
 کرده است و آن مبدأ اول است و ابتدا همه چیز از دوست و بدانکه هستی کسیت و کیفیت صورتها باشند
 بسیط الا عقل آنرا در نتواند یافتن پس باید که ترکیب کنند و وجود دوم پیدا یابد بعضی از آن بیولی شود و بعضی
 صورت و کیفیت همچون صورتیت و کسیت بیولی او باشد و کسیت صورتی باشد در بیولی که جسم اولست و جسم
 اول بیولی او باشد و جوهر بسیط صورت همه باشد مثال این از عالم سفلی و حتی بر این صورتیت در جامه و جامه
 بیولیست بر این را و جامه صورتیت در میان و در میان بیولی است صورت او را و در میان صورتیت
 در پنبه و پنبه بیولی است او را و پنبه صورتیت در نبات و نبات بیولی است او را و نبات صورتیت
 در ارکان و ارکان بیولی است او را و ارکان صورتیت در جسم و جسم بیولی است او را و جسم صورتیت
 در جوهر و جوهر بیولی باشد او را و جوهر بسیط صورت باشد همه را و شرف تراز همه و این از ادون است
 تا با شرق فصل در مکان بدانکه مکان نزدیک است چنانکه هستی دیگر در او متکین باشد و بوجهی دیگر
 گویند مکان سطح باشد که چیزی در آن او در آمده باشد و در مثال نزدیک متکین چنان است که مکان
 کیال جسم است و قولها مختلف گفته در مکان و قومی او را جسم گفتند و بران بران است که مکان
 جسم جسم است و مکان عرض نتواند بودن از آنکه عرض کچو هر قایم است چگونه مکان جوهر نتواند بودن
 و این در محسوسات باشد و مکان جوهر بسیط باشد چنانکه نفس افلاطون در جای معاد و بیشتر ازین مختصر
 نظرات منکر نفس خبری را و ندانند که اگر نفس یعنی بصورت جدا نبودی خلق در دانش و فعال است و
 بودنی بی مبتدی چنان پندار که خبر نفس چنان بود که پاره از جامه یا بعضی از جسمی نیست که تجربی
 جسم انفصال باشد و از یکدیگر جدا شوند چنانکه هر یکی را مکانی جدا گانه باشد که جسم دیگر را نیاورد و چون
 آب در کوزه و باد در انبان که کوزه آب را و انبان باد را میباید و بی تجربی نفس معقول باشد و نبات
 که حکما شرح خبر و مالا تجربی کنند چنانکه بعد ازین در رسایل باز کوئیم و امثالی بیاوریم که اگر چه درین رساله است

و بر که درین کتاب نظر کنند و محمل الحکمت را بپذیرند و آنچه ما آوردیم بیشتر از آنست که در آن کتاب نیست و اگر
 هست شرح غنیمت کو نیم در مواضع دیگر برهان معلوم است که نفس ناطقه جسم است و نه قوی است و جسم بی
 صورتیت جسم را و جسم آلت پوست و جمله داشتنها یا محسوس بود یا معقول اما محسوس چون بیشتر از علم
 و صناعتها که هر چه بحکم متعلق است خانه وی خیال و حفظ است آنچه معقول است و خیال نیاید بی که نفس
 عاقل بود و شک نیست که معقول و عاقل هر دو یکی اند پس این معقول و عاقل از باب استنباط یا تعلیم
 بدست آورد یا نفس نخستین یکی گرداند و در اول معقول بود و در نفس نبود اکنون هست و در نفس است
 پس علم نفس را جز و اما لا تجزئی و هر دو هستند و لکن در عقل نه در حس پس صورت نفس افلاطون در نفس کل همچون
 صورت علم افلاطون بود و در نفس افلاطون پس این تفصیل و تجزئی عقلی بود نه حسی فاین برهان است
 فصل در حرکت کو نیم حرکت یثرب و جاست کون و فساد و زیادت و نقصان و تغییر و نقل اما کون برد و وجوب باشد
 یا از عدم بوجود باشد یا از قوه بالفعل و بالعکس این باشد چنانکه درخت خرما از استخوان خرما آید و چون بسخت
 فساد باشد از خاک بالا را این درخت جسم وی آن است که از آب و خاک خواست آب خاک را پرورش
 میداد و از خاک میستند و مانند این خیر میگرد که استخوان خرما بود و طبیعت آنرا بدرخت میگرد پس درخت
 از آب و خاک است و صورت طبیعت در وی چون خاک بجا که باز شود و آب بآب باز شود و هوا که در
 آن روز که از سر ما کثیف شود و باز بر کراتی باز آید و صورت طبیعت با نفس باز شود پس این صورت فساد باشد
 پس آنچه اختراع واجب الوجود باشد چون نفس و عقل و افلاک هرگز بقا نشود از آنکه صورت آنچه از عالم خاک
 بجا که پیوسته است و آن صورت طبیعت است در درخت نه صورتی است سخنگو که در روزگار با صورت
 از ماد است جدا نتواند بود بلکه صورتیت نامستقیم چون رطوبت که در کوششت که عنصر آتشی یا قوت هوا در آن
 آویز و طلب این مایه لطیف کند و او را بر کز خویش رساند و مائلی میا دریم کو نیم صورت هر چه در زمین است
 از ماد است جدا شود و صورتی فلکی از ماد تنه ایشان جدا نشود از آنکه این صورت در عالم خاک و آنچه در
 وی است بجوان و نبات و معدن پیوسته است همچنانکه فساد نفس بعد از هلاک هیولی که با هلاک هیولی
 هلاک صورت بود و قمار با نفس قمار نخواهد ماند و آنچه صورت عالم علوی بود در ماد عالم علوی همچون صورت
 علم افلاطون بود در نفس افلاطون که علم افلاطون و نفس افلاطون یک چیز بسیط شده باشد و ایشان با قمار
 نبود چنانکه در کتابها درست شده است که نفس باقی است و ما را در عالم سفلی خود مثالی است سخت روشن
 و آن در دوسرب بازاج و یا قوت چنانکه مثلاً رطوبت و غنیمت زرد در اجزای ارضی که آن ریزق بوده است
 چنان سخنگو شده است که اقلش آن را انفصال تواند کرد و خاک و دور زمانه آنرا هلاک نیست تواند کرد

اما سرب که نه چنانست آتش اورا بیک ساعت بعثت میبرد و عاقبت و دهنیت بر کز خویش
 باز رساند و اجزاء زمینی که از خاکست باز خاک و هر که مردم آزار دهنده است خوانند و مثال یا قوت
 و زاج همین بود پس اگر رو باشد که در عالم سفلی جوهری باشد که دور فلک یا روزگار در صورت او را از ماد
 او جدا تواند کرد و اولی آن باشد که از اجزاء کون و فساد نیست صورت او از ماد جدا نشود و مثال این
 سوختن درخت و انچه نبات و حیوان و معادن است با آتش که هیچ آتشی نیست که آتش را سوزاند
 بلی اگر آتش نیست شود هم بر کز خویش باز شده باشد و این مثال حسنی است اما زیادت شدن جسم باشد بسبب
 آنکه دیگری در او یا علتی پیدا شود اما انچه از دیگری در او آید چون نبات و حیوانات و فزونی معادن بسبب
 اضافت و انچه چیزی در او فزوده نشود و خود را در او پیدا آید چون آب که در کوزه مجتمه شود و بیجا و دره سر را و با چون
 با در شکست پیدا آید و نه که اگر در برابر دوام حرکت میدهند و میجنبانند از بسیاری با و که در جمیع شئون
 بر کانه یا فخره یکسره و بزرگتر حتی اصحاب علم علمی را این مثال است که در هیچ مغالطه و شکلی نیست اما نقصان
 کم شدن چیزی باشد بدانکه اجزاء او در یکدیگر آید و مثال این بسیار است مثلاً چنانکه جسم مردم که پخته و آ
 شود اما تغییر بدل شدن صفت باشد بر موصوف چون لون که بگرد و طعم و بوی و همچنین صفتهای دیگر اما
 نقل حرکت قسری را گویند و الا حرکت استمدارت ازین نقل می است و حرکت از وجود بسیار است و هست
 که زمان ایشان پوشیده باشد چنانکه در رسالتی از علم موسیقی گفته آمد که سبکی باشد که حسن تقصیل حرکت آن
 از سکون نتواند کرد تا بسیار گاه باشد که خود یکت از پندارد بی قطعی و همچنین اشباع عقل تقصیل آن
 تواند کرد و حسن نتواند کرد و حرکت در بعضی از جسمها طبیعی یا از خویش شدن باشد و چون حرکت آتش و حیوة
 حیوانی که اگر سکون یا بند ذات ایشان باطل شود و چنانکه در طب معلوم است و انچه حرکت که حیوان
 و آتش را باشد از قوتی بود که نفس در آن جسم نهاده بود و بعد از شکل آن جسم و دیگر حرکتها که طبیعی بود آن را
 محرکی از بیرون نسبتاً قسری یا دوری و انچه حرکت را از جات باید که از فوق و تحت
 و همین بسیار قبل و دیر است و چون حکایت جبه از صورت جبه بود و هفت بود و از آنکه وسط بیست و نه
 فصل در زمان اما زمان انحال است که میان ماضی و مستقبل و در فلک است اگر چه بسیار حد نهند
 زمان را هم بدین باز کرد یا باطل باشد و این در جمیع زمین باشد در هر نقطه که موجود باشد بی شکل چه در زمین
 هر جای نیست و بدانکه زمان بر زمین باشد نه بر اینجا که زمان از وی آید و اگر چه زمین را سایه مافلک
 عطار در سیده است چون از آن سایه در گذر و هیچ ظلمتی نباشد در کل استمدارت فلک و
 اینجا که ظلمت نبود زمان نبود پس زمان بر زمین بود و الله اعلم بالصواب

که زمان میان
 حرکت و سکون
 خارج باشد و
 ح

رساله دوم از قسم دوم از طبیبی در سما و عالم از جمله سالکین

بسم الله الرحمن الرحيم
 درین رساله مقصود آن است که ذکر اجسام کلی و بسیط کند بداند که عالم زمین است یا حیوان و معادن و نبات و باد و آب و آتش و افلاک و کواکب و جسم مطلق و نفسها که این جمیع را قایم میدارند و این بدو قسم باشند یکی را عالم علوی گویند و عالم سنق و نظام و عالم ملکوت نیز گویند و دیگر آنچه تحت فلک قمر است تا زمین این را عالم سفلی گویند و بزرگان این هر دو عالم فرایکدیگر که مذکور است در عالم انسان کبیر و شخص مردم نگاه کنند که از هر دو عالم مرکب است و گویند انسان عالم صغیر از آنکه سموات و ارض و آنچه درین هر دو است جسم است و جان مردم همچنین جسم اند و جان و بدانند که یک نفس است که جمله عالم را بحال حیوانیت میدارد و اگر چه هر چیزی را صورتی و شکلی است و آن نفس که بدان صورت شکل تعلق دارد بدان مانند که بدیگری خلق دارد و حکما همچنانکه اطلاق ذکر تشریح بدن کنند ذکر تشریح این انسان کبیر کنند و گویند کل اجسام عالم خود یک جسم است و اگر چه بصورت مختلف اند و صورت که مادیتهای عالم را بشکل و صورت میدارند و صورت اندکی را صورت مقوم خوانند و دیگری را متمم گویند و صورت مقوم طول و عرض و عمق است که جسمها را یکسانست و صورت متمم اولاد و ورسی باشد و باز مثلثی و مربعی و مخمس و مستدسی و مانند این و از جمله صورت متمم حرکت انشش جنبه و حرکت دوری خاصه است و از صفات صورت متمم یکی نور است که نوعی ذاتیت چون نور آفتاب را و نوعی عرضی است چون نور ماه بتاب را و آنچه از عکس او پدید آید و همچنین صفات و شفافیت پس گوئیم عالم کروی است و فاضل بر شکلی کروی است که اصل همه شکلهاست و کواکب جسم کروی اند بدان دلیل که از هزاره گوئیم و نور جمله کواکب را ذاتی است الا ماه را و اجرام جسم شفافند الا زمین و ماه چنانکه بعد از زمین یا گوئیم و از بهر این فلک را سموات خوانند و مردم هر جایگاه که بایستند از جهات چهارگانه زمین که مشرق و غرب و شمال و جنوب و قبه الارض است سرخوش بالا میدو و پای خویش سوی مرکز زمین پس او را سموات خوانند و دیگر از هزار آن فلک خوانند که دور او مستدیر است و افلاک نه اند آنکه بیان نزدیکتر است فلک قمر است و بالای آن فلک عطارد و بالای فلک زهره است و بالای آن فلک آفتاب و بالای آن فلک مریخ و بالای آن فلک مشتری و بالای آن فلک زحل و زحل را یاد کرد پیغمبر علیه السلام و در قرآن گفته است ذکر آن خدای عز و جل اینجا که و السما و الطارق و ما در یکنا الطارق التجو الثاقب متفق اند که نجم ثاقب

زحل است که از هفت آسمان نور خویش را بگذرانیده است و بارطوبت جلدی که در جسم ماست برسانیده
و چنانکه صورت چیزی که در آب پدید آید و چشم پدید آورده است و ششم فلک ثابته است و هفتم فلک اعظم که
محیط همه است که حکما تقییر است و اعلی العرش بدو کنند و بدانند که هر فلکی که زیر فلکی است آن فلک زیرین
زمین فلک بالا این است چنانکه فلک عطارد فلک قمر را آسمانست و فلک عطارد فلک زهره را
زمین است و همچنین تا هفت فلک و اگر آنچه ما زمین گفتیم فرس گویند شاید هر فلکی که بالا آن دیگر است
آسمان وی است و فلک زمین بر سبیل دایره در داخل بخومی نمودیم و این افلاک که بر یکدیگر نهد و است چون
پوست پیاز که هر یک بالای یکی باشد بی کشاکش و اندیشه نباید گردن که در عالم خلای هست پیرون
ازین که مایه دیگریم چیزی هست از اجسام یا از ارواح و دلیل بر آنکه در عالم خلایست که خلا از دو وجهی بود
نباشد یا جوهر بود یا عرض اگر جوهر نباشد و اگر عرض بود پس جوهر قائم تواند بود و از آنکه عرض بذات خویش
قائم تواند بود و عرض خالیست در جوهر چون سمیعی در خایه و سیاهی در قیر و سمیعی در برف و آن نه چیزی
باشد جدا از جوهر است ماده یا شاید گفت که جای هست که از آن پر است پس خلا موجود نتواند بود و همچنین گفتند
که خلا یا جایی نماند جای اگر جای باشد جای جسم بود و از آنکه هیچ مکان بی ممکن نبود و بسته و اگر نه جای بود این
لفظی محال بود و اگر دعوی کنند که این خلا پیرون عالم است یعنی برون افلاک که بالای فلک نه کانه دین
مسئله محالیش از آن لازم آید که در آن مسأله و جواب همان باشد پس گوئیم هر کوی در فلک خویش سلطان آن فلک
باشد و آن فلک طایر باشد از فلک و آن ملائکه از جنس آن کوکب باشند و آن فلک در نفس خویش عالمی
باشد و فلک هفتم که عرش است عالمی دیگر باشد چنانکه از همه عالمها و محیط بر همه و مرتبه و منتهی بزرگ دارد و بزرگ
حکما و آفتاب سلطان همه کوکب است و در آنکه فلک آفتاب شریفتر است یا فلک کوکب علوی
یا کوکب ثابته خلافت اما در آنکه آفتاب سلطان جمده کوکب افلاکست هیچ شکی نیست و از آنکه جای او
چرا در فلک اعظم نیست یا جای وی شریفتر بودی علت آنست که اگر آفتاب در فلک پنجم بودی وجود عالم
و انسان و دیگر حیوان و نبات و معادن نبودی از علت سرما و اگر در فلک ششم بودی فساد از علت گرمی
بود و در کتب بخومی یونانیان یاد کرده اند بطریق اشاره که شفاعت کرد و مشتری آفتاب را که ازین جای فرو
شود و از آنکه خلق را از نوبت سوزانی و نه بالاتر که وجود ما نماند و بار این سیر ما را معلوم است که شمس چون در حقیض
میباشد نبات و حیوان را می سوزاند و چون در اوج میسب باشد اعتدال میکند و اگر بخنجر که حقیض در برج
قوس است در برج جوزا بودی در جانب شمال آبادانی و شوار بماندی و دلیل برین آنست که در جانب
جنوب چون آفتاب در حقیض باشد و جدی بر سر جنوب بگذرد و آبادانی نیست و زمین زرد در جانب جنوب

و همچنین بعضی از خطا استوار است نیست از آنست که آفتاب آنجا نزدیکتر است که در شمال پس بدین
 دلیلها درست شده است که وجود آنچه در عالم سفلی است با قیاس است و افلاک او را چون اقلیم است
 و بروج چون شهرها و ستارگان چون دالی این شهرها و بدانکه قطر زمین در هزار و صد و شصت و هفت فرسنگ
 است و بزرگتر دایره در زمین یعنی آنکه بر خط استوا است شهر هزار و شصت و صد و سی و دو فرسنگ است و ممکن
 کرده ماه چند سمک کرده هواست و سمک کرده عطار د چند صد و پنجاه بار قطر زمین است و سمک کرده نمره
 چند نصد و پانزده قطر زمین است و سمک کرده آفتاب چند هزار بار قطر زمین است و جرم آفتاب صد و شصت
 بار و ربع و ششصد و پنجاه است و سمک کرده میخ هفت هزار و شصت و پنجاه و شش بار چند قطر زمین است
 و سمک کرده مشتری چند پنج هزار و پانصد و بیست و هفت بار چند قطر زمین است و سمک کرده زحل هفت
 هزار و شصت و پنج بار چند قطر زمین است و سمک کرده کواکب ثانیه چند زمین است و دوازده هزار بار بیشتر
 و آنمندی در کتب نجومی و هیئت بیاورده باشد و مقصود ما از این یک آنکه است چنانکه عاقل بی انکاری
 باید که الفصاف دهد و این سخن راست است و آن آنست که میربان معلوم شده است که هر قوه جوهری که به
 افلاک و کواکب و زمین و آنچه در ولایت پیوسته است از در افلاک محیط پیوسته و نفوذ کرده و در
 یکدسته است و این یک مقدمه است و دیگر گوئیم که در آسمان و زمین هر چه لطیفتر است قبول این
 قوه بهتر تواند کرد و شمال این چون نور آفتاب و آب و انگیخته است و آئینه بلور و آهسن زنگار گرفتار
 که نور آفتاب بر یک رویت بی تفاوتی اما چون قبول اینها که گفتم بر تفاوت بود اثر ایشان بهم بر تفاوت
 بود چه تا بش آفتاب بر بلور و آهسن زنگار گرفتار یکسان است و لکن نصیب آهسن آتش است و نصیب
 بلور نور و همچنین دیگر انرا و اما ساسانی طبعی بگوئیم زید تن در ست و عمر و میر را زیک غذا هر دو بخورند و زید را در
 صحت و تن درستی می افزاید و عمر و در بیماری و زنجوری و سبب همین غذا است و این مقدمه دیگر است
 پس گوئیم سبب آدومی قبول نفس ناطقه کرده است اعتدال طبع انسان است و سبب این اعتدال
 تناسل انسانی است و طالع فلکی و آن قوی که از فلک خاصه بدین نوع پیوسته است و از خاصیت
 بدان پیوسته که طالع بر اعتدال بود و چندین هزار فضل و شرف در حق انسان پیدا آمد بدین قبول و از بهر
 جسمها ما آنچه از جوهر بسیط و افلاک محیط دورتر است زمین است و آدمی با اینهمه شرف بقا میشود از
 آنکه طبیعت بدور یافته است پس چگونه که افلاک نزدیکتر چیزی باشد بخواهر بسیط و طبع با ایشان
 راه نیافته است و صورت انسان از مادت جدا نخواهد شدن جماد با شند و روح نازند و ناطق نباشد
 و شمال آنکس که این اعتقاد دارد شمال آن قهرمان باشد که پادشاه او را سیم فراوان به سبب عمارتی

آن قهرمان بسبب غنا و حصول مال نزدیکی مقربان و عیالان خویش بلاف کوی که پادشاه چندین خزانه
 ندارد که من دارم و مانند این مثال بسیار است پس باید که دانسته آید که فلک طبیعت خامسه خوانند
 و فضا و بد و راه نیا بد هیچ حال و اعتدال طبع انسانی در مقابل آنچه او را طبیعت خامسه خوانند کم است
 که نقطه زمین در جنب فلک محیط و جوهر بسیط و قوتها تبیین و مرسلین همه از پوست و هر که را شکل
 افلاک در وقت ولادت در حق او موافق تر باشد طبع او لطیفتر و معجز او بیشتر و هر چه در زمین است از
 حیوان و نبات بکوة حیوانی و نباتی جی اند و افلاک خود حیات اند و شرف کواکب بر افلاک بیش
 از آن که شرف افلاک بر زمین و شرف آفتاب بر کواکب بیش از شرف که شرف کواکب بر افلاک
 پس معلوم شد که در عالم هستی شرفی از افلاک و کواکب نیستند بعد از واجب الوجود عقل و
 نفس و کواکب جی اند و ناطق اند و فعل با اختیار کنند آنگاه که محکوم اند و افلاک آن عزیز تر منزلی اند
 انبیاء و حکما را و آنچه در شریعت او را ملائکه کردی خوانند ایشانند و ایشانرا احکامه العرش خوانند و
 مقصود از نمودن این آنست که بدانند که اگر شاید که مردم تحم کیا خوردند و از خاک باشند و شهبه
 و غضب و حرص و آز و کبر و ریا و نفاق و حق و بواج و کفر آلوده باشند و زیر امر طبیعت و قهروی باشند
 جی و ناطق اند و حرکت با اختیار و ارادت کنند افلاک و کواکب که ازین جمله منزله باشند اولی است
 که بدین صفت موصوف باشند و این قدر در تنبیه تمام است

و طبیقات

رساله سیم از ستم دوم در کون و فضا و از جمله ۱۵ رساله اخوان

بسم الله الرحمن الرحيم

بدان که جسمها که زیر فلک قرارند سفت است و هر یکی جنبی باشند و حکما آن را اقامات و موالی
 خوانند چهار از آن آتش و باد و آب و خاک است و ستم حیوان و نبات و معادن اما عناصر چهارگانه
 را اقامات گویند و هر یکی جنبی است خاص اول کوئیم آتش را شاید که جنب خوانند از آنکه یکت جوهر است
 که او را دوم نیست و گفتیم که جنب در حق چیزی که خود یکی بود شاید که گویند چنانکه در حق آفتاب گفتیم
 پس شاید که این چهار عنصر را چهار جنب خاص خوانند و حیوان و نبات و معادن و متولدات را
 جزویات خوانند و افلاک هموات را آباد نام نهادند اما آنچه گفتیم هر هفت اقامات را امثله خوانند
 بر سبیل اشتراک بود و آنکه عناصر چهارگانه را اقامات خوانند پس و این اقامات هر یکی مرکب است
 از مبیولی و صورت و اکنون کوئیم عناصر مرکب اند از مبیولی و صورت و مبیولی ایشان را جسم است

و درین
جمله
نیز
مستحق
تأمل
است

که مابین و اثری بنیم و صورت ایشان است که آن صورت از یکدیگر جدا اند چون شعاع و نور و آتش
و خشکی آتش را و رطوبت و سردی آب و گرمی و تری و حرکت هوا از خشکی و سردی زمین را و هوا را
و زمین بعضی صورت پذیرد و لکن نه پایدار باشد چنانکه نمک و زان و مانند آن و لکن باستانیست بحال
خویش باز شوند و همچنین سردی در هوا عرضی باشد و خشکی و بستگی و آب و صورت دو باشد یکی را مقوم
گویند و دیگری را متمم مقومیه آن باشد که اگر جدا شود اینچیز باطل شود و متمم آن باشد که اگر مفارق شود وجود
اینچیز باطل نگردد و مثال صورت مقومیه چون غلیان آتش را و صورت متممیه چون حرارت که تابع است
و جوهر بسیط جسم را مقومیه است که او را قایم میدارد و صورت متممیه طول و عرض و عمق و رنگ و بو
و طعم باشد و هر چند که بیشتر بر آنند که نشاید که طول و عرض و عمق را صفت چیز فانی باشند و شاید که او را فضل
ذاتی خوانند از آنکه جسم بی او نباشد و متاخران که نظر ایشان در علوم باریکتر است چنانکه گویند طول و
عرض و عمق جسم را خاصه است و عرض لازم چون خندیدن مردم را و سیاهی و سپیدی قیرو کا فور را و صورت
متممیه تابع صورت مقومیه باشد چنانکه مقومیه آتش حرکت است و صورت متممیه در حرارت و حرارت تابع
حرکت است و خشکی تابع حرارت و همچنین قوه دیگر عناصر تا کون عناصر از هیولی صورت باشد چنانکه
کون آتش از حرارت فلک و هوا از هیولی آتش باشد و حرکت فلک علت فاعل آتش است چون
آتش فرو میرود و صورت مقومیه او باطل شود هوا گردد و چون هوا شود بسبب دوری آفتاب و بخار است
استحالت پذیرد و آب شود و دیگر آفتاب آب آید و آب را چون صورت متممیه وی که تری آب باطل شود بخار
در از بلور شود یا قوت و اگر بسبب اجزاء ارضی رطوبت وی باطل شود از آن رقیق و نمک و زجاج و مانند آن
پدید آید و اگر اجزاء ارضی که در آب آید و بخار لطافت باشد و بقیع باشد که شمس در سمت راس می گذرد و در
انجام حرکت با آن از آن یا قوت آید و اگر بر سمت راس میریج شریکیت آفتاب بود از اینجا پدید آید و اگر میریج بر نظر
تریج شریکیت آفتاب بود از آن نمک سرخ آید و اگر در حمره بود بطور آید و اگر سمت الراس مشتری را بود و
زحل بر نظر تسدیس و تنگ شریکیت باشد از آن الماس آید و اگر در سمت راس شریکیت باشد از آن زبر
آید فی الجمله هر چه از قوه بالفعل آید از حرکات کواکب و کون نبات از دو وجه بیرون نباشد یا تنجم باشد
یا خود روی و علت نبات از تنجم آب و زمین خوش و حرکت کواکب بود و علت خود روی آب و زمین
خوش و حرکت آفتاب باشد و نشاید گفت که آفتاب علت حیوان و نبات و معادن است و هیچ
جسم دیگری را و یا نیست از آنکه فلک و ستارگان و عناصر با آفتاب شریکیت اند و حرکت اقل که جوهر
بسیط است اصل همه باشد تا فساد بدل کردن صورت بود یا بوجهی نیک یا بوجهی بد مثلاً چنانکه گفتیم

که نمک از آفتاب و خاکست چون صورت وی بدل شود که آن را فساد خوانند رطوبت بر کوهها باز شود و هوا فاضل تر از نمکست و در اجزاء خاک مانند بل ما خود برای احین دیدیم که نمک چون حرارت تشش میزد هوا شود پس این فاضل تر از کون باشد از آنکه اجزاء خاک که نمک بود بمصوت آن رطوبت که با وی تخم شده بود هوا لطیف شفاف شد و همچنین دیگر جسمها را قیاس برین میکنند و اگر فساد وی باشد صورت را باشد و الا جوهر بیط و هیولی را هیچ فساد نباشد و این قدر که گفتیم اصول کفایتست در شناختن کون فساد

رسالة چهارم از ششم و دوم در طبیعیات و آثار علوی از جمله بنیاه و ایک رساله که معروفست با خوان الصفا و خلدان الوفا

بسم الله الرحمن الرحيم

بماند که سبب کون تش حرکت فلکست و آن آتشی سفید افروخته که زیر فلکست قمر است که او را اشر خوانند و آن آتشی است افروخته و آنچه قمر زدیگر است صرف بود و چون می آید حرارت وی کمتر میشود و هم برین طریق با چند ربعی از هوا اشر باشد بعضی که کمتر از بعضی پس چون از ربعی در گذر دوسر ما بر و غلبه کند تا بغایت سرد شود و همچنین تا زمین آید و علت آنکه هوا که بر زمین متصل است خوش است آنست که از زمین بواسطه شعاعات آفتاب و کواکب بخارات متصاعده شود و آنرا امتداد میگرداند و اگر عکس شعاع آفتاب نبودی که کواکب دیگر غایت سرد و زهریر در آن هوا بودی که بر زمین محیط است اما عکس شعاع شمس و کواکب هوا را بر زمین سیدار و عکس چون بسیار تر شود و قوه او برود پس آن هوا که در میانست بغایت سرد شود و آنرا زهریر خوانند و آن هوا که بر زمین محیط است آن را نسیم خوانند و هوا اثری که در هوا پیدا آید از صاعقه و ذوات الاذتاب و غیر آن از بخار کرم و خشک باشد و باران و یرف و تکرک از بخار کرم و تر باشد و ابر و یرف و باران و ذوات الاذتاب و در جمله در کوه زهریر باشد و هر بخاری که از زمین خیزد و لایه بر آید که نسیم میگذرد و باشد که بکوه اشر بر شود و بدو برسد و بود که هم در زهریر بماند و هرگاه که شعاع آفتاب بسمت الراس موضعی رسد اگر صحرای خشکی باشد بخاری کرم و خشک بر خیزد و اگر دریا رود و موضعا که آب بود گذر آب است حالت پذیرد و هوا گرم شود و بر خیزد آن هوا که بالای وی بود پنج جهت حرکت کند بالا و چپ و راست و پیش و پس پس حرکت که در هوا پیدا آید آنرا باد گویند و با چیزی دیگر نیست الا هوا متحرک و همچنین چون بخار خیزد و بالا گیرد حرارت آفتاب تا بکوه زهریر برسد پس سرماند زهریر را و را منع کند از بالا حرکت و ثقیل شود و بهنجیل می آید و بخار هوا چون بکوه زهریر برسد شعاع آفتاب منقطع شود و زهریر پستان را منع کند

فلکست

و بخار را با گردن اگر بنشیند اعتدال بود باران شود و اگر سرد باشد برف شود و اگر باران آید و از جانبی باد
 سرد آید تگرگ شود و اگر کوه‌های بلند بنشینند و این بخار را بگذرانند و در کوه‌ها بمانند و بخار را
 دیگر شوند که کوه بلند باشد و برون نتواند شدن و اگر شب سرد بود و بخار بعد از نماز دیگر یا نزدیکی
 فرو شدن آفتاب برخاسته باشد سرد باشد بخار را که بخار را قطع کسیر و در هم آنجا تمام شود و
 بر کوه و زمین نشیند و صورت بستن این آسانست مثال قمر و انبیه و کرم و کرم و آنچه بدین مانده و آن
 سبب رعد و برق هر دو یکی باشد و آنچه برق باز و در تیر سرد و رعد دیر تر آنست که برق روحانی است و حال
 برسد و رعد بوج زدن هوا تواند رسیدن لاجرم دیر تر برسد و سبب اینست که بخار کرم و خشکست و بخار
 کرم و تر چون بکوه زهر برسد باز گردند و یکدیگر آویزند و بخار را که کرم و تر است سرد شود و از زهر بر و ثقیل شود
 و بتخیل فرو آید و گرد این بخار کرم و خشک در آید پس هر جا از پیرامون بخار آید و از پیر خیز چنانکه آتش کرم
 که بآب فرو برند و این بخار کرم و خشک در میان بخار دوم افتد و پاره پاره از اجزای پیر و آنست
 چون آتش تافته که از کوره بدر کشند که چون سرد و بر روی افتد شعاع از وی بجهت و چون تری بخار بر کرمی رسد و آن
 سیدد و هوای که از این بخار کرم بگذرد در میان این بخار تر مستحیل شود و بادی گردد و در میان ابر بر گردد
 و راهی طلب کند که بیرون آید و بخار تر ثقیل خویش بوی سیدد و میسوزد از جانبی بخار می ماند و در بوق با قوت
 که در شکم باشد از آن بجهت چهار کانه آواز دهد و رعد بر خیزد و بسیار بود که ابر را بیکه فیه بشکافد و بیرون آید
 و این را صاعقه خوانند و این مانند مشکلی بود و پاره که سنگی عظیم بروی زند تا شکست بشکافد و آواز می شنید
 بد و همچنین ابری غلیظ و تر که باد از زیر و بالا او حرکت میکنند و آن ابر و باد با بر یکدیگر میسازد چنانکه آتش
 سیدد و از سودن ایشان بر یکدیگر برق می آید چنانکه می بینند که از چوب تر که می ساینند بر یکدیگر آتش سیر
 می آید و این در میان عرب شهر است یعنی چون شاخ درخت مرج و شاخ درخت عفار که در عرب اند
 یکدیگر بسایند در حال آتش از ایشان بیرون آید بی هیچ شک اما به که که در شمس و قمر میسازد لکن آنرا و آن
 می افتد و بخار برخاسته و آن وقتی بود که سرماند و پس شعاع ماه پیر آن تری می آید و عکس او در هوا پدید آید
 اما قوس و قزح از رطوبتی بود که در کوه نشین است و پدید می آید و پس بوقت فرو شدن آفتاب تا بر آمدن آن
 عکس وی پدید آید و هر چه زمین نزدیکتر باشد سیاه بود یا سفید و از آن بود که بخار زمین غلیظ بود و از آن
 بخار هر چه بالاتر باشد لطیف تر میشود و آیره بالا زرد می نماید و آنچه بالاتر بود سرخ می نماید از آن شعاع بخار
 باشد اما شمس و زوایات از دودی بود لطیف و خشکست که از کوهها و صحرا و غیره و آتش بر در
 و آنجا فروخته شود و از آنجا بخار که حرکت خلط باشد برود پس اگر چون در افروختن زیر آتش هوا سبک

باشد مدتی قریب یا بعید باندیش اگر از ایشان فرو آید تا سیان ز مهری از بهر جانی که حرکت ز مهری باشد
سیر و دو بیشتر ذوات الاذتاب در کره ایشان پدید آید و آن از بخاری و دودی لطیف باشد چنانکه از لطافت
سوی ز مهری نیاید و میرون شود و بایش رسد و بروقی سیر فلک می رود و فروخته شده تا آنوقت که فرو سیر و دو پیش
آنچه اصول اثمار علوی باشد و این کفایت است و الله اعلم

رساله پنجم از قسم دوم از طبیعیات در تکون معادن از جمله ۱۵
رساله که معروف است با خوان الصفا و خزان الوفاء

بسم الله الرحمن الرحيم

بدانکه کاینات و فسادات آنچه زیر فلک قرص است پنج نوع اند یکی استیالت ارکان است از آتشی
بهوائی و از بهوائی آبی و از آبی زمینی و همچنین لعکس آن از ارضی بمائی و از نمائی بهوائی و از بهوائی آتشی و دوم
آتش که در هوا پدید آید که آبی علوی بازگشتیم سیم آتش که در بخار و جبال متکون شود چون معادن آهن
نباختها و درختها و هر جسمی که آن غذا در پنجم حیوانست و آنچه در زیر فلک قرص است در وقت کون از
چهار علت بود اول علت فاعل کونید علیت بهولائی سوم علت صورتی چهارم علت تمامی
اما علت فاعلی که جوهر معدنی است طبیعت و آن حرکت اولست از جوهر بسیط که مافذ است در جمله
اجسام عالم و علت بهولائی معادن است که از سبب بود و کبریت و علت صورتی معادن و در فلک
و حرکات کواکب که قوت بارکان چهار گانه میدهد و علت تمامی منفعت بدان چیز است و اختلاف
طبیعی ایشان و رنگ و بوی و شکل اختلاف زمینها و آبها و تغییر بهوائی آن موضع است از آنکه این
زمین چنین که هست در ظاهر و باطن از غارها و کوهها و صحراها چنان است که پوست پیاز در هر سیاهی از طبقه
لونی است و طبق بعضی سخت و بعضی ست است و هر جانی و بقعه از لونی باشد و از آن چیزی خیزد که در خود طبق
و هوا و آب آن بقعه باشد و جوهر معدنی سه نوع است بعضی از آن در قعر دریا پدید آید چون مروارید و مرجان
نباتی است و مروارید حیوانی و هست که سیان کوه و سنگ است پدید آید و تمام نشود الا بسایه های بسیار
چون زر و سیم و مس و آهن و رصاص و سرب و هست که تمام نشود الا بدور چون یا قوت و زبرجد حقیق و
زنجبر صورتی که هست بعضی از آن خراب است و بعضی آب دارد و بعضی از آن غارهاست و چون وزها
بر زمین بگذرد بجای خشک آب کیس و در جای آب خشک شود و کوه در آب پدید آید و اما اگر هزاران
هزار سال زمین خشک بودی و آب نبودی هرگز کوه پدید نیامدی و علت بودن کوه آب دریاست

چنانکه دورهای بسیار بر زمین بگذرد دریا صحرای شود و صحرای پس چون آب در آن صحرای قرار گیرد و پس از آن
 هر وقتی چنانکه عادت دریا بود بپوشش آید و علت آن جوش جای دیگر گوئیم پس هر چه ریخت و خاک سنگت
 باشد از میان بدو جانب می افتد و آن موضع که جوش گیرد پیوسته در هر سال در آنوقت هم از آنجا آب
 بر جوشد و هر چه از ریخت و سنگت و پیش آید هم بر سر آن نهد که سالی ضعیف باشد و هر سال از نو چون
 وقت سیلان باشد از او دیها و صحرا با دور و دای بزرگ سیلها بدریا آمدن گیرد و سنگهای بزرگ از نو
 من تا پانصد من سیکرد و اندو دریا می آرد و آن سنگها در قعر دریا قرار گیرد و همچنین برین قاعده میرود تا کوه چو زرد
 میشود پس چون آب هر بجای دیگر کند بعد از دورهای بسیار رفتن آب در آن موضعها پهلویهای آن
 کوهها نرم و ابلس کند تا آب هر بجای دیگر نقل کند پس چون زلزله باشد قوه باده آنجا فعل بیشتر تواند کرد
 که هر روز جوشش آب بود پس آن زمین تا کوهها همه بشکافتد تا کوهها و رودها و دریا و کوهها و دریا و کوهها
 پس هر جا که زمین نرم باشد از آن دریا شهرها شود و چشمهای خوش از آنجا پیدا آید و در آن موضع شهرها و کوهها
 و یردی و آنچه بدان مانند برید و مرغان و ددان آنجا جمع شوند تا مدتهای دراز بر آید پس مردم قصد آنجا کنند
 از هر آب و کوه و از مرغان و دود و دام بستانند و عمارت کنند پس چون دورها بران بگذرد از آنجا
 عمارت بجای دیگر افتد و آنجا آب گیرد و برین قیاس باشد احوال دورها و عمارت زمین و ازین بر و نیت
 قطعا و این در احکام کلی نجومی و ششست پس گوئیم چو اهرم مدنی بسیار است و از آن بسیار است که پیش
 که اخته شود و آن زرد و سیم و مس و آهن و رصاص و سربست و در چین و هند چیزهای دیگر از آنجا می خیزد و جزا و کوه
 ما دیدیم و یاد کردیم و لکن اندک باشد در اقلیمهای دیگر بنفید و هست که آتش بر آن کار نکند از سختی و از
 آنچه در و دهنیتی بود که آتش آنرا حل نکند چون الماس و یاقوت و عقیق و مانند این هستند که بعضی
 سست باشد و بکند از نو بخار شود چون سنگها که بعضی بکند از نو و بعضی بخار شوند و بعضی باشند چون زاجها هستند
 که سخت باشد و لکن آتش بروی کار نکند چون طلخ و زینق که از آتش بگیرند و چون کبریت و زرنج که بر آتش
 از غلبه و نیت و هست که نباشد چون اسید باشد که حیوانی بود چون مروارید باشد که از چشمه بیرون
 چون غبر و قط و شنیدم که غنبر طلای است که بر کنا آب دریا می نشیند و همچنین لادن و موسیایی و پادار
 و زنجبین که بر خا می نشیند اما اصل جواهر که از زنده از بخار است که در باطن زمین در میان سنگها و
 کوهها و خا را پیچیده شود و جلا از بخارها بود و حرارت آفتاب او را طبع میکند و بخار میشود چون منقذیا بدیاز
 بجای خویش می نشیند از آنکه زمستان حرارت در اندرون زمین شود و از قشرها و تابستان سرما اندرون
 زمین شود از غلبه کرم و همچنین حال شب و روز بر وز که هوا از عکس آفتاب گرم شود پس چون شب دریا

سردی کرده ز مهر غلبه کن بر آن حرارت که بر روی زمین باشد پس حرارت که فرو در خاک را و میان
هر کوه و سنگ استاده بود چون حرارت بیند بر خیزد و غلبه حرارت و چون راه نیاید بعد از حرارت سردی
در آید باز جای نشیند از اجزاء ارضی ثقیل در وی آید هم برین قاعده متعده میشود و لاجبی می نشیند یا ثقیل
میشود و وزین شود پس اگر طبع از ترتیب و زینتی با خود دارد و چنانکه زینتی که از آن لفظ و قیر خیزد این آب هر بار
که باز جای نشیند طبع آن در هیت در وی آویزد و همچنین نامدی که بریت و زینت شود و کبریت یا سرخ بود یا زرد
یا سفید و زینت یا زرد بود یا سرخ و رنگ و طبع ایشان بر حسب رنگ و طبع تربت باشد و هر نگاه
که کبریت و زینت در بقعه دیگر بود و زینت در بقعه دیگر آن کبریت و زینت بر حال خویش بماند و از ایشان
آنچه جوهر نیاید پس اگر هر دو در یک بقعه باشند در وقت متعده شدن و باز جانی شستن در یکدیگر
آویزند چند بار و حرارت معدن آن را طبع میکنند و بتدریج یا جوهری شود و آنجوهر پس اگر اجزاء کبریتی همانی
بود و اجزاء زینتی از کدورت دور باشد و طبع معدن بر اعتدال بود و نسبت میان کبریت و زینت
بر اعتدال باشد و سر مایدان راه نیاید یعنی آن زینت و کبریت زرشود و اگر زینت و کبریت پاک باشند
و نسبت درست بود اما در میان طبع سر مارا یا بدسیم آید و اگر زینت و کبریت و نسبت بر وفق طبیعت
باشد اما حرارت معدن با فراط بود آن زرشود و مس شود و اگر زینت را غلبه باشد و کبریت را اجزاء
ارضی درست باشد سر مارا بر مکان غلبه دارد و از آن قلعی آید و اگر زینت غالب باشد و کبریت صفای
تمام دارد اما آنک باشد و تربت سنگ است و در یک بود و سر مارا غلبه دارد و از آن سرب آید و اگر
اجزاء زینت ثقیل بود و کبریت پاک نبود و در معدن کاهی برودت و کاهی حرارت غلبه دارد و از آن
آهن آید و اگر کبریت غلبه دارد و زینت و حرارت با فراط بود از آن سرب می آید و باشد که قریشا آید همچنین
قیاس جمله معدن میکنند بر تربت و کبریت و زینت و طبع و حرارت و برودت اما جوهر یا قوت و بقوت
و حقیق و آنچه بدین اندازه آبهای باران بود و بخاری لطیف که در میان کوهها نشیند و در غارهای
در کشته و آن بقعه که هیچ خاک و غبار در آن بقعهها نشیند از بلندی کوهها و این آبها بجز از تربت
آفتاب بر خیزد چون بسیر کوه رسد ز مهر بر باشد از آنکه کوه چون سخت بلند بود و ز مهر سخت متدخل شود
خاصه در شال پس این آب باز جانی خویش آید و ثقیل میشود تا ثقل او چنان شود که بجز از تربت آفتاب
متعده نشود پس طبع پنجم در روزگار جوهر شود و رنگ وی از آن کوکب آید که نسبت الراس آن بقعه
بگذرد یا آن هست سلیم ویرا بود و چنانکه بطور و الماس ماه و مشتری را و حقیق زهره را و مباشرت آفتاب و
و یا قوت آفتاب و مریخ را و قمر را و همه مباشرت بود و در جوهر خاص بود و اما تاکنون مرورید بدانکه در

صدها از یکدیگر می زایند و بعضی میگویند که از رطوبت لزوج میخیزد که در قدری جامع شده باشد پس چون
این صدف بزرگ شود و اندرون او آس کسب رود در میان او حیوانی پدید آید چون گوشت پاره پدید
ماند گوشت ماهی و درودینتی صافی و لطیف باشد و این صدف بقوت آن حیوان جنبان شود و حرکت
میکنند و لیکن هیچ کوه جای دهان خویش گشوده نکند از آنکه آب دریا شور بود و آن حیوان که اندر رود
بهلاکت آرد پس چون حرکت تمام یافته باشد بوقت سلوم از قدری پاره روی آب می آید و همین باز میکند
تا از آن بخاری که از رویا بر خاسته بود در روی نشیند همچون ژاله که بر کلاه نشیند چندانکه آن حیوان از آن
ژاله تر شود پس صدف را دهن بیکدیگر آید و باز بقدر آب و میان کل نرم فرو شود و حرارت طبع آن حیوان
آن طبع آب را طبع میکند تا در مدتی همچون ریشم شود پس آن حیوان طاقت ثقل او بر نتابد از خویش تن میرود و گدازد
همچنان که وقت زادن مردم باشد پس این صدف بر روی آب آید باشد بیکپاره باند و باشد که بچند
پاره شود همچنانکه ریشم که در جای ریزندگاه باشد که بیکپاره شود و گاه باشد که بصند پاره شود پس بدست
سخت شود و ذکر دو از جمله جواهرند و با قوت و مروارید عزیز تر است و نحاس نزدیکست بزرگ
قلعی سیم و ما از بزرگی شنیدیم که قلعی که از زرنج و زریق است نه از کبریت و این نزدیکتر است و چکا
متفق اند که سرب بهتر از قلعی است و از جمله معدنها قریشا و دمنج و لاجورد و شارد و فیروزه و سجاد
و سنک و غیره و مقناطیس و آنچه بدین مانند بسیار است و اصحاب کیمیا آنرا انگار دارند و این مقدار
اصل است در شناختن معدن و نبات و جواهر و غیر آن

رساله ششم از قسم دوم از طبیعیات در ماهیت طبیعت از جمله ۵
رساله که معروف است باخوان الصفا و خلدان الوفا

بسم الله الرحمن الرحيم

بدانکه طبیعت بقول بعضی از متقدمان قوی است تا فضا از نفس کل در همه اجسام سماوی و ارضی از فلکات
الهی تا مرکز زمین و اصحاب منطق گویند طبیعت مباد حرکت اولست از وجود که از واجب الوجود نخست
پدید آمده و آن قصه اولست که فعل واجب الوجود دلالت و آن خیر محض است که در آن هیچ شری نیست و آن
آنست که حکما آنرا گویند فعل واجب الوجود نیست زیرا که فعل واجب الوجود عقل است و نفس نه نفس
واجب الوجود است بلی فعل واجب الوجود است و برین قیاس سیر و تا مرکز زمین و این هر دو ذکر طبیعت
بیایست دیگر نزدیکست و تفاوتی نکند و ازین است که بزرگان گویند عقل و النفس و طبیعه و الوجود برترند از

لسان عقل و نیز در کار است بدلائل و براین سخن گفته میشود چون ابو الحارث این فقرات را استماع نمود
بفکر فرو رفته ساعتی بعد حکم داد که تمام درندگان حاضر شوند بموجب فرمان تمام جانوران درنده حاضر
شدند پادشاه آنچه از رسول شنیده بود بیان نمود و فرمود از شما که ام کس رفته شرکت حیوانات
میشود تمام حیوانات غریب بجز فکرت شدند که فراخور این کار که خواهد بود پلنگ که وزیر بود عرض کرد که تو
سر دار هستی و ما بکلی تابع تویم پادشاه باید که در هر امر صلاح و تدبیر دانشمندان شورت نموده حکم
نماید و رعیت باید که حکم پادشاه را اطاعت کند زیرا که پادشاه بمنزله سر است و رعیت بجای عصا
و قتی که پادشاه و رعیت متفق باشند امورات بحسب مرام است پادشاه فرمود تو راست
میکوی درین امر چه صلاح میدهی پلنگ عرض کرد بمহারه کوکب اقبال شاه درخشنده یاد اگر در این
شجاعت در کار است مرا خست فرماید که بخوبی انجام میدهم رک عرض کرد اگر در اینجا کار حسله
آورده و غارت نمودن است من حاضرم بوزینه عرض کرد اگر اینجا رقص کردن چیستن نقل کردن
باشد من موجودم سکت عرض کرد اگر اینجا کبابی و لغزه زدن و دم جنب باندن باشد مرا روانه کنید
پادشاه فرمود که هیچکس ازین کار را که بیان نمودید در اینجا لایق نیست بعد از این پلنگ را محض طلب
نموده فرمود که این خدمت را که حیوانات بیان کردند برای عوام انسان لایق نیست چرا که در ظاهر شرف
خصلت مستند لکن سیرت ایشان مثل سیاه و سپید آنانکه عالم وفقیه و صاحب تیر اندازان ایشان
در باطن مثل فرشته است پلنگ گفت راست است لکن علماء و فقهاء انسان خصلت فرشتگی را
که داشته خوی شیطانی را اختیار کرده اند شب و روز در مجادله و غیبت یکدیگرند همین طور حکما و پادشاه
هم از طریق عدالت منحرف شده راه ظلم و بدعت را اختیار کرده اند پادشاه فرمود تو راست
میکوی مگر باید که وکیل پادشاه زیرک و عاقل باشد پس کیست که همه خصایل رسالت در او موجود
باشد در این جماعت کسی را که لایق فرستادن نمی بینم پلنگ عرض کرد که خصلت رسول چیست پادشاه
فرمود که رسول باید عاقل و خوش تقریر باشد و هر سخن را که شنود فراموش نکند و از دل کسی نکوید و
زیاده گویند و در گفتن از خود فضولی نکند و از ظرف مقابل رشوه نگیرد و آنچه شنیده باشد که با
خود خبر دهد حال بگو که چنین شخصی که باین صفات موصوف باشد در نظر تو کیست پلنگ عرض کرد
که برای این کار جز شغال کسی دیگر سراوار نیست پادشاه از شغال پرسید آنچه پلنگ برای تو مقرر کرده
است در آن چه میگوید شغال عرض کرد پلنگ راست میگوید پادشاه فرمود که حال تو مریضی که همراه
حیوانات در نزد پادشاه انسان زفته بکاری که مقرر شدی سرانجام از اینجا کنی رسول دوم وقتیکه

متوسط میان هر دو عالم همچنانکه از شش قوتی بهیمن پیوسته است که نفس زدن حرارت غریزی نگاه دارد و این قوت را حکما روحانیات مقرر خوانند و شریعت آنرا خداوند و حیوان است و آن ملائکه که بر کتاف و پشت و توانگری بر دم دهند و میکائیل ازین قوتهاست و گویند علمهای مردمان این ملائکه بر پستان بریند و جانهای مردم همچنین همین سموات برند و از ستارگان ثابته از هر یکی قوتی به عالم پیوسته و بدان فعلها میکنند پس چون مردم در حقیقت آنچه مایه کردیم نگاه کنند بداند که در عالم جوهر و ظلم نیست و جل و مرجع نیستند و مرکب بیدار نیست و قتل ظلم نیست و حسابهای آن جمیع از خویشی و در گشت و در شرح مردم نگاه کند و گویند اگر زهره بودی که صفر بستدی از بهیمن تن از آنکه اگر صفر از زهره از یکبار ستاندی جگر سوخته شدی و شرح این در کتب طب و ریاضت و همچنین اگر زهره معده را بپوشش نیاوردی معده بیاری که دام خلط اضمحطام کردی از آنکه تا از زهره صفر در معده ریخته نشود طعام در معده بپوشش نیاید و خام بماند تا از آن خلطهای فاسد آید و همچنین مرجع اگر در فلک نبودی نشانیستی ناقص بودی چنانکه در کتب نجومی آنرا شرح بسیار کرده اند و همچنین حال زحل و طحال که اگر زحل نبودی طحال نبودی که اگر طحال سودا خشک از یکبار بپوشش و خشکی جگر را غلبه سودا خشک کردی و حیوة آن بنماید و همچنین اگر زحل نبودی بعد از پیری مرکب نبودی و آن و باطن عظیم و کبر یکی ازین کواکب اگر نبودی نشانیستی ناقص بودی چنانکه در کتب نجومی گفته اند و هر که درین رساله بشرط خوش نگاه کند و علم نسبت آفرینش افلاک و کواکب بداند بهیچ شک فروماند و بعلمهای بسیار حاجتمند نشود و این سخن در رساله دیگر گفته خواهد شد اینجا اینقدر کفایت است

نظایر این کتب در کتب طب و ریاضت و نجومی است

رساله هفتم از قسم دوم از طبیعیات در مکنون نبات از جمله
رساله که مشهور است با خوان الصفا و حلال الوقای

بسم الله الرحمن الرحيم

بدانکه حق تعالی بجنایت خویش در تحت فلک مقرر چهار عنصر پدید کرد و ماده این سه نوع که حیوان و نبات و معادن است ازین چهار عنصر است و مدبر آن طبیعت است که مبدء حرکت اولست و فاعلی که این قوت پذیرا بر تو از چهار عنصر میرساند افلاک و کواکب اند طبیعت چون بخارا و افلاک چون ویشه و از غنا صریح و آن که از آن در و در کسر و تحت کند و حیوان و نبات و معادن چون تحت و سریر و در دهر چه از نبات است او را یا اصل باشد چون جوب و شاخ و مانند آن چون حیوان را لطفه و مرغ را خانی و جوب را دانه و چو رزائک و را و شاخ و بیخ درختها میوه دارد و فی الجمله هیچ نباتی جز از تخم آن نیاید همچنانکه از لطفه آدمی جز آدمی

نیاید و همچنین این مثال در جمله بیولی سایر است چنانکه از آسمان رسیان نیاید و از چوب کر باس نیاید و همچنین از ذوق
یا قوت و از یاقوت زرنیاید و از سعدان نبات نیاید و همچنین در معادن کثر سعدانی کج است و شش فتر
سعدانی یا قوت در حیوانی کثر حیوانی مار و کژدم و حشرات و بهتر حیوانی مردم است و در نباتات کثر نباتی
خود رویت و بهتر نباتی خرماس است از آنکه اگر چه بصورت نبات است بمعنی حیوان است که اگر او را سر ببرند
می میرد و اگر سخی بجای دل او فرو بردند می رود و اگر آره برین او نهند آنگاه که بار نیار دو او را آینه کینه که سال
آینه بار نیار وی را بریم بار آورد و همچنانکه حیوان را فحل افکند از تر بعضی در دهان وی نهند حاصل شود
و نبات اگر چه حیوان نیست بمعنی و بصورت اما ذوق نفس است و درینده و سبب او اگر چه تخم است اما
سبب بزرگترین وی آفتاب است چه اگر تخم و زمین آفتاب که بر سه علت نبات اند باشند و آفتاب علت
همه حیوان و نبات و معادن است و همچنین زمین خوش که علت بر سه است و تخم که علت حیوان و نبات
اگر آب نبود نبات بود و نه حیوان از آنکه مایه تنیم که از زمین شوره چون آب مسکمی می رود و چون به انسان می رسد
در زیر زمین می باشد بی شعل آفتاب چون هوام و دیگر حشرات و همچنین نبات بی شعل آفتاب می باشد چون
این گیاه که در زیر دخت و بن تخم روید ولی آب هیچ حیوان و نبات و معادن تواند بود و لیست هیچ بزرگی از این
نباتی منکر نیست و پرورش نبات همچون پرورش حیوان است و مثلاً که مادر حق مردم گفته ایم در حق نبات
مشاوی است از آنکه جگر را هفت قوت است چون جاذبه و حاضمه و ماسکه و دافعه و غاذیه و مولده
و ناسیه چنانکه جاذبه آب جویشتن کشد و ماسکه آنرا نگاه دارد و حاضمه آنرا طبع کند و دافعه ایشان را دهر و غاذیه
از آن کمیونس سازد یعنی مایه آنچه خواهد بود و مولده از شاخها بیرون نکشد و ناسیه او را پرورش دهد و اسم نبات
بر همه رستنیها افتد چنانکه لطفیان گویند که جنس است و درین رساله نام نباتها و درختان چون عیب و به و خیار و
خرزهره و صورتهای مختلف نباتی یاد کرده بود و در آن علمی نبود که منطقیات را بکار آید و در بیان بدان حاجت باشد
و ما گوئیم آخر مرتبه نباتی با اول مرتبه حیوانی پیوسته است و آخر مرتبه حیوانی با اول مرتبه انسانی پیوسته است و بعد از
حیوان شریف چیزی نبات است چنانکه بعد از ملک شریف چیزی انسان است و این قدر کفایت دانسته علم

رساله ششم از ششم دوم از طبیعیات در مباحثه انسان و حیوان

از جمله ۱۵ رساله که معروفست باخوان الصفا و خلان الوفاء

بسم الله الرحمن الرحيم

بدانکه چون اراده بخشنده بی منت بمقدّمات ظهور ریاست حضرت آدم علیه السلام و ارتقاء ریاست خلافت او

پس بیاید استن که جمله عالم یازده کرده است و آفتاب در میان این که باست پنج از جانبی و پنج از جانبی دیگر و پنج از جانب اول که فوقست و پنج و شتری و زحل و کوکب ثابت و فلک محیط است و از جانبی دیگر که تحت خوانند فلک زهره است و عطار و دوقمر و کره هوا و کره زمین است و اینجا که یاد کردیم کما یتن است و این نفس کل جان این تنست و واجب الوجود جان این جان است و اینجا حیوان نیست ناطق عاقل متمیز عقل باختیار عقل کند و این زمین در میان این حیوان چون ثقلی است کرد و کوچک در میان اسماء این حیوان چون در زمین چون حیوانی بود در میان آن ثقل و محلی نداشت یعنی زمین و آنچه درین زمین است در جنب آن حیوان بزرگ که سخت مختصر است و آن حیوان را مرکب نیست چون حیوة او ذاتیست و آنچه زمین است حیوة او غریبی است چون خلطی که در میان حیوان پدید آید و این هفت کوکب در هفت اعضا اند چون دل و جگر و دماغ و معده و طحال و شش و کرده و هر چه درین زمین است همه صورتیست که ازین حیوان می پذیرد و هیچ چیز پدید نیاید در زمین الا که صورت آن در فلک پدید آید پس در غنا صمد پس در حیوان پس در نبات پس در سعاد و هر چه لطیف تر است اثر آن زودتر و بهتر پذیرد و هر کوبی را در زمین بقعه هست که آن بقعه نصیب او باشد چنانکه زحل را وادارنیا و صحراهای سخت و کوهها و راهها و شوارع و جویها و رودهای بزرگ و کوچک و این نصیب جدی و دگر و شتری و قوس و جوت را مسجد ها و میککها و کلیسا ها و مواضع قرآن و جای قضات و اشراف و مدرسه ها و آنچه بدین مانند از عید کلا و جای منابر و صومعه ها و کتب قرآن و منج و محل و عقرب را آتش کد ها و هر جای که آتش کنند و حیوانات را کشند چون کوسپند و کاه و جای شکر و ددان و خوش و مانند این و زهره و میزان و ثور را بستن و جای تماشا و مجلس و نشاط و شراب و خوشی و لذت و معاشرت و خنده ناکی و منظرهای خوش و عطار و دوز و اسب و رابا و زان و پیشکاران و جای مناظره و علوم و دیوان و کتاب علم و هر آن وقت که ایشان در شرف باشند و بیشک حال این جمله نیکو و براد باشند و دلیل آنکه گفتیم که این عالم یک حیوانست آنست که مادر خویش نگاه کنیم که مادرش است و جانی و قوتهای مختلف درین تن چون قوت سمع و بصر و شمع و ذوق و لمس و تحلیه و تفکره و حافظه و تنویم و حسن مشترک و دل و جگر و شش و معده و طحال و زهره و دماغ و هفت اندام سر و رو و پا و دست و تن یعنی بشیر از سر و دست و پای و آلت مردی مرد و آلت مادگی زن از هفت تن دیگر در تن است چون جاذبه و ماسکه و باضمه و دافعه و خافیه و ناسیه و سوله و جان سلطان تن است و جمله تن در حکم او و همچنین حال فلکها چون شخص کنیم و را این است و تمام حیوانی وی است و آدمی نمودار وی است و اگر کسی درین رساله نیکش اندیشه کند و را بهیچ شکلی در طریق حکمت و شریعت نه باندازد که حال شود

و مابین بیاض و سیه بازگویم هر چه بدانکه از کوه آفتاب قوتی روحانی بجز عالم پیوسته است افراخت و کواکب و ارکان
 و اجسام کلی و جزوی و صلاح عالم بدان است و تمامی وجود بدوست چنانکه در تن مالدست که حرارت غریزی
 از همه تن پیوسته است و آفتاب دل این حیوان بزرگ است و حیوة این تن نو سی و حکما قوت آفتاب
 که بعالم پیوسته است روحانیات آفتاب گویند و شریعت آن را ملک بزرگ خوانند که اورا لشکر باد
 حاشیما باشد و اسرافیل یکت قوه است از قوتهای آفتاب همچنین از جرم زحل قوتی روحانی به عالم پیوسته
 است از محیط تا مرکز زمین و سیولانی همه عالم بدین قوت قبول صورت تواند کرد و این را قوت ماسکه این
 حیوان خوانند و همچنانکه از طحال قوت شود و بجز تن پیوسته است و قوت ماسکه تن مذاست این کوکب
 طحال این حیوان بزرگست و این قوت که از وی بعالم پیوسته است حکما آنرا روحانیات زحل خوانند
 و شریعت آن را ملک خوانند خداوند لشکری بسیار و اعیان فراوان و ملک الموت یکت قوت است
 ازین قوتها همچنین از جرم مریخ قوتی روحانی بعالم پیوسته است بکلی و جزوی و طلب علما و صنعتگران
 طلب بزرگوارانی همه از وی است همچنانکه از زهره صفر بجز تن پیوسته و طلبا همه تن میرسد و حکما این قوه
 از روحانیات مریخ خوانند و شریعت آنرا ملک خوانند خداوند لشکر با بسیار اعیان بی عدد و جمیع یکت
 قوت است از قوتهای او و این کوکب زهره این فلکست یعنی از آن این حیوان بزرگ و همچنین از کوه مشتری
 قوتی روحانی بجز عالم پیوسته است بکلی و جزوی و اعتدال طبعها بدوست و سبب خیزش است همچنانکه از جگر
 خون بجز تن پیوسته است و اورا با اعتدال میدارد و جسم مردم بدان پرورشش می باید و این کوکب جگر آن
 حیوان است و حکما این قوت را روحانیات مشتری خوانند و شریعت آنرا ملک خوانند که لشکر رضوان و
 خازن بهشت یکت قوت است ازین قوتها و همچنین از کوه زهره قوتی روحانی بجز عالم پیوسته است
 بکلی و جزوی و زینت عالم و جمال و رونق موجودات ازین قوت است همچنانکه از محدوده غذا بجز همه
 تن پیوسته است و شهوت و لذت و نشاط همه از ویست و این قوت را حکما و روحانیات زهره خوانند
 و شریعت آن را ملک خوانند خداوند لشکر با بسیار و حواله عین ازین قوت است و این کوکب سعد این
 حیوان بزرگست و همچنین از عطارد و قوتی کلی با اجسام عالم پیوسته است و معرفت چیزها در حس و خاطر
 و الهام و وحی و عملهای غریب از ویست همچنانکه از دماغ قوت و هی و فکری و فراستی و دلائل عقل می آید
 و حکما این قوت را روحانیات عطارد خوانند و شریعت آنرا ملک خوانند خداوند لشکر با و ولدان
 و غلمان ازین قوت باشد و کرام الکاتبین همه ازین قوت باشد و این کوکب بمنزله دماغ است این حیوان
 بزرگ و همچنین از قمر قوتی بجز عالم پیوسته است بکلی و جزوی و نفس زدن از وی است و آن قوتی باشد

نزد سیرغ ملک پرندهگان رفته تبلیغ رسالت نمود و سیرغ حکم کرد که کل طیور حاضر شوند فی الفور انواع
 طیور جمع شدند سیرغ بآنها فرمود که انسان و حیوان در نزد پادشاه کیومرث مناسطه دارند از شما بر ستم
 سفارت و مددکاری باید یکی برود بعد از آن از طاوس و سوس و زیرجوا باشد که در میان طیور کدام یک بیضج و
 بلیغ ترند که قابل فرستادن باشد طاوس عرض کرد که اعلی حاضرند هر کدام را حکم فرمائید مطیع اند سیرغ
 گفت تا ما را معرفی کنی که شناخته یکی را انتخاب کنم طاوس نام هر یک ذکر نمودن جمله چهار
 خروس کبوتر دراج هزاره استمان ذاع فاخته کبک پرستو ک و غیره یکی حاضرند سیرغ فرمود
 که فضیلت و خصلت هر یک را بیان کن طاوس عرض کرد که همد مصاحب و جاسوس حضرت
 سلیمان و ذکرش رحمت الله یا اباد او است خروس اذان کوست و همیشه در تکبیر و تهلیل است و ذکرش
 سبح قدوس رب الملائکة و الروح است وقت نماز را میداند و در اذان صبح میگوید که ای مردمان بخیز
 و خدا را یاد کنید و شکر نعمتهای خداوند بجا آرید تا از آتش و درخ محفوظ مانید دراج ندانسته است
 و بوقت ندانند خفا را یا دمی آرد از خوف خدا و بشارت میدهد بر نعمتهای الهی ذکرش الرحمن علی
 العرش استوی است کبوتر هدایت کننده است و ذکرش انت الله لا اله الا انت الله کبک
 دایم در وعظ و نصیحت است میگوید ای فدا کننده عمر و بنیاد کننده عمارات از سختی زمانه چرا غافلید پیر
 کنید و یک لحظه خالق را فراموش نکنید بیا آرد آرزو را که در کورتاریک خواهید خوابید ذکرش همیشه
 قرب الحق قریب میباشد فاخته خطیب است در خطبه خود میگوید کجاست ارباب تجارت و اهل عزت
 که در کشتن یک دانه از رحمت خدا منفعت بر میدارند مرک را یاد کنید و حق نعمتهای او را و اساس یکدیگر
 نیکی کنید حسد و نفاق را از خود دور کنید که انچه امروز میکارید فردا بر میدارید که دنیا مزرعه الآخرة
 ذکرش یا قابل التوبة التوابعین هزاره استمان حکایت کننده است از نهایت فصاحت و خوش
 الحامی و نغمه پردازی در باغات با انسان کرم صحبت میباشد و تسمیکه انسان از یاد الهی غافل میشود و عظمت
 میکند و میگوید ای مردم چه قدر غافل هستید که برین زندگانی دوزخ و فریفته شده از یاد حق غافل می شوید
 مگر نمیدانید که شاهجه برای مردن پیدا شده اید تا کی بر نعمتهای دنیا فریفته شده در لهو و لعب مشغول خواهید
 بود و بوشیار شوید ذکرش لا اله الا الله حقاً حقاً ذاع کا بن ظاہر کننده اخبار غیب است و همیشه در
 الهی مشغول است و غافل از امری ترسانند ذکرش یا رازق العباد است پرستگ در هوا سیر کننده است
 اکثر در اماکن پنهان میماند صبح و شام استغفار میکند و میگوید پاک و منزّه است انکه خلقت میکند بندگان را
 و عطا میکند نعمتهای گوناگون را ذکرش انت الحمد و التمدت سیرغ به طاوس گفت که در نظر تو کدام

کیمت از اینها لایق تر است عرض کرد که یکی شایسته رسالت هستند لکن هزار دوستان از بهمه فیض
 و طبع تر است سیمرغ به هزار دوستان فرمود که تو منخص شده برو و تو کل بر خدا کن رسول تو من تر دسود
 کسان رفته احوال را بیان نمود پادشاه حکم داد که تمام حشرات الارض حاضر شوند بپای فرمان پادشاه
 تمام کسان و پیشه با و زنبورها حاضر شدند پادشاه خبری که از رسول شنیده بود بیان نمود از شما کدام یک
 اینجا میروید و یکی متفکر شدند و جوابی ندادند پادشاه چون چنان دید فرمود من خود همراه اینها جیست
 مناظره خواهم کرد رسول چهارم نزد پادشاه جانوران شکاری عقاب آمده احوال را بیان نمود
 نیز حکم داد که همه جانوران شکاری حاضر شوند بموجب فرمان یکی حاضر شدند پس از آن وزیر خود را
 گفت که از این حیوانات کدام شایسته این کارند که همراه حیوانات روانه کرده شود و شکار
 کرد و بجزها کسی دیگر لایق نیست پادشاه به بهما فرمود ترا چه صلاح است عرض کرد بتوفیق خداوند
 اینجا رفته از جانب حیوانات با انسان مناظره خواهم کرد رسول پنجم پیش سلطان جانوران دریا
 نهنگ رفته سواخ را بیان نمود و انهم همه توان جمع نموده آنچه از رسول شنیده بود با آنها بیان
 سنگ پشت قبول و کالت را نموده اند پادشاه رخصت شد رسول ششم نزد پادشاه هواها
 افعی رفته احوالات را مذکور نمود افعی سینه حکم داد که همه گرما و عقارب و جانوران کوچک بی
 و پا آمده حاضر شدند پادشاه بطرف آنها نگاه کرده زیاده مخزون شده رو بدرگاه آبی نموده در حق آنها
 دعا نمود عرض کرد یا خالق یا باسط الرزق یا مدبر الاسرور یا انعم ارحمین و یا من یومر بالمناظره
 و یا من یوئسج ویری و یا من یعلم السور و اخی انت خالقنا و را زقنا و حیثیهما و میتمان انا و
 حافظا و ما صرا و عیسا پس یکی از این گفتند پس از آن از مار وزیر خود پرسید که بنظر تو کدام یک
 برای مناظره که اینجا فرستیم یا عرض کرد طبع لایق این کار است پادشاه از بلخ پرسید تو چه میگوئی عرض
 حکم پادشاه را تا بجم بدین اقبال پادشاه رفته مناظره خواهم نمود رسول هفتم نزد پادشاه چرخندگان
 و حالات را بیان نمود پادشاه سینه شتر را برای و کالت مقرر نمود سپیده دم که دکلای حیوانات
 بدرگاه شاهنشاه کیو برشت حاضر شدند پادشاه برای انفصال قضیه آمده در محله عدالت نشست
 نداد داد که هر کس عرض حاجتی دارد و ظلمی برو شده حاضر شده عارض شود فوری از هر گروه حیوان
 که از هر طرف آمده بودند در حضور پادشاه صف آرا شدند دعا و شنای پادشاه را بجا آوردند پادشاه
 بدین و بسیار نظر کرد و دید انواع و اقسام مخلوق بکسرت حاضر است متعجب شده ساکت ماند
 از حیوانات پرسید که حال شما چه میگوید شتر عرض کرد حمد خداوند بر اسمت که ما را بهم باعث

خلقت فرموده و هر چه مناسب هر یک از اعضا بود بخشیده و درین فضیلت ما و انسان را بر این مختص پانصد و یک
 که برای شما مناسب است اعضا کجاست صور کرده و قدامت و زون چنانکه تو که قبلند و کردن دراز و دوم کوتاه است
 هیچ عضو شایسته با دیگر عضویت گفت اشتراک اندرین پیکار عیب نقاشش میکنی بشمار
 صنعت الهی را هیچ نفهمیدی ما مخلوق خلایق عالم هستیم خون و درستی اعضای ما از دست خدای تعالی هر یک
 شی را بجلت کامله خویش برای یکت فایده پیدا کرده است بخت گفت بگو که کردن دراز چه سود دارد گفت
 درازی کردن تن برای آنکه پایی من دراز بود پس اگر کردن کوتاه بودی چسبیدن دشوار بودی لهذا خداوند
 کردن مراد از کرده که بخوبی بچرم و بقوت کردن از زمین کیه بردارم باینطور غرطوم فیل را در عرض کردن بلند
 کرده کوشش بزرگ داد برای دو کردن کس و پشه آزدن زیرا که دمان ما و دایم بسبب بلند شدن از زمین
 و دندان دراز برای آن است که از مضرت دندان خود را محفوظ دارد بهم چسبیدن حیوانات دیگر که خدای
 تعالی هر یک جاندار را هر عضوی که مناسب بود بختشید خوبصورتی بهر جنس آن است که در جنس
 خویش مرغوب باشد که بدان با هم دیگر الفت گیرند و بهمین است موجب توالد و تناسل نماید که خوب
 صورتی جنسی نزد جنس دیگر مرغوب نمیشد هر یک جنس جانور بر ماده جنس خود مایل میشود و بهر ماده
 جنس دیگر اگر بهتر هم باشد توجیه میکنند بهمین طور است آدم که جنس خویش رغبت میکند آن اشخاصی که سیم
 فام اند سفید اندام را میخواهند بهم چسبند سفید اندام سیمه فام را قبول نمیکند و کسانیکه امر در پیستند بزن میل
 ندارند و آنکه زن دوست استند از امر و نفرت میدارند پس خوبصورتی شما موجب بزرگی نیست که خود
 از ما بهتر میدانید و اینکه کوی که تیزی حواس در ما بسیار است محض غلظت است بعضی حیوانات از شما زیاده
 هوش و حواس میدارند چنانکه اسب از دور که آواز پای رنده را می شنود و سوار خویش را بهوشیار میکند
 و اگر کسی کا و یا غر را یکبار از راهی برده باشد باز خود بر راه راست بمان می آید و سهو نمیکند شما اگر راهی بخت
 رفته باشید باز هم که سیر و پید می کنید و اینکه کوی که گفتار انسان فصیح و واضح المفهوم است جانوران
 نیز زبان واضح است چون شما نمیفهمید پندارید که حیوان بی کلام است زبان انسان قالمست و پخت
 که قناری و زبان حیوان زبان حالست و سبب نجات چنانچه انسان را لازم کرده که بزبان جانوران
 سخن گویند بهم چسبند جانوران را هم ضرورت نیست که بزبان انسان گویند بخت گفت این و تعالی شما را فرماید
 که پرستار ما باشید شتر گفت بشما هم فرمود که آب و دانه و گیاه ما را بیاورید و رحمت فوق العاده با
 رواندارید پس هر دو بفرمان خدا پرستار یکدیگر شدیم لهذا ترجیح نماد بخت را دیگر با سخن نماد زبان را گفتار و
 بست پس سخن فرستاده انجی میشی آمده عرض کرد و بچنان پناه میجویم بدانم که آفرینی انسان بر حیوان چیست

ایرانی آواز بر کشیده که یکی فروزی انسان بر حیوان حسن صورت و استقامت است که حیوانات را
بهره نذرند پس انسان بهتر شد از حیوان تلخ جواب داد همه در پیوندیدن کیسانیم حسن صورت و بر فضیلت نیست
زیرا که اهل معنی حسن صورت را اعتساب نکنند و انرا وجه ترجیح نشانند لکن در ترکیب اعضا همه برابریم چنانکه در
انسان بر کتف است همچنین گردن حیوانات پس در این باب وجه ترجیح انسان باقی ماند و باز ترجیح حیوان را
همین وجه که حسن صورت باشد ثابت میکند و میگوید چون شما میخواستید کسی را تعریف و توصیف کنید
آهوشم یکت رفقا مور میان گویند ازین معلوم شد که جانوران در حسن صورت و خوبی اندام بهتر و از
انسان پس ایرانی را پاسخ نماد و زبان بخاموشی در داد و ستد فرستاده شیر پیش آمد گفت که انسان را
که ام هنوز وجه ترجیح است بچون شخص حجازی پاسخ داد که فروزی انسان بر حیوان از پوشیدن لباسهای
فاخره و خوردن طعامهای لذیذ است که حیوانات را از ان محروم و بهر بنیت شغال جواب داد که جاها شغل
از ششم موسی و پوست جانوران است مایه ناز و ترجیح شما عطیه حیوانات است بچون مستعار نازیدن عقل
دور است اگر ما فخر کنیم سزاوار است چرا که خداوند کریم بر بدن ما آفریده است از بهر نوقت
که تولد میشود و محفوظ میمانیم از سرما و گرما این بود حال ملایس شما بشوید حال طاعم خود را ماکول خوب است
که استغفار نکند میباشد حجازی پاسخ داد که ترا در پیش جری نرسد زیرا که در حیوانات شما شریتری نیست
بیج حیوانی مثل شما قوت قلب ندارد و در در خوردن از شما کسی حریص تر نیست شغال گفت این که در دار
ما از شما یاد گرفته ایم چه بایل قایل را کشت کیفیت افسانه آنکه آدم را از فرزندان دوسر بود و دود خنکی
قایل و یکی بایل و دود خنکی کیما و یکی کیما را کیما که درست اندام و شکور و بودیه قایل داد و یکی را که
چندان خوب و نبودیه بایل داد بایل از فقره حسد بر قایل برده در خواب قایل را کشت و بنقرین حضرت آدم و
کردار خویش بدو رخ شتافت شغال شخص حجازی اعتراض کرده گفت که این پر خاشجی را ما از شما
آموختیم شما در این باب از ما افزون هستید حجازی از پاسخ فروماند یعسوب سردار کسان پیش آمد و چون
کرد که خوبی انسان جلست شخص خراسانی گفت که انسان بسیار علوم و صنایع میداند در دانا
و تدبیر بر همه حیوانات غالبند امور دنیا و آخرت را بخوبی سرانجام میدهند ازین مفهوم میشود که انسان
مالکند و حیوانات عبدند پادشاه بچونان فرمود که انسان فضایل خود را بیان کرد شما چه جواب
میگوئید یعسوب عرض کرد که انسان کمان میکند که ما بسیار علوم و تدبیر میباید اینچنانچه انسان فکر تاویل
نماید معلوم خواهد کرد که ما در امور خود چگونه انصرام و سعی می کنیم که در دانی از آنها غلبیم و علم بهتر
چنین مهارت داریم که بدون سطر و پرکارانواع و مقام دایره و شکل مثلث و مربع را می کشیم و در

خانهای خود که تاکنون را و بهای می ساینم قواعد سلطنت و ریاست را از ایشان آموخته اند ما در خانه خود درین
و محافل معین میکنیم که نزد پادشاه کسی بدون اجازه نتواند برود و از برک درختان محل بر آورده
جمع میکنیم و بدل جمعی در خانهای خود شسته با یکجان خود میخوریم هر چه پس مانده ما میماند از ایشان باورده
در تصرف خود می آورند این صنعت یکی با تعلیم نموده که از خدا با الهام میشود اگر انسان از این خیال باطل در سر است
که ما ما لکیم و حیوانات ملوک پس فضل ما را چه میخورند رسم پادشاهان نیست که پس مانده غلامان خود را
بخورند و در اکثر امور انسان محتاج هستند و ما در هیچ امری احتیاج بآنها نداریم پس دعوی ایشان
بی برهان است اگر آدم بر حال مور بنگرد که با وجود ضعیفی و کوچکی چگونه خانهای پر پر پر پر پر پر پر پر پر پر
سیلاب آید آب در آن نرسد و برای خوردن سال خود غله جمع میکنند و اگر گاهی از آن غله تر شود و بر آورده
آفتاب میزدند و در آن خنک میماند و احتمال رسیدن دارد و پوست آزاد و کرده و و پاره می کنند
و در موسم که موران جیب شده برای قوت سال خود هر یک بطریقی میزدند و هر گاه یکی از آنها در جایی چیز
شکینی بیند و او سبب کراتی قوه بر کشتن ندارد و قدری از آن را گرفته در جاعت خود آمده خبر میدهند
همگی جمع شده آنرا بر دوش می آورند پس اگر انسان کامل کند بر او معلوم میشود که موران چه قدر علم و شعور
دارند و خرافاتی گفتند که انسان خواندن و نوشتن می تواند و آنچه در دل دارد بر کاغذ بنویسد جانتان تواند
لعیوب پاسخ داد و نکردن این کار را حیوان مقصود و نکاد کشتن آداب الهی است که راز یزدان از دل
زنده بر تن بجان که کاغذ باشد بنویسد از خرافاتی زبان از گفتار فریبست پس سنگت پشت فرستاده
سنگت پیش آمده گفت بران فضل و ترجیح انسان بر حیوان چیست شخصی عربی برخاسته آواز داد که در ما
بسیار اخلاق حمیده و اوصاف پسندیده است که از آن دعوی ما ثابت است پادشاه فرمود بیان کن گفت
که در جاعت ما عالم و زاهد و خشناس و خطیب و شاعر و قاضی و حکیم و وزیر و امیر و معتمد
و اهل حرفه بسیارند که حیوانات را بجهت سنگت پشت گفت در جانوران هم این کرده بسیار است
پادشاهی زنبور را بین ما مورد در گروه خود آنچه حق است و مرز زنبور را آن نباشد شیر را و کور را خانه هاست
پراز حلوائی تر حق یزدان علم را بکشد در کمان شهد پادشاهی دارند و در بانی معین کرده اند که چون کسی
از محل نجاست و کل بدو شیرینی آرد یا بجای ناپاک نشیند در بان بولش را شمشیده نزد پادشاه میرود شش
تا بدین جیش دو پاره کند عرض ضوابط سلطنت و قوانین مملکت میان این جانوران انجان مربوط است
که نشان از غریب میدهند و همچنین مورد پادشاهی و میوه ای سبب باشد که همه در پس و رفتار آنها را
و از راه او بسیار در روز و شبی از سنگت آموز که زخم ما مورد را از میسیدن زبان خوب میکند

و فرمود اختر شناس است که هنگام روز و شب را نیکو شناسد چون سخن برینجا رسید عبدالی غاموش را پیش
 هزار داستان فرستاده سپهر گفت بتری بشناز دلیل کدام است شخص روی گفت انسان متیز نیک و بد را میداند
 هزار داستان گفت کوسفند اگر در شب تا نیکو سفند زاید روز همه زاده خود را می شناسد روی گفت انسان را
 و شجاع میباشد هزار داستان پاسخ داد که از شیر پرچو شتر میقتند چه هر شجاعی هنگام شبایش خود را بشیر
 مانند کند و ظاهر است که مشبه به اهل ترمی باشد در وجه از شتر به روی اثر پاسخ باز ماند پس بهافرستاده عقاب
 پیش آمده گفت کجاست دانائی که مرا بهتری بشناسد انسان شتو شد شخص قرشی پاسخ داد که یکی از بهرهای تبری
 انسان دشمن است که با عانت آن از عالم سفلی بجهان علوی ترقی و صعود میکند بهما گفت اگر بدین می نازی جانوازا
 نیز این دشمن است که بدان کل و خار را جدا میکند و نیک را از بد باز می شناسد قرشی گفت که دشمن را
 پنج است و شاخ شمارا شاخ داده اند و پنج دشمن شریعت پیغمبر است که اصل و بنیاد حکمت است که بشناز
 داده اند شمارا پس انسان بهتر شد مذاشما گفت ما را نیز داده اند و هر کور را روشی است جدا که بدان قیام
 می کنند و خدا شناس میکرد و قرشی گفت که دل انسان بصفت عدالت که مرتبه است متوسط میان غرط
 و تقوی موصوف شده چون فرشته میشود بخوبی کردار و نیکوئی گفتارها گفت جانوران رسیده با انسان
 مانوس میشوند و خون ریزی عادتشان میکرد و قرشی گفت چنین است چون استعداد قابلیت در شمایست
 با مردم بد آسیرش می کنند تصدیف بصفت آنها میشود و انسان قابلیت و استعداد دارد چون فرشته
 میشوند بهما گفت رست کشتن و بتن و رنج و آزرده ساختن جاندار که انسان پیشه کرده اند خدمت
 فرشتگان نیست هر چند در انسان قابلیت و استعداد بود که مانند فرشتگان شوند لکن چون اذیت آزار
 میرسانند مانند فرشتگان نشدند قرشی گفت هلاک این چنین موجودی که سب و درنده باشند سزاوارتر است
 چه اگر آزار ایاک کنند جانوران ضعیف دیگر را اذیت میرسانند بهما گفت جانوران رسد و نیز با مردم
 مانوس میشوند خون ریزی عادتشان میکرد و چون کلام به اینجا رسید پادشاه فرمود به انسان بران چیز
 که شما می نازید حیوانات پاسخ دادند حالا اگر حرفی بانی دارد بگوید قرشی عرض کرد که در ما بسیار فضایل است
 که از آن ثابت میشود که ما را لکیم و حیوانات تابع پادشاه فرمود و آرایان کن عرض کرد ما در هر حال بانی
 خواهیم ماند و یا انسیا و او لیا صحبت خواهیم داشت اگر کارهای نیک کردیم که از نیکوکارانیم
 اگر گناهی از ما سرزد بشفا عتبی و دلی عصیان ما عفو خواهد شد و داخل جلد خواهیم شد و حیوانات
 هر چه باشند باز حیوانند و بعد از مفارقت روح از بدن فانی خواهند شد ناموشانی از آنها نخواهد ماند از
 شقیه و این سخن همه و کلامی حیوانات گفتند که حالا حق با شماست و بران استوار آورید پس قرشی گفت

که ای پادشاه عادل و قسیمی که در حضور پادشاه دعوی انسان بپایه ثبوت رسید حال پادشاه چه فرمان دهد پادشاه فرمود که همه حیوانات تابع و مطیع انسانند از فرمان برداری بجا و زنتیست حیوانات بهم قبول نموده به یکی مرخص شدند غرض ازین مباحثه بیان این مطلب است که اگر انسان با اعمال حسنه و اقوال شحنه موصوف باشد فرشته مانند است و اگر چنین نبود و آدمی دهنده باشد بر شیئی را مانند سباع است هر دو استعداد در وجود انسان موجود است

رساله نهم از رسوم و طبیعیات در ترکیب جسم از جمله رساله خوان صفا

بسم الله الرحمن الرحیم بدانکه از حیوان آنچه بدرجه ملکی نزدیک است و از تنی و جانی کم است و عاقل و معیشت و رای کلی تنها طاعت و صناعت از خویش نهد دعوی شناخت چیزها کند و از این ما را مقصود است که ناپسندیده باشد که عاقل دعوی شناخت شریعت دین کند و خوشی و آشناسد و این کسی که برین صفت بود مثال و چنان باشد که کسی دعوی کند که من خلق را طعام میدهم و او خود کرسنه باشد یا کسی دیگر را جاسه کند و عریان باشد و یا کسی که درمان بیماری کند و جاده خوشی نماند یعنی از عفت ساخت ناپسندیده بود پس مردم باید که ابتداء دانش خویش کنند انکی بجزی دیگر یا آنکه جمله حکما و ایل متفق که هر که جان خویش را شناخت پس بداند که نام نهان این جمله است که آرتن و جان خوانند و تن چون خانه است بر نهان که مرئیت و جان چون سلطان یا که خدای خانه و در مثال محسوسات تن چون پوستی و جان چون مغز با تن چون مغز باشد و چون فتنه و جان چون روغن و اگر سیر بگردن چون روغن و جان چون نقوت که بر روغن متصلست و بجزی دیگر تن چون مرکبست و جان چون راکب و چون هر دو بیکدیگر یاد کنند سوار خوانند و شناختن آن به وجه بود و اول نظر کردن در حال تن و آنچه بوی پیوسته است درجه دوم نظر کردن در حال جان و صفتها می خاص اوبی آنکه بجزی دیگر نظر کند و وجه سیم نظر کردن در حال هر دو و آنچه از مجموع هر دو پیدا می آید آنرا نظر کردن در حال تن آن بود که بداند و شناختن هر آلتی که تن راست از پوست و گوشت و پی سفید و پی زرد و استخوان و آلات اندرونی که چند باشد و هر یک بجه کار آید و اندرون چکار میکنند و این در علم تشریح گفته اند ولیکن قدری مانند خط باز گوئیم بدانکه مردم چنانکه هست نفس خویش عالمی است و حکما گویند که انسان عالم صغیر بود و مقصود حکما ازین لفظ آنست که هر چه در افلاک و کواکب و طبایع و موجودات از معدن و نبات و حیوان موجود است در نهان همه موجود است بلکه تا متری و نیکتر اول بدانکه مردم از غنا صراغی نیست که آن باد آب و آتش خاک و آتش باد آب و خاک از گرمی سردی و تری خشکی است و گرمی و سردی

و تری و خشکی از اصل طبیعت است که حرکت اولست که یاد کردیم پس بجای آتش در مردم صفت بجای
 باد خون است و بجای آب بنغم و بجای خاک سودا و اخلاط مردم جمله ازین چهار رکن است و سردی و تری و گرمی
 و خشکی چهار اولست در این خلط از طبیعت غنا صرند و اصل طبیعت که غنا صرند و اضافت کنند
 همین خلط را بدین صفت طبیعت اضافت کنند و نه جوهر است در مردم چون استخوان مغز و ک
 و پی و خون و گوشت و پوست و ناخن و موی و ده طبیعت در مردم سر و گردن و سینه بالا و سینه
 زیر و شکم و زمار و سرین و ران و ساق و پای و آنچه اصل است که آنرا غنودین خوانند استخوانها و بندها
 یازده خزانه است در مردم دماغ و نخاع و شش و جگر و سپرز و دل و زبیره و معد و وها و گردن و خانه و
 شاعرست در مردم چون رگهای جنده و ناهجنده و مجرای آب و غایط و مجرای طعام و شراب و از ده و
 در دست و دواژیم و دواز گوش و دواژینی و دواژ مجرای ثقل و دواژستان و دواژ ناف و هفت
 پیشکارند در مردم جاذبه و ماسکه و باصمه و دافعه و ناسیه و خاذبه و مولد و بالتفاق هر چه در عالم علوی است
 و در سفلی در مردم است طبقهای تن چون افلاک و اعضای بنیه چون کواکب و چهار طبع چون چهار خلط و آنچه
 در زمین است از نبات و سعادن جمله در مردم است چنانکه یاد کردیم و بر عاقل و حیثیت که بیشتر
 بتفصیل بدانند همچنین چنانکه گوید سر که او را ازین شناخت سر همان نصیب باشد که طفل کماله را پس باید که بداند
 بشرح و تفصیل چنانکه گوید تن مرکبست از پوست و استخوان و گوشت و پی و زرد پی سفید در عضله بنیه که
 مخد و مند و اعضا غیر بنیه که بعضی خادم اند و بعضی نه خادم و نه مخد و م اول گوید سر را پنج اعضاء بسیار است
 و نخست جای دماغ است و آن به قسم منقسم شود یکی در پیش سر و آن دو خانه است و یکی در پس سر و در
 میان این پنج اعضاء مغز است که آلت حس است و آلت حرکت و این مغز در میان دو غلاف نهاده
 که اطباء آنرا اغشاخوت و یکی که بدماغ نزدیکتر است یعنی که دماغ در میان آن نهاده است تنگتر است
 و یکی دیگر سطر تر است و بگوید وی سر باز و سفید است و عصبها همه از آن می زاید و این دماغ که در میان
 این کدو است سرد تر است در اول فرغش سلب آنرا که تا بدان را بیا زنند که اگر دماغ کرم و خشک بود
 بکداختی و اگر تر بود بکداختی چون کرم و خشک بودی هرگز آدمی خداوند را می نبود و اگر راسی ندی خطا بودی و
 این بزرگتر عنایتی است از واجب الوجود و مادر ثبات عنایت لایسا بگویم بعد ازین گوید جسم مرکبست از هفت
 طبقه و سه رطوبت اول سفید و آنرا لثمه گویند و دوم طبقه قرینه و سیم طبقه عینی و چهارم طبقه عنکبوتی
 پنجم طبقه شبکی ششم طبقه مشیمی هفتم طبقه صلبی اما رطوبت اول بعضی که در میان طبقه عنکبوتی و عینی است
 و دوم جلیدی که آن حدقه است سیم زجاجی که در میان عنکبوتی و شبکی و در جمله این از بصر آن است

یا اگر ناکا ببرد و چینی باز خورد که از آن خبر ندارد مانند تشش و آب و دود و زیان کار نبود و خشم هم جنس با خمرند
 یکسخته و از آن آنگاه باید و تنوع مردم چشم بسیار است و در کتب طبی یاد کرده و این بزرگتر غنای است
 از وجب الوجود و همچنین در کوشش نکرد و کوبید که اگر کوش نبودی صوتها هم نوع و هم جنس کجا توانستی شنیدن
 و اگر علم معلوم شدی یا نیز حاجت شدی بعلی توانستی آموز آسید و توانستی آشوبت و نیز میان رشت
 و نیکو و آواز خوش و نازشش توانستی کردن و اگر بجای چشم کوش بودی جای چشم کار نکند شبی تاریک
 یا طلسمانی که پیش آید آنجا کوش بجای چشم بایستد و جانی که صاعقه آید و از رحمت کوش کار خود نتواند کردن
 چشم آنرا دید باید یا برای بارش است یا بعبارت و همچنین حال زبان که ترجمان عقلست اگر چه آنچه عقلست
 تمامی ترجمه آن توان کرد و بعضی را ترجمه کند و لکن اگر وی بودی انسان بودی و جوهر نفس و عقل از
 توفیق نیامدی و آنچه مضمون زید بودی هرگز معلوم عمر نشدی پس چشم چون دید بایستد و کوش چون پاسبان
 و زبان چون ترجمان پس اندرون خویش را نگاه کند که از فوق سر تا بقدم و دست و چپ و راست پاره است
 که هر یک کار را بر آید در سر پناه و به امتحان و طبیعت و چهار محرکه و تشش استخوان مرین و هفت استخوان سینه و چهار
 استخوان پهلو و چهل استخوان کتف و همچنین کردن و هفت و دود و در دوران و شصت و در دو پا
 و پانصد و نوزده بی زرد و سفید هر یکی در موضعی که این رساله بشرح آن دراز شود اگر یا دکنیم همچنین در کما و شرمنا که این
 جمله چون نیمه بود که استخوان چون تون نیمه و جوهرها و خرگاه و تخا بندها و کما طنا بهایران پوست چون خار
 نیمه و پوشش خرگاه و اعضا و ریه چون آلات و ادائی که بکار آید نفس و ناطق چون چند اند خرگاه و قوتها طبیعی
 چون خادمان مثلاً چنانکه اعضا و ریه که در اندرون مردم است چون دل و دماغ و جگر و تشش و معده و طحال
 و زهره و کرده و امعاء و کونیم مردم سه قوتست که هیچ طایفه بروی نکر نیستند یکی طبیعی خوانند و آن در
 جگر است و دوم را حیوانی گویند و آن در جگر است و سیم را انسانی و آن در دماغ است اما قوت
 طبیعی هفت است اول جاذبه که چون مردم در بدن گیرند و بنجاید چون فرو خورند یا قوت جاذبه در کلو
 باشد از طعام از کلو مجده نتواند شدن و چون بچته شده باشد جگر آن را بقوت جاذبه بخوابش نتواند کشید
 و در اعضا اگر قوت جاذبه نبود هیچ عضوئی غذا از جگر بخوابش نتوانستی کشیدن و همچنین دیگر فعلها
 که در قوت جاذبه است در قوت ماسکه است که چون طعام در معده شود و در انگاه دارد تا به منفذ نرسد
 فرو نشود پیش از طبع و همچنین منفذ شانه و مقعد جمله ماسکه تواند منع بول کون و این قوت از همه تن بجز
 پیوسته است و اعضا چون از کما می جگر خون بدیشان رسد بقوت ماسکه تواند داشتن تا قوت
 مولد در و فعل تولد کند و اگر قوت ماسکه نبودی سیم ماضیه است و این قوت از جگر به همه تن پیوسته است

خاصه بمعدده تا طبع طعام میکنند و این قوت با ضمه چون آتش است و معدده چون ذیبت و جگر چون طبخ یا چون طعام
 طبع شد جگر هر چه خالص است بقوت جاذبه بخورد کشد و بقوت ماسکه نگه دارد و با ضمه خون و گوشت کند
 و چهارم قوت مغیره است که معدده تغیر در طعام آورد و چون جگر از معدده آنچه باید بستاند هم بدین قوت مغیره وارد
 جگر بکشد خون کند و اعضا خون از جگر بستاند هم بدین قوت خون را بزرگت گشت کند پنجم قوت دافع که از
 جگر به تن پیوسته است که معدده بدین قوت دفع کند طعام و دفع توخت طعام کند جگر و مثانه و مقعره و نقل
 کند و جگر از خوشتن دفع خون خالص کند و بر کها فرستد ششم قوت مولده است که از جگر به تن پیوسته است
 و هر فرازش که در تن بود و جگر بدین قوت بود و بفهم قوت غاذیه است که از جگر به تن پیوسته است که چرم
 درین آلت غذاست بدین قوت است اما قوای نفسانی سه است اول قوت حساسه دوم قوت مدبره و سیم
 قوت محرکه اما قوت حساسه پنج شود و آن سحر و بصیرت و ذوق و لمس است و در هر یکی قوتها مختلفه است و قوت
 مدبره بر سه قسم است یکی و حکم و یکی فکر و یکی حفظ و در هر یکی قوتها مختلف است و این هر سه در دماغ است چنانکه در کتاب
 معروف نفس شرح آن داده ایم اما محرکه یک قوت است که در دست و قوتهای بسیار تحت این قوتهاست
 و این قوتها که شمر دیم ابتداء هست که این جمله تحت آن قوت است و آن طبیعت است و شاید که او را نفس کل خوانند
 و شاید که عقل خوانند و هر نامی بسبب فعلی که از او پدید می آید و چون عاقل نفسانی بداند که این عنایت از واجب الوجود
 است و چون بر اثر واجب الوجود انکار کنند که از خود محسوس است چون مردم خفته باشد همه اعضای ذمی
 بر کار باشد و حس مشترک دیده باقی کند و شش نفس روح حیوانی را حرکت میدهد و دل و شریانها را بر حرکت
 میدارد و جگر بوجهی طبخی میکند و بوجهی سقایی میکند و خون سیاه بطحال میرساند و خون بیرنگش میدهد و
 خون صفائی بواسطه رگها به تن میدهد و هفت قوت را بجا میدارد و بدل قوت آفتاب میدهد و دیگر قوت
 مشتری میدهد و دماغ قوت عطار میدهد و معدده و کرده قوت زهره میدهد و دماغ قوت عطار میدهد
 و شش قوت قمر میدهد و بزهره قوت مریخ میدهد و تن ملکی و جان که خدائی میکند و این را ششها بسیار است و ما
 گفتیم در هر یکی مدخلی باز کوئیم پس معلوم شد بدین دلیلها که مردم عالم صغیر است و استخوان چون کوهها و زمین چون
 گوشت و رگها چون دریا و رودها و دماغ و سینه چون فلکها و اعضا رئیس چون کواکب و قوتهای نفسانی
 چون ملائکه و نفس انسانی چون پروردگار و این قدر کفایت است و الله اعلم

رساله و هم از قسم دوم از طبیعیات در حاس و محسوس از جمله
 پنجاه و یک رساله که معروفست با خوان الصفا و خلدان الوفا

بسم الله الرحمن الرحيم بدانکه علم مردم بموجودات بر سه طریق باشد اول طریق حواس پنجگانه که آن اول طریقت
معلومات و مردم و اطفال و بعضی از حیوان درین طریق شرکت اند دوم طریق عقل است بمقتضات اولیات
و مردم درین طریق با اطفال و حیوان غیر مطلق شرکت نیستند و لکن عالم و غیر عالم درین شرکت باشند
سوم طریق برهان است و این خاص حکما را باشد و معرفت بدین طریق بعد از معرفت علوم ریاضت و
هندسه و منطق باشد و هر یکی بجای خویش کفایت و محوسات بحس در توان یافت و محسولات اولی را عقل مجرد
و برهان و یا الکی که عقل فیضی است منطقی است اما حواس الهائی باشد جبدائی و آن ششم و کوش و بینی و زبان و گوش
بشارکت همدیگر اما قوت حساسه قوت روحانی باشد و شاید که نفسانی گویند و این قوت مدبر هر عضوی فعلی کند
اما محسوسات عرضها باشد قایم بحس و جوهر مرکب و شاید که جسم تنها گویند و شاید که جوهر مرکب گویند و پس
این عرضها اثر کند در حواس حسیه از جهت کمیت و کیفیت اما قوت باصره در آن بهفت طبقه و سه رتبه
که یاد کنیم و قوت سامعه در اندرون گوش است در پوستی که اندرون گشوده است و قوت ششم در عصب
است مجوف که در دماغ مردم است چون دو سر پستان و تجویف و چون خانه زنبور بود و گاه باشد که چون
استخوان کا و یا استر چون کس شده باشد و بنگند در اندرون این استخوان تجویفها پیدا کند که تجویف آلت ششم
ماند و قوت ذوق در عصبی باشد که بر روی زبان گشوده باشد و قوت لمس بود بر روی وی همه تن گشوده باشد
و لکن در دست قوت بیشتر کند و محسوسات جمله از پنج نوع باشد اول طریق لمس است و آن که نوع است
کرمی و سروی و خشکی و ترشی و درشتی و نرمی و سختی و طبری و سبکی و گرانی و جنس دوم طریق ذوق است که طعم بود
و آن نه گونه بود شیرینی و تلخی و شور و چربی و ترشی و تیزی و قوی و ضعیف و روایی و جنس سوم
طریق ششم است و آن دو نوع است خوش و ناخوش جنس چهارم سمع است و آن دو نوع است حیوانی و غیر
حیوانی غیر حیوانی دو نوع است یکی طبیعی و یکی الکی و حیوانی دو نوع است منطقی و غیر منطقی و دو نوع باشد
برهانی و غیر برهانی جنس پنجم بصر است و آن ده نوع است نور و ظلمت و لون و جسم و سطح و شکل و وضع
و بعد و حرکت و سکون اما قوت لمس حرارت و برودت را چنان بود که چون چیزی گرم بدو خورد حرارت
طبیعی در لمس زیاده شود و غلبه کند بر بروتی که در تن است تا نفس حساسه آنرا بدو چنان سرد بوی باز
خورد بروتی که طبیعی حیوان بود زیاده شود تا غلبه کند بر حرارت خنثی مردم با قوت سخیله از دماغ تن
یا بدو اگر آن جسم در مزاج حرارت و برودت مخالف جسم مردم نبود هیچ اثری بحس نرسد و لیکن از دو وجه
حالی نباشد یا آن جسم از تن درشت تر باشد یا نرم پس حس از آن خبر خبر دهد و اگر در نرمی و درشتی باقی مردم
مشاوی بود یا هم نوع بود یا نه هم نوع چون کودکان و کثیرنک و غیر آن یا چون دوست و برادر و خویش

و باریک سستی

و مانند این اگر محل شهوت بود الهی شهوت حرکت کند و اگر نه محل شهوت بود حس از آن خبر دهد و لیکن هیچ
حرکت ندهد و در وقت لمس اندک چیزی باشد که بکرات و برودت و نرمی و درشتی باقی مردم یکی باشد مگر هم
تن مردم و همچنین اگر سخت باشد مردم رسد تن مردم را این لطافت از وی دور شود و این طبیعت جسمی
باشد که جسم سخت است و دور و چون چوب آب و گل و خمر و مانند آن پس حس لمس بقوت نفسانی
و باغ از سختی آن جسم خبر دهد و اگر نرم تر از بدن مردم بود هم برین حال حس خبر دهد و هم برین قیاس قوتهای
و یک می دانند اما خشکی و تری چون جسمی خشک با تن مردم ملاقات کند اگر رطوبتی در سام بود از غلبه آن جسم
خشک او را بر آوراند و کند حسن از آن خبر دهد و اگر تر باشد رطوبت از سام ملاقات رطوبت آن جسم زیاد
شود و در حس پیدا آید اما گرانی و سبکی چون مردم رسد قوتی که در عصب و عضله مردم بود بداند حس از آن
خبر دهد اما چگونه ذوق چنانست که هر گاه که چیزی بر رطوبت زبان برسد این مزاج که در وی بود با رطوبت
زبان آمیخته شود و آن رطوبت بمساحای زبان منتهی شود و از آن نه گونه که تقضیل دادیم خبر دهد
از آن که از اندرون پوست زبان بر روی گوشت مصلی که از دماغ بوی پیوسته است اما در آن
قوت شامه خوشی و ناخوشی است و بدانکه جسمی که از وی بوی آید مدام بخاری لطیف از آن جسم جدا میشود و با هوا
متزاج می پذیرد و مزاجی روحانی لطیف پس هوا بلطافتی که در وی باشد مانند آن بخار شود اگر خوشش
بود خوش گردد و اگر ناخوش بود ناخوش شود پس هر حیوان که او را شش باشد و هوا بنفس بخوشش
سیکند این بخود کشد با لبت حس که گفتیم چون دوسرستان که آلت ششم است پس این هوا که در بخاری این
آلت بود و مانند این خبر شود حس از آن خبر دهد پس اگر آن هوا خوش باشد نفس حتی بدان بلب خوش شود و اگر
ناخوش بود نفس را از آن گراست آید و بدانکه سام حیوان در خوشی و ناخوشی بویهای مختلف آید چون خنفسا
که از کل میرد و بسر کین زنده شود چون کاس که از بوی عطر رنجور شود و بوی نجاست نیک گردد و مانند
صفاوی که از شکست رنجور شود و از بوی گل نیک شود و در این معنی اختلاف بسیار است که جمله بر حسب
مزاج است و بحسب آن اخلاط که در تن غلبه دارد اما قوت سامه و دفع است حیوانی و غیر حیوانی اما حیوان
و دفع بود یا طبیعی یا آتشی طبیعی چون آواک سنگ و چوب و آهن و رعد و باد و هر چه بدین مانند و
آتی چون آواز طبلت و بوق و نای و ابریشم و آنچه بدین مانند و حیوانی و دفع بود منطقی و غیر منطقی اما غیر
منطقی آوازی و غیر ناطق و منطقی آواز مردم و این دو نوع بود یکی آن بود که بر چیزی دلالت کند دیگر
آنکه بر هیچ دلالت نکند اما آنچه بر چیزی دلالت کند چون خنده و گریه و آواز ویره و هر آوازی که از
هیجا نباشد و آنچه بر چیزی دلالت نکند آوازی بود که در آن هیجا بود و این جمله کوفتن دو چیز باشد

بریکدیگر یا بسودن دو جسم را با یکدیگر تا بدان صدمه در هوا موج پیدا بد و بقدرت قوت هر دو جسم چنانکه تواند
آن موج برود پس اگر اتفاق افتد که قوت سامعه برکزدان موج بود آن قوت که در ظاهر سامعه مرکبت سبب
موج هوا آنرا دریا بد و تخلیه را بخرده و مثال موج زدن هوا چنان بود که اگر کسی در آب اندازد پس بدان
موضع که سنگ فروخته باشد دایره پیدا آید و منسراج میشود و همچنین با آن قوت باقی میماند و الا آنکه هوا درش
چته موج زند و آب بر یک سطح و موج هوا نیک ماند و بفراخ شدن آبگینه که اخته از رسیدن آبگینه
که از آنکه باد آبگینه را فراخ کند و آبگینه را فراخ شدن و موج زدن که وی است و سبب آنکه چرا آواز دود
نیرسد یا چرا منقطع نشود آنست که قوت منقطع میشود چنانکه سنگ در آب که چون دایره در آب میگرد و دوبر
چند زمان بر می آید دایره منسراج ترمی شود و هر دایره که فراخ تر شود قوت بیشتر خواهد و هر زمانی قوت
کتر میشود پس قوت نقصان شود و دایره بزیادت و چون چنین بود و مصلح شود و مثال آنکه مردم کانی
بکشند با قوت بسیار بود و کشیدن سست بود و هر چه بیشتر کشند و مردم کمتر میشود و کمان چون پاره کشیده
شد سخت تر باشد و زویر بیشتر خواهد پس سبب فضا صورت القوت سامعه برین گونه بود اما چگونه ادراک
بصیر بدانکه سمع را دو علت باشد که در شب و روز و تاریکی و روشنایی آن قوت تفاوتی نکند و همچنین
بود حال لمس و ذوق و شمع و حال قوت با صره خلاف نیست از آنکه در تاریکی بیند و قوت سامعه از
بسیار خیر دهد که میان او و آن چیز حایلی باشد و قوت با صره را این قدرت نباشد و از نیست که بیشتر حکما
قوت سامعه را افضل نهند بر قوت با صره و در قرآن چون این هر دو صفت را در حق باری تعالی اشبات میکنند
سَمِعَ سَمِعٌ يَدْرِكُهُ الشَّرَفُ سَمِعٌ تَوَكَّلَ وَجَّهَ لَكُمْ السَّمْعُ وَالْأَبْصَارُ وَالْأَفْئِدَةُ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ
از آنکه آنجا سمع فایده زیادت سمع باشد چون ما را میگرد که ارواح را آلت سمع گوئیم چگونه روا باشد که کسی
در حق آفریدگار روح آلت سمع گوید یا چشم مردم ظلمت را بیند و لیکن در ظلمت هیچ چیز نمیبیند و در نور بیند و به
نور دیگر چیز را بیند و نور را هم بخوبی بیند یعنی هم بنور و دیگر چیز را بنور بیند و سفیدی مانند است نور را
و سیاهی مانند است ظلمت را و همچنین هیچ لونی بر سیاهی چنانکه دست خوشتن را نتواند نمودن و بر
سفیدی و هم لون هر دو بحال توان دیدن و نور و ظلمت در اجسام عالم همچنان است که روح در جسد و اگر جسد
پاک بود و که ورت ندارد روح در همان فعل کند که نور در اجسام شفاف چون بلور و آبگینه و این شالی
سخت روشن است اگر انکار نبود و چون نور بر سطح جسم تابد اگر شفاف بود و اگر نه عکس آن نور و آن
رنگت جسم در طوبت جلیدی و غنی و شبکی افتد که آینه چشم آنرا با لونه های مختلف در یک حال
چگونه می پذیرد و این عتبار با آینه کرد که سیاه و سفید در یک حال بدو بدید بود چنانکه لمس خشن و لطیف را

و سر دو کرم را کوسست و سخت را بیک حال دریا بدلی هیچ تناقضی و بدانکه این قوتها که یا در کرم در حق مردم
 نه چنان است که دست و پای و سر که مثلا دست عضوی بود بجز از پای و کار پای توانا کردن و پایی
 مانند پس وی جدا بود و پای جدا بل مردم را کف نفس و تیرشیت چون در سمع فعل کنند این را سامعه خوانند و چون
 در چشم کار کنند آنرا با صبر گویند و چون در جگر فعل کنند آنرا طبعی گویند و چون در دماغ فعل کنند و در نفس حتی گویند
 چنانکه ابداع اول که باری سبحانه و تعالی کرد آنرا جوهر خوانند پس اگر این جوهر تدبیر جسم کند و در نفس خوانند
 و اگر معانی موجودات عالم را بر عالم معلوم کند و در عقل خوانند و اگر تدبیر نبات کند و در نفس نباتی
 خوانند و اگر تدبیر مردم کند و در نفس انسانی خوانند و چون در بدن تدبیر جگر کند و در نفس طبیعی خوانند و
 همچنین در هر موضعی او را بدان خوانند که در فعل کند پس نفس کل عالم یک نفس است و تدبیر جمله موجودات
 میکنند چون آفتاب که نفس او یکی است و لیکن در نباتی فعل کند و در اجمل گویند و چون در مردم فعل کند
 حیات حیوانی دهد و فعل دیگر است اما چون نسبت موضوع و معقول نام فعل میکرد و دانند علم بالصواب

رساله یازدهم از قسم دوم در مسقط النطفه از جمله رساله اخوان صفا

بسم الله الرحمن الرحیم

چند جای گفتیم که آنچه تحت فلک قمر است چهار جنس است عناصر و نبات و معاون و حیوان و این
 اجناس انواع شوند اما عناصر از جمله بسیط ثانی است و سخن ما در این رساله در مرکبات است و این سه جنس است
 معاون و نبات و حیوان و این اجناس انواع شوند بسبب چاشمیتی که در ایشان است بافضل ذاتی چون خشن
 مردم را و فضل ذاتی چون جان گویا و گفتیم که نفس کل از ورامی بهر محیط است بجز کاین است پیوسته است و تدبیر
 همه است پس چون عناصر حرکت فلک و کواکب حرکت کنند لابد بود که در زمین چیزی پیدا شود بسبب حرکت
 فلک و شکل او از کواکب و در آن حال که بدید آید در حال از نفس کل قوتی قوی پیوند و او در نفس جزوی خوانند
 و اینحال که بدید در زمین یا از معاون بود یا از نبات یا از حیوان و گفتیم که بودن معدنها چگونه است اما
 آنوقت که نفس جزوی پیوندد آنکه بود که استخراج زمین بگیرد باشد یا آنوقت که آن آب در آن غار یا در آن
 کار قرار گرفته باشد چنانکه از در کوزه بوقت فرو ریختن و نبات است یا تخم است یا خود روی و حیوان یا از تنبیل
 یا از گوین و این جمله را وقتی معتاد و عین است که در آن وقت درجه از درجات افلاک بضرورت طلوع کند
 و طالع چون افکند تخم در زمین و نهادن خشت بر بنا و نهادن اره بر درخت و افتادن نطفه در شکم ماده و
 آنچه بدین مانند پس بودن این نفس جزوی از نفس کلی بدو پیوستن بود و درجه طالع بر تیره کی باشد و در هر

بقعه که بود اما نه است و سعادتی را آن زمان نیست که انسان را طبیعت حیوان را این صفت باشد که انسان را لیکن
در حق انسان از جهت اعتدال و از قوت لعل آمدن آنچه در وی مضمونست تخصیصی است که دیگر حیوان را نیست
چشمه میباید جزوی که آن نگاه توان داشت و لابد در انحال که منی مردم از ذکر بر جم آمده دقیقه باشد از ذرات
و آن شکل که در آنوقت بود از کواکب و بروج دوازده گانه طالع آن منی باشد و بر سر آن شخص که از آن
منی آمده باشد آن کدو که موجب آن طالع باشد و همچنین جمله حیوان با مردم متساوی اند و آن نیست
که حیوان را فعل افکند و از کوه بیدار و بوقت دیگر فعل افکند و کوه دیگر بیدار و یکی نیکت بخت و یکی بر
سخت و نیکت بختی و بختی ایشان هر دست اما همه عمر در برابر آید که در سقط لطفه باشد از سعد و نحس و نیکت
و بدشلا آنگاه که مردم قصد آن کنند با جفت خویش که در آید حرارتی در وی بیدار آید و چون در تن وی گرم شود
و بپوشش آید یا کف بر آورد و جمع میشود تا تمام شود و هر چه این کف تا مدت و بیشتر بود لذت بیشتر بود اما آن
وقت که از سر قضیب بیرون جدد و در رحم زن افتد همان زمان از آن نفس جزوی بناتی که از نفس
کل است قوتی بوسی پیوند و در انحال دقیقه از فلک طالع باشد و فلک نفس خویش بیستی و شکلی باشد
از فلک نیز قوتی و از کواکب قوتها در خود شکل بدان لطفه پیوند و چون این لطفه قرار گرفت خون حیض
که در آن در آید و او را بر نک خویش کند و در آمدن خون حیض که در لطفه چون آمدن سپیده خایه باشد
که در زرد پس حرارت لطفه و خون و رحم در طبع آید چنانکه عادت طبیعت است تا بسبب خون و حرارت
لطفه این کف چون علقه شود و ببندد و از ابتداء آنکه قرار گرفت تا یکماه برین علقه زحل مستولی باشد
و بیشتر برانند که یکماه باشد بیشتر نه و از بجز آن ابتدا از زحل کند که فلک او از فلک کواکب بلند است
و نفس از انجا به عالم پیوسته است و منزل ملائکه مقرب است و وحی از انجا آید و بدان جای باز و دو جا
همه بر کتاست و کرسی واسع است و معدن حمله عرش است و سبب نبوت انبیاء و حکمت حکما و
فیلسوفان است پس تقدیم آن اولیتر باشد و درین ماه لطفه از حال خویش ببرد و بر نکت خون شود لیکن
بچ حرکتی در وی بیدار نیاید از آنکه زحل اگر چه سبب قوت ماسکه است سبب حیوة نیست از آنکه سبب حیوة
کرمی و قری بود و زحل سرد و خشک است که سبب مرگ باشد پس لطفه درین مدت حرکت نکند البته
و اگر چه بر نکت خون شود با خون رحم بر تیا میزد و ساکن باشد از غلبه سردی زحل چون در ماه دوم شود
تدبیر مشتری را باشد که فلک او زیر فلک زحل است و استیلا او را باشد از قوت روحانی و مشتری
قوتی درین علقه بیدار آید و حرارتی در وی غلبه کند و حرارتی معتدل و هر دو با یکدیگر بر تیا میزنند
یعنی آب مرد و زن و حرکت در وی بیدار آید مانند اختلاجاتی و لرزیدنی و درین مدت زان جمله

اگر باشد از وجود فرزند و یا تدبیر شریک باشد این اختلاج می باشد تا یک ماه دیگر بگذرد پس ماه دوم تدبیر
 میرنج را باشد که زیر فلک مشتری است حرارت بهیچ از اینچه بود و اختلاج سخت شود از غلبه روحانیات
 میرنج پس جمله گوشت پاره سرخ و حرارت در وی متحکم میشود تا یک ماه دیگر بگذرد پس در ماه چهارم تدبیر
 آفتاب را باشد که دل فلک است و استیلا او را باشد روح در وی بیدارید و بنفس خویش حرکت کند
 بداند که شمس جان عالم سفلی و دل عالم علویست و رئیس کواکب است و سبب وجود حیوان و نبات
 و معادنست و او چون خود روح است و او را هیچ جسم نیست و نشاید گفت که جسم دارد و از آنکه عبارت است از
 گوشت جسم بدان تن خواهد تن بجان قایم باشد و آفتاب را اگر چه قوت از جوهر ملکوت او بخود زنده است
 نه بچیزی دیگر از آنکه خود روح مطلق است پس تدبیر آفتاب را بود روحانیات آفتاب در آن پیوندد
 و جان حیوانی در وی بیدارید و در حق بهیچوالی این باشد از تدبیر آفتاب تا انسان را خاص باشد
 و از ابتدا که لطفه در رحم زن افتاده باشد لابد آفتاب در وضعی باشد و درین خاک که تدبیر آفتاب رسیده
 باشد سه برج تمام رسیده باشد و در این ماه که تدبیر او را باشد یک برج دیگر نیز جمله چهار برج بود و لابد
 این چهار برج بر چهار طبع بود و حرارت آفتاب سبب بهیچیز است و اینجا آفتاب بریده باشد
 از برج کی اتشی بود و یکی بادی و یکی آبی و یکی خاکی و این چهار طبع تمام باشد پس بدین سبب چهار طبع
 در لطفه بیدار شده باشد چون روحانیات آفتاب بدیشان پیوندد جان طبیعی در آن بیدارید و ترقیب او تمام
 شود و درین حال او را چنین خوانند و چون این ترتیب در گذرد و بوقت زهره باشد که سعد که چکست و او
 خداوند نقش و تصاویر باشد و درین حال چنین را تمام صورت و تمام خلقت کند و چشم و گوش و دهن و بینی
 و آلت شرم و لمس و سری و مراکی و در هر دو مجری ثقل و مفادها بیدار کند و چنین درین حال هر دو زانو بسته
 باز نهاده باشد و سر بر زانو نهاده و هر دو دست بر روی باز نهاده و باز و با سپهر باز نهاده و لیکن او را آن
 حسن نباشد که این بخوری در یاد و ناف او ناف مادر پیوسته باشد تا بدان خدای خویش سبک نشد تا روز
 زادن اگر نه بود روی او در پشت مادر بود اگر نه بود روی او در شکم مادر بود پس تدبیر بهیچ از در سدر روحانیات
 عطار و بدو پیوندد و او را بچینش آرد در رحم و دست و پای در از یکشد گاهی حرکت کند و گاهی ساکن باشد و
 چشم باز کند و زبان در دهن بگرداند و نفس بزند و گاهی بخسبد و گاهی بیدار بود اما نسبت بقرص در ماه ششم
 و استیلا او را باشد از روحانیات قمر به پیوسته شد درین ماه چنین فریاد شود و پشت او سخت شود و از حرکت
 نیاساید و از تنگی جایگاه بداند و قصد بیرون آمدن کند اگر حیات نجوم در سقط النطفه دلیل آن کرده باشد که
 او بدین مدت از شکم مادر جدا شود و کواکب جمله اینجا بوده باشند درین ماه از شکم مادر بیرون آید و

درین حال آفتاب بیفت برج گذشته باشد پس اگر در این ماه بیرون نیاید دیگر بارتدیس برزحل رسد و آفتاب
 در برج ششم رود که خانه مرکب سقط النطفه بود و در این ماه فرزند ثقیل شود و از حرکت باز ماند و سردی بروی
 غالب شود پس اگر درین ماه بیرون آید میر و عمر او اندک باشد و بسیار بود که مرده از شکم مادر بر آید و
 اگر درین ماه بیرون نیاید در ماه نهم تدیس مشتری رسد که بعد از گشت و آفتاب در این ماه میرج نهم رسد
 که خانه مسفر و نقل باشد و تشکیل طالع سقط النطفه باشد و دو سعادت بیکدیگر آید که سعادت مشتری و
 دیگر نظر آفتاب پس مزاج فرزند معتدل باشد بسبب آنکه شمس و وکرت قوت چهار گانه که عناصر خواهند
 بدو داده باشد و ولایت و چهل درجه از جمله فلک بریده باشد و صد و هشت درجه مانده باشد و سلب
 آنکه مردم این دور از صد و هشت سال بیشتر نمی زیانست که نیمه عمر طبیعی است و چندان قاعی باشد بر مانی تا هجده
 حکما این صد و هشت سال را عمر طبیعی خوانند و بیشتر مردم نیمه عمر طبیعی زنند که آن شصت سال بوده اگر شصت
 بگذرند باشد که بهفتاد رسد و در علم احکام نجوم شرح این بسیار است و کونیم نجوم را تا شیرمار روشن است
 در عالم سفلی خاصه در مردم اما تا شیرمار ایشان مختلف است یکبار از جهت اختلاف از فلکها از صعود و سقوط
 و اوج و حقیقت و یکبار از جهت عرض و میل در جنوب و شمال و یکبار از جهت تشریق و تغریب در عروج و هتقاست و
 اینچنین اختلافها بسیار است چنانکه در کتاب محسلی آنرا یاد کرده است که شرح این اینجا یاد نشاید که درین پس
 چون تدیس در اول فصل را باشد و اگر فصل صالح الحال باشد و از نجوم مستها دور بود آن نطفه از همه افتاده دور باشد
 و سردی او چنان نبود که مادر از وی بیخ آید و اگر فصل صاعد باشد در فلک اوج و فلک تدویر آن نطفه
 بلندتر جای باشد در تن مادر و از درها و علتها دور بود و اگر درجه مشتری بود مادر در راحت باشد و از حمل خبر ندارد
 و آرزوهای ناخوش نکند و اگر درجه مریخ بود مادر بشا ط بود و کارهای بدست کیسر و کجی گذارد و اگر درجه
 زهره بود همه روز خرم باشد خاصه بابتنی خویش و اگر درجه عطارد بود مادر در حافظه و زیرک باشد تا بدان حد
 که چون نطفه بزه دان وی رسد داند که حامله است یا نه و روز بروز محاسب باشد و حساب
 نکا دارد و اگر فصل منحوس بود یا باطل یا راجع و بد حال بود آنچه کفیتیم خلاف آن باشد و ماه دوم که تدیس
 مشتری را باشد و صاعد بود در فلک اوج و فلک تدویر و مستقیم و صالح الحال نطفه بیکو تر حال باشد
 و مادرش خرم و تن درست باشد و اگر مشتری در حد خویش باشد مادر همه روز کار بکار دین و شریعت و نماز
 و عبادت مشغول بود و چیزهای دین آبی در دل وی می افتد و خبر سید و بیشتر مادران پیغمبران و فیلسوفان
 آن باشد که درین ماه از بزرگی سعادت مشتری و اثر آن نطفه ملک با ایشان حدیث کند و باشد که برایشان
 ظاهر شود و در حق فرزند همان باشد و اگر مشتری در حد زحل باشد مادر مولود در اندیش بود و چیزهای ناخوش

بداند و مولود را علنا ستعاب و مجزما بدید آید و اگر در حد مرنج باشد و از مرنج منحوس باشد این آیات و مجزاست
 باشد و لیکن بقدر غلبه باشد و اگر در حد زهره باشد دعوت مردمان کند بدین و موعظت و پند نیکو بد مردم را
 و اگر در حد عطارد و حجت کوی و مناظره و لوج و کلامی باشد و حق و ضوابط نشاند و مردم آزار نپذیرد و هرگاه که
 مشتری مقبول باشد از خداوند خانه یا خداوند قد و شمش این جمله که گفتیم مضاعف آن باشد و اگر مشتری
 مقبول نبود این کلام و جدش نشنود و از آن کار نکند و آنچه کنند بیشتر مکر و حیله باشد و سحر و اگر مشتری باطل باشد
 یا راجع باشد و بد حال باشد مولود بد خاطر باشد و هیچ چیزی نکند و نیا سوزد و الا چیزی که بشود و عادت کند
 همچون بیمه باشد که جز خور و وقت ماند ولی تدبیر زندگانی خویش نیکو کند و ماه ستوم نوبت مرنج بود و اگر مرنج
 صاعد بود در هر دو فلک مستقیم و نیکو حال بود مردی و سبک دستی و قبول خویش در وی نمود و اگر مرنج
 در حد خویش باشد مولود قتال و جنگی و مبارزه بود و منافعت کند بر هم سران خویش و غلبه کند بر دیگران و اگر
 مرنج در حد زحل باشد مرنج محسوس بر یکدیگر در آید و آنچه باقیم که اگر از حد خویش باشد این جمله کند و لیکن
 بسا کهتی و صبر و مکر و حیله و غضب و حد بر آید باشد و آنچه پسین مولود هرگز از هیچ کسی روی نگیرد و از مرنج در حد
 مشتری بود فضل مرنج و مشتری یکدیگر در آید و همه کار باضاف کند و از آن کسی که کینه بایک کشیدن کینه نکند و اگر بر
 کسی دست یا بدخو کند و اگر در حد زهره بود مولود خداوند شهوت و غیرت بود بر خیال خویش و بحسبیت فخر کند
 و اگر در حد عطارد بود مولود این همه زیادت بود و وزیر بود و لیکن کینه در سبک حرکت بود و کار با بحیلت
 و مردی از پیش سبک و اگر مرنج باطل بود در هر دو فلک یا راجع و منحوس بود مولود بد دل و خوار و ترسیده بود
 و دون همت بود و بد دلی و خواری خویش پسند و چون زنان فاسد و فحشه و کودکان فاسد باشد و چون
 نوبت بافتاب رسد در ماه چهارم بود و افتاب صاعد بود در فلک اوج و از نخست دور بود مولود خداوند
 ملک و ریاست و همت بزرگ بود و سلطنت و جلالت طلب کند و تدبیر نیکو کند و ریاست آنچه
 ملک را بدان حاجت باشد و یاریستی بزرگ باشد و اگر در شرف یا خانه خویش باشد آنچه باقیم مضاعف
 باشد و اگر در حد زحل باشد مولود بزرگ منش و بزرگ همت باشد و غایت قوی دارد و بجزمت و غرور اعی عظیم
 باشد و او را کارهای عظیم اندیشه کند و بیشتر برست آرد و این چنین مولود آن بود که جمله علمای بدست آرد و اگر در حد
 مشتری باشد مولود آن بود که بغایت کمال باشد یا ملک یابنی یا هر دو باشد و هیچ فضایل انسانی نماید که
 او را بدست نیاید و بطبع ملکی باشد از دانش و بعلم آتبی رسد پس اگر بوقت زادن باطل مرنج قران زاید
 یا بر تدبیرهای قران بود مولود و غیره برل بود و امام وقت بود اما چگونه آیات و مجزات و لغت ان سخیم
 انکه بکدام است آید و احکام شریعت و سنت او از مرنج معلوم باید دید و از طالع قران و این در کتب

قرائن است گفته ایم شرح و اگر اقبال در حدیث پنج بود این مولود شجاع و بزرگ باشد و شکرهای بسیار زیر حکم او باشد
چنانکه پادشاهان از خود کشند تا در حدیث زهره مولود بزرگ و پاکیزه باشد و لیکن شغل زمان و کنیزگان سماج
و مباشرت مشغول شود و اگر شمس برخلاف این باشد که گفتیم و با بط و نحوس بود بخلاف آن باشد که گفتیم
آنکه سخت نگویده نباشد و لیکن نزدیک میان باشد و ماه چیم تدبیر زهره بود و اگر صاعد بود تقسیم مولود خداوند
جمال و عیش خوش و شهرت و لذت بود و بقاء دنیا خواهد و جمع مال کند و اگر زهره در خانه خویش بود
یا در شرف یا در حیز و در خویش مولود پیکور نکست و جد موسی و نیکو منظر و شیرین بود و کرد و سر و نیکو کردن
و بلب بار یک باشد و گوشت بسیار برونی و ساق دارد و سبک روح و نیکو خلق و خوش طبع باشد و
اگر در حدیث اصل باشد مولود کندم کون و مطهر لب بود و بزرگ چشم بود و جد موسی و دندانه های او بر سر یکدیگر باشد
افتاده و منظری با سببیت دارد و چشم او هر دو بایکدیگر یا بزرگی و کوچکی یا بلون و شکل لیکن خداوند عشق و دوست
عظیم بود و با مانت و عهد نیکو باشد و خدایت نکند و صبور بود و اگر در حدیث شری بود مولود محتدل مزاج
بود و شیرین قامت و خوش لقا چشمهای بزرگ دارد و حدقه های کوچک و موسی شک و ویشی چند و روی
او بیرون آمده باشد و نیکو خلق باشد طبع و راست سکوی و عادل و پاک اعتقاد باشد چون مانکه و اگر زهره با بط
و راجع باشد و بد حال آنچه گفتیم بقدر بدی زهره بجا بود ماه ششم تدبیر عطار در او بود و او برادر کوچک است چنانکه زهره
که خواهر میخ و قمر که خواهر اصل است و اقبال پدر ایشان است پس اگر عطار در صاعد بود و در هر دو فلک است تقسیم
و صالح الحال و در حدیث خویش بود و در برج خویش مولود بزرگ و زنده دل و نیکو دین بود و فضی و ادراکی و خاطری
نیکو دارد و اگر در حدیث اصل بود مولود بار یک نظر باشد و در کار با خوش کند و فکرانی عظیم دارد اما زبان او سنگین باشد
و اگر نباشد بیان چیزی با دشوار تواند کرد و عبارتی دشوار دارد و اگر عطار در حدیث شری باشد مولود را اتمت
بکار دین باشد و خداوند و روح و احکام شریعی باشد و عادل بود و امر معروف و نهی منکر کند و پیوسته و صفت
آخرت و بیان حق کند و اگر در حدیث میخ بود مولود مناظر و حضوت کن باشد و زبان آور و جنگ و جدل است
و دارد و حاضر جواب بود و بسیار دلیل خطا آورد و از آن باز نکرده و باشد که شاعر بود یا خطیب یا قاضی و اگر
عطار در حدیث زهره باشد مولود و صنف دنیا و نیکوئی آن کند و سرود گوید و خداوند شرف و مطهری باشد و اگر عطار در جمال
باشد و نحوس و با بط و یا راجع یا محرق مولود خا بهوش باشد یا گنگت یا کند خاطر باشد و بهوش بود و بهوش
تدبیر قمر را بود و اگر قمر از نخست بری باشد یا در خانه یا در شرف خویش باشد مولود و بهیمة ضلتهای خوب آریسته
باشد و اگر قمر در حدیث عطار باشد مولود نیکو شکل و نیکو خلق و نیکو رای باشد اما از کار باز و باز کرد و طول
باشد و هر حرکت بود و از جانی بجای نقل میکند و مساعد مردمان بود و اگر در حدیث اصل بود مولود نیکو رای

پیش از آنکه این کتاب را بنویسم بگویم که اگر در حد زهره باشد اگر مولود زن باشد بطا هر شکل زن آن دارد و بیاطن در شکل ماده باشد و اگر مولود ماده باشد بطا هر شکل ما دوکان دارد و بیاطن و طبع زنان و اگر تران و اگر در حد میرنج باشد خطا هر مولود شکل عامیان دارد و بیاطن او باطن خاص باشد و نیکو مذرب باشد و اگر در حد مشتری بود مولود معتدل شکل و صفت باشد و کار دنیا و آخرت و اگر مولود بزاید نیکو حال باشد و بزید و اگر دیگر تیز به زحل افتد اگر زحل بد حال بود مولود را حال بد باشد و اگر بزاید نیکو بود که اکثر الامر آن بود که بمسیر پس اگر نیکو حال بود تیز به مشتری گذارد و راه ختم مولود بزید و سعادت یا بد و اگر محکم شود که دنیا دمی و صورت او در یکست روز تمام شدی هرگز دور روز در شکم مادر نبودی و اگر توانستی که در یکماه تمام شدی دو ماه در شکم مادر نبودی و فی الجمله بر سر مولودی آن گذرد مولود را که در مسقط النظمه بود و این آنست که پیغمبر با صلوات الله علیه گفته است که اربعین سعدی بطن اته و شقی مرتشی فی بطن اته لیکن در وقت زادن و گرفتن طفل مولود بهم صلی است تمام و آنرا قانون خوانند و از بجهر انکه مسقط النظمه را بدست آوردن دشوار بود و این قانون را نکاهان

و بدان حکم گشتند و این قدر کفایت و التمه العلم

رساله دوازدهم از قسم دوم از طبیعیات در آنکه مردم عالم کوچک است
از جمله بخواه و یک رساله که مشهور است با خوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم
بدانکه این رسالت جای دیگر گفته است و اینجا تکرار میکند و ما بخوانیم که آنرا سیکنیم از کتابی که ما را بود و چه
و نه حکمی درین رسالت بیاوردیم و بفیکنیم چون مردم حافل نظر کردند از جبهه محسوسات و معقولات در عالم
سفلی هیچ چیز انیافتند که در ترکیب جدائی و در صفای جوهری مانند انسان بود و همچنین در عالم علوی
که عالم شوق و نظامست نگاه کردند به اثری که اینجا دیدند در انسان مانند آن بود و سخت با تشویش
نگاه کردند که آن جنس حیوانست بعضی ازین حیوان را دیدند که ایشان را هیچ شغلی نبود الا خوردن و خفتن و جماع
کردن چون شیر و خرس پس در خوشتن و جز خوشتن بهمان معنی دیدند در تناسل و جفت گرفتن و گل
و وضع و ترتیب بچه و نگاه داشتن بچه از آفتها و دوست داشتن جفت و آنچه بخت و بچه باز کرد و دو
این جمله در خوشتن بدیدند و جنس دیگر که نبات نظر کردند چنان یافتند که آنرا گنجی بود در جانی که
حرارتی اوست و او را طبع میکند و آب غذای او می شود و پرورش می یافت پس در خوشتن نگاه کردند
از غذاء چاره نبود که از طعام و خوردن آب چاره نبود و از طفلی تا نزدیکی سی و پنج سال خود را در زیادهای

سید مید و بعد از آن به نقصان می رسند تا وقت مرگ و بلاک همچنین در حیوان و نبات این بنی دیدند و چنانکه
حیوان و گیاه بقای می شدند و تمامی ایشان تسخیل میشد و هر یکی بر گرفتار خویش باز میشدند همچنین حال خوشترین یافتند
چنانکه حیوان و نبات بعد از استیلاست عناصر که در ایشان موجود بود با خاک یکی میشدند و خوشترین همان دیدند
از فنا شدن و با خاک یکی شدن و عاقل و بی عقل و نیک و بد را و بی و فیلسوف را بهم برین حال سیدیدند بی
تفاوتی و چون از اجناس این معانی دیدند در نوع جدا گانه نگاه کردند چنانکه مثلا در جنس دو نگاه کردند
انواع شده بود بسبب صورت صفت و خاصیت چنانکه چون شیر و گاو و پلنگ و خوک و خرگوش
و سگ و روباه و مانند آن در شیر کردن کشتی و در حرکت بدفعی و در پلنگ شمش و در خوک رام نام شدن
و در خرگوش شره و شہوت و در سگ خصومت و در روباه چیلست این جمله در نوع انسان دیدند بلی باشند
که یک شخص بود و این جمله در موجود بود و زیادت چنانکه در فراست معلوم است و همچنین چون نوع غریزه
چون مار و کژدم و غیر آن خدا را زار و بدی از کژدم جمله در مردم دیدند و در زمین نگاه کردند که دیدند آب از
بیرون و اندرون دی روان از هر جای بنای رسته خوشترین را چون کره زمین دیدند و خون در کما چون
آب در جویها موی و بهفت اندام چون نبات و همچنین آنچه در میان دیدند در غارها و در کوهها و در زمین
چون نمک و زاک و دیگر معدنیا جمله در مردم دیدند چون شوری عرق و تلخی بول و مشردر میان استخوان و آنچه
بدان ماند و در اقلها و شهاب و خاکیها و دکانها نگاه کردند جمله مانند مردم بود اقلیم چون تن و شهرها چون
خانها و در تن مردم است و دکانها چون جواس مردم و پیشه کران چون قوتها و اندرونی و چون هر چه در زمین
بود در مردم دیدند نظر در افلاک و کواکب کردند و در جمیع دنیا و مردم یافتند چنانکه در رساله عالم
کبیر یا در کیمیک نگار حاجت نیست پس آن عالم همچون مردم یافتند و هر چه در آن عالم بود در مردم همچنان
معاینه بود و هر یکی از قوتی بود که از ایشان آمده بود پس در جمله تن و جان نگاه کردند که از ایشان چه فعل میاید
مثلا جانی یافتند معاینه حیوانی که همه تن را زنده میداشت اثر جان انسانی را یافتند که در آن تصرف میکرد
و در فلک و نفس و عقل همان دیدند هر فعلی و وضعی مقابل فعلی و وضعی پس گفتند الا انسان عالم صغیر و العالم انبیا

رساله سیزدهم از قسم دوم در نفس خرد می از مرکب و شرح آن در
نشر نفوس جزئی از جمله اهل رساله که معرفت باخوان لطفها

بسم الله الرحمن الرحیم بدانکه مثال نفس مردم در تن مردم است چون چنین است در رحم مادر که چون چنین در شکم مادر
ترمیم یافته باشد و اعضا و چون دست و پای و جواس و سمع و بصر و ششم و ذوق و لمس جمله

درست باشد نقص بران راه نیافته بود چنانکه از شکم مادر زمین آمد هر چه نعمت دنیا و شهوت و لذت و مراد
 بیا همچنین اگر نفس انسانی ریاضت یابد و از طریق محسوسات با ولایت رسد و از ولایات یعقوب
 رسد و تجربه از جبهه ریاضت دریابد و از هندسیات چگونگی نهاد عالم دریابد و از تصور معقولات
 جوهر فکلی را دریابد و از جوهر فکلی نزد بانی سازد تا به عالم الهی رسد و مبدء اول و آخر دیدگار را همه
 چون نهادی که او را بطریق سیاست تدبیر او میکند خراب شود و بسیاری از نسبیهایی این نفس بپای عالم
 علوی شود و منزل افلاک لایق و مستحق شود و چون بداند که بدن او در خاک نخواهد ماندن و نفس او جدا خواهد شد
 در تیمار داشتن بدن و بودن باین جبل باشد و نفس هرگاه که به عالم مبدء او معاد و پرورش یافت و
 جای جاودانی خویش و استوار از بدن کراهیت آید و باز رستن از او بگذرد و خواهد پس چنین
 در شکم بسبب این نسبیهائمان نقص شود مانند کنکلی و کوری و مغلوبی و بیدستی و بی پائی چون از شکم مادر زمین آید و او
 هیچ مراد بر نیاید و دلیل باشد و محتاج دیگران شود و از شهواتها بجز آرزو نصیب او نباشد و از همه مراد
 الا حسرت بهره او نبود و همچنین نفس زید و عمرو و خالد و صالح چنانچه از معاد است از علوم فضایل و
 شناختن نفس و افلاک بطریق برهان بدست آورده نباشد و همه روزگار در غفلت بسر برده بود و اعتقاد
 او نه برفق شریعت و حکمت بوده باشد جاوید در عالم سفلی که در نوح است بماند و بدن از او باز نماند و او را
 توانائی بر شدن بر آسمان نباشد و در هوا وزین بماند و هرگاه که قصد سموات کند بیشتر از هوا بمسوات نتواند
 شدن و گاه در اثر دوزخ بماند و گاه در دوزخ زهریر باشد و گاه در بنده ماده ارضی و در عذاب بزرگ بماند
 و چنانکه خدا ترن طعام هست و انسان اگر غذا نگیرد فعال او ساقط شود و از رفتن و گرفتن و گشتن و آسودن
 و آموزانیدن باز نماند همچنین غذا و جان علمیت که اگر دانش بخدا نخواستن کرده باشد و بخود پرورش نیافته
 باشد و زاده آخرت بدست نیامده باشد از رفتن بمسوات که بهشت جاودانست و از رسیدن بهشت
 کل عقل کل و ذات و حجب الوجود که اصل مقصودهاست باز نماند و بهیچ مرادی نرسد و بممانندگی
 که زاده معاد بدست نیارود و غافل باشد از آنچه بازگشت وی بدوست همچنان بود که قومی بفرست
 افتاده باشند از یک شهر و شهری دیگر شده تا ما بهیاست آرد و بخانها باز آیند بتغیم و تمتع و عیش مشغول
 شوند این قوم بعضی تجارت مشغول شوند و طلب سیم اند و خلق کنند بعضی به تماشای آن شهر آنچه باشد از غریب
 که در مردمان آن شهر موجود بود از زینت و نسا و مشغول شوند و بعضی بطلال میگردند و هیچ چیز نیند و زمانه آمدت
 سفر بگذرد پس امیران شهر که بدین قوم را که از شهرین میرون شوند تا دیگر قوم در آیند و چون شاخه کیر غنیمت
 یا بنده این قوم بجهت آید بعضی بازاد و بعضی بی زاد بعضی سوار بعضی پیاده و صحرا در پیش باشد

و از آب و سایه و بنری خالی پس آنچه سوار باشد از جبهه مرکب و زاد و خدشکاران و کند زنده و شهر خویش رسند
و بتبع و عیش مشغول شوند و برادر رسند و همه عمر در آن می باشند و آنچه پیاوید باشند تا ناز و دارند و درین صحرای
افتند هرگاه که قوت کم شود از آن زاد بکار رسند تا عاقبت بجز این نمی رسند و بقدر اند و خشن در آن
شهر عیش میکنند و نظاره آن محبتشان که از محل و تجارت مایه اند و خسته باشند و میکنند تا آنچه ناز دارند و
بطل باشند و ناشناخته بان بیابان از شهر بیرون آیند پس دارند که بی زاد و شهر خویش توانند رسید چون محنتی
بروند مانده شوند و قوت نماند از نسیب جان و شکی که با و تالش آفتاب و مهل شب و سرمای آن بازگردند
و بشهر این پادشاه باز آیند چون در شهر آیند آن خانها که ایشان داشته باشند و آن دکانها بر یکی عالم بازگشت
گرفته باشند عاجز بمانند و هیچ چاره ندانند الا مزدوری کردن پس اگر در میان این بطلان کسی باشد که روزگار
از آن بازگردد آن محل دست چیر می آید و بپسند بدست آن محل میکنند چون زرگری و درو دگری و مانند آن که
سخنی شنیده باشند بخیال مشغول شود چون سنگا سه گیری و فضایی و در یوزره بدعا پس کسی که این قدر شنیده
بدست نیارده باشند ایشان را اجامای جمالی و بر زرگری و مانند آن در باید پوشیدن و رخت
بازرگان از خانه بدکان و از دکان بخانه بردن و بقوتی قناعت کردن تا وقت آنکه این جامه بدر دوش
ماند پس اگر اتفاق افتد و جامه دیگر از جمالی بدست تواند آوردن آن غنیمت داند و بدان شکر کند و با
دیگران میکشد و خواری بیند و سیلی سیخ و از آن که انکسی که جمال باشد و یا شاکر و کل کاران که بمنز و کیر نیا
کار میکنند یا مزد دهند یا سیلی زند بپسند که جامه جمال و مانند آن بدست نتواند آوردن ضرورتا و ایا که بخواهد
باید خفت و بدر یوزره لقمه بدست آوردن یا در دی و راه زدن چنانکه پیشه بطلان باشد کردن پس
اگر او را بدزدی بگیرند و بکشند با خاک یکی باشد و تا قل این کتاب گوید که اگر خواننده این کتاب انصاف
بدهد او را در زاد و مساجد و چگونگی دنیا و آخرت و بانشتن او بعالم ملکوت همین مثال پس باشد و من بهتر ازین
مثال بدست نتوانم آوردن خاصه بر بدیهه و هر کسی که کتاب محل الحکم خوانده باشد و این کتاب باری
بخواند او را معاینه شود که پیشتر آنچه من گفته ام در محل الحکم غنیمت و ما حار باشد شرح این حکایت باز گفتن بدانند
که آن شهر که این قوم از و تجارت بیرون آمده اند عالم ملکوت و آن شهر که در آن تجارت کردند عالم اسفل
است و خانه و دکانها که گفتیم تن مردم است و مردمان آن شهر حیوان و معادن و نبات است و پادشا
آن شهر طبیعت است و عناصر و آنچه بازگردد فی اند و خستند مثال بازرگانان را بی علم بود و جاهل
بی دانش بود و عالم بی عمل و مثل عالمان که عمل پادشاه کردند چون عالم عامل باشد و مثال کسی که بطل
بودند دنیا و قصاب و سکاری و آنان که از دنیا جز خوردن و خفتن و جماع کردن ندانند و ندای پادشا

که از شهر سر بیرون شود تا دیگر می در آید چون مرکب و قتل بود و مثال صحرای زهری و آب سرد و مثال سوا
 عالم عامل و خدایکاران شکوایند و خسته و اسب چون علم از قوت لطف آورده باشد مثال سایه دکان چون
 کسانی که عبادت میکنند و علم ندارند ایشان دعا و نیایشان باشد بخدا می تعالی و مثال اطفال که بی
 زاد و اسب بیرون آمدند مثال بی زادی و بی علی و بی علی بود و صحرای زهری و آب سرد و مثال سوا
 کشتن ایشان مثال ارواح معطله که بعالم علوی راه نبرند و مثال دکانها که دیگران گرفته باشند خان و مالک
 ایشان و تن آدمی و صورت که از اسب صورت است دیگر پیوسته باشد و او هیچ نمی مشغول نتواند شدن
 و جاهای جمالی چون طلب ماده کردن و پیوستن ماده غری و کاوی و وحشی و دو دیدن جاسه چون
 مردن کا و خر و دیگر جاه طلبیدن ماده و وحشی و ددی پیوستن و اگر ددی اتفاق افتد و مثال آنکه جاسه
 نیابد و کلنجی نختن چون پیوستن ماده سکی و کرکی بود و در یوزه کردن چون حال سبک و مانند آن و مثال
 دزدی و راه زدن پیوستن ماده ماری و کرکی و کرکی و شیری و مثال کشتن و آوختن چون آن کسی که از
 شیر بچد لابد مایه کتر شده باشد ناچار بیکار فرماید و با خاک یکی شود و تا اتفاق چون افتد و آن کار بجا
 شود و مثال کسانی که از بازار کمان و حاطان چیزی آموخته باشند چون کسی که نیکی کرده باشند و لیکن نه علم
 دارد و نه عمل کرده باشند و کسانه گرفتن ایشان مثال مانند ایشان بر روی زمین چون شیاطین و ارواح
 معطله و فاسده و این کتر اشارت بر طریق محکم و آلا در محال و اشعار سخنان و حنیاست که
 درین ماضی یاد نشاید کرد پس این قدر که گفته آمد دانند که از کفایت است

رساله چهاردهم از قسم دوم در طبیعیات در جمع علمها کردن از جمله پنجاه و یک رساله که معروفست باخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحیم درین رساله مقصود ما این است در جمع کردن علمها که باز نمائیم که طاقت آدمی تا چند
 بود از علوم که در تحت فهم او تواند بودن و کدام علم بود که آدمی طاقت فهم او ندارد و نتواند حقیقت آن را
 شناختن اول گوئیم که درست شد است در اکثر علوم که انسان مرکب است از تن و جان و تن از عالم سفلی است
 و جان از عالم علوی و مایه گوئیم که زمین و آنچه بر زمین است سخت مختصر است و جنب افلاک و عالم تن
 و نظام کسی باشد که او بخواند این رساله را غلب بود و لیکن سخن راست باید گفت خاصه در بهمان پس
 گوئیم چون عاقل در تن نویشتن و حواس خمس بنید مشترک و قوتهای دیگر در دل و جگر و دماغ است بدانکه
 چشم از جمله حواس است طاقت همه چیزی ندارد که بنید چون نماز پیشین مرد در آفتاب نتواند دید

و همین فرد که در هوا می آید نتواند دیدن آفتاب را از غلبه روستش نی و ذره را از کوچکی آما آنچه میانه این هر دو باشد نتواند دیدن چون نورهای کوکب و چراغ و پشه کوچک یا آنچه سخت بزرگ باشد همچین سمح که قشاید شنیدن صاعقه ندارد و همچنین آواز پای سوز تواند شنیدن و یکی از آتشکی و یکی از بلندی و هر چه متوسط بود میان این دو آن نشود و غایت آن بداند و همچنین ذوق که در چیزی غلبه دارد چون حرارت عمل گرم را و تندی سر که تیز و کس که از غلبه گرمی میان عمل و سر که نتواند پس چون حرارت تخلخل شود و متوسط با آید تندی عمل در یابد و هم ترشی سر که و شتم چون در بوی یا در کندی غلبه بیند هیچ تیز نتواند کردن و آلت و می زیان شود و همچنین عقل انسانی متوسط علم را در تواند یافتن چنانکه اگر عاقلی همه عمر خویش خود که حقیقت حجره که برد و فلک بداند نتواند دانستن سیاهی که بر روی ماه است و دانستن آن که از ده هزار سال باز درین عالم چه قوم بوده اند و چه فعل کرده اند از امروز تا پنجاه هزار سال چگونه خواهد بود چنانکه عاقل آنرا برهان در یابد نتواند بود و آنچه میان این زمانها باشد از قرائنهای کوچک است که بهر میست سال تا بهر سال چون صغری و وسطی و کبری و بیشتر ازین می توان یافتن و آنچه نیست هزار سال کمتر و بیشتر باشد از قرائنهای دانست و لیکن برهان در آن هم سخن گفتن دشوار بود و همچنین ذات و جیب الوجود که زجلالت و راست عقل بوسی محیط نتواند شدن و پنداری ذات و جیب الوجود از روشناسی و نظا هر که هست آنرا در نمی شاید یافتن و همچنین عقل مجرد نتواند که صور را جدا از مادت چنانکه هست در یابد اگر چه برهان آن را بمقدمات عقلی اثبات کند و آنچه ما در نتوانستیم یافتن مانند آن حیوان بود که در بحر است که نه از کمال ایشان آگاهی داریم و نه ایشان از ما اگر چه بسیار عجیب دیده شد آنچه ما دیده بود و بیشتر باشد و همچنین ارواح و چگونگی ملکوت سموات چنانکه ایشانند و آن کمال که در ایشانست نتوان در یافتن پس ما را طریق نیست که آنچه بدست آید از محسوسات و مقولات بدان شکر حق تعالی بکنیم و بدیکه که ندانیم و بمحققول و محسوس درست نتوانیم کردن اقتدایه بقتین بر سر کنیم تا کار و دنیا را آراسته بود و احوال آخرت نظام بود و ما کوئیم عقل از پس چه چیزها جز نیست از آنچه هر چه در تحت و است فلک اوست و او بر همه ملک خویش محیط بود و است و آنچه فوق و است چون باری تعالی اگر او از شناخت حقیقت باری تعالی عاجز آید نه از بحر عقل باشد از جلاله باری تعالی باشد و آنچه تحت تصرف عقل و نفس است همه ملوک ایشان است ایشان مالک همه اند چنانکه در کتابهای حکمی آنرا برهان درست کرده اند اما آنچه اکنون عقل در نمی تواند یافتن از عجایب و منع جسم است نه از بحر و درت عقل و آنچه ما را معلوم میشود از مقولات که عقل داند از صد یکی نیست از آنکه عقل بداند چه هست و آنچه خواهد بود در عالم است و اگر درین شک باشد پس شرف نباشد ارواح را بر جبر باد اما آنچه در می یابیم آن مقولات است که بحد بسیار از محسوسات بوسی حسیده ایم و از ریاضت مانند نزدانی حقیقت

و آنرا چنانکه در دلیل بر نفس نمی نفس گاهن که هر چار زوی پسند آنرا بگوید بی آنکه تن و حواس او دانه که چم
سیکود و کاهن و دیوانه چون حدیث کنند در آن حال حواس ایشان هیچ بجا نبوده و یک روی عقل بیدار دارد
بر سبیل سیاست تمیز بدن میکنند و یک روی با عالم ملکوت دارد و بر کائنات جمله واقفست و آن قدر که مردم
طاقت آن دارند بدان روی که تمیز بدن می کنند سید به زبان ترجمه آن میکنند و اگر حواس این عالم مشغول
نبودی عقل مجرّه و ملکوت و واجب الوجود و تعالی و آنچه یاد کردیم چنانکه هست بر یک طرفه العین بیداری
مع ذلک که خود می بیند چون می بیند دلیل کند که هیچ کس نمی بیند چو بسیار عاقل باشد که آنچه یاد کرده شد همه می بیند
چنانکه صورت از آینه یا چنانکه چشم دیدم در آینه بلکه روشن تر و خلاصه این مسئله در آنست که چون زید سیکوید
که من احوال ملکوت سید ام عمر و آنرا انکار میکنند و سیکوید که چگونه سیدانی که من سید ام پس زید سیکوید تا نده
باشد از بهر یک انکار عمر و را معنی تواند کرد و ناو بدانند که زید سید اند و دلیل بر آنکه عقل کل موجودات است
میداند نیست که عقل جوهر بسیط است و افلاک و مجرّه و آنچه گفته شده است تیماست جمله مرکبست
و این مرکب بدین بسیط قائم است پس مرکب حاکم آید از شناختن بسیط از شناختن مرکب و
مثال این آنکه این کس کوید چنان بود که زید بنای خانه بنهاد از خیر شفت بر عمر و در آن خانه زیر زمین نهادن
کند و بر دیوارها نقشهای زیبا بدین کند آنکه عسمر و هنوز بدان خانه نارسیده و یک صنعت که از
زید شنیده باشد زید را گوید که زانی که آن نمائنها نقش و بنا درین خانه چیست پس چون عقل
و نفس ثناء عالم وجود نهاده باشد چگونه شاید گفت که عقل میداند و حقیقت نیست که عین که در حواس
است بر عقل تهتم و چون گفتند که جان اگر شقی باشد رفتن او بیشتر تا زیر خاک نماند پس اگر
مجرّه است و اگر عجیب در یاست هیچ انبوه پوشیده نخواهد بود و اگر سعید است چون بر افلاک
و ماورای مری مجرّه و ملکوت و آنچه هست از وی پوشیده خواهد شد و این مطلق برمان ضرورت پس
چون جان بعد از مفارقت بدان عالم میشود و بچنین چیزها و مانند این و امر و نفی تواند دانستن آن
بدانست نه از عقل و این قیاس درست است پس عقل همه موجودات عالم نیست و این کفایت باشد و جوایز

رساله پانزدهم از قسم دوم در حکمت مرک شرح ان طبیعیا از جمله ۱۵ رساله
که معروفست باخوان مصفا

بسم الله الرحمن الرحيم چون مردم شروع کنند در علوم علوم و غیران و محوسات را از طریق حس
و اولیات را از طریق عقل بدست آورد و بعالم عقل رسد نخست چیزی که او را ضروری بود دانست

که نفس نخستین را بشناسد و در کتب حکمی و منطقی یاد کردیم که مباحثه در علوم بنه وجه است یکی آنکه این چیز
 هست یا خونیست و دوم آنکه چون درست شد که هست پس بدانند که چیز است و سوم آنکه چند
 چیز است و چهارم آنکه کدام چیز است و پنجم آنکه چگونه است و ششم آنکه کجا است و هفتم آنکه تا کی باشد و هشتم آنکه
 چرا است و نهم آنکه از بصر چراست یعنی چه کار را شاید پس باید که ما نخست نفس را بدانیم و از احوال
 نفس پرسیم بدین سوالهای نه گانه و گوئیم نفس چیست یا نه برستی و او انکار نشاید کردن با چندین اثر و عجایب
 که از وی بدید آید و آنکه چند است آنکه گفتیم که او را جزو نیست و الا یعنی و جزو نه چنان بود که جزو تمام
 و ما چون جزو گفتیم حش از آن لفظ عبارتی دیگر ندارد الا با یکدیگر در آن چنانکه از یکدیگر جدا شود و لیکن
 عقل درست کند برهان بقوتهای طبیعی چیزهاست تجزیه اند و لیکن از یکدیگر جدا نیستند چنانکه نور
 آفتاب و آتش و چراغ و قوت سمع و بصر و قوتهای اندرونی چون قوت جاذبه و باطنیه و دافعه و مانند
 این قوتها که اینهمه هر یکی بنفس خویش جزوی اند و لیکن تجزیه نیستند و چنانکه قوت در چهار ادویه که گوئیم
 که فلان را دارد و در چه گرم است و بسته در چه خشک است و این درجات اگر چه در یک پاره و
 باشد که وزن او یک درم یا کمتر یا بیشتر این قوت در ویست طبیعی است و از آن تجزیه نشاید کردن
 و اجزاء و الا تجزیه میسچنین باشد و این را برهان بسیار است چون حرارت در آتش و آفتاب و نور
 در کوب پس چندین نفس بزید و عمر و با شده پیدا کردن از یکدیگر و اگر کسی اندیشه کند که چون چنین است
 زید را از دانش خویش چه فایده است که فردا بعد از وفات بدن بذات عمر و جل خواهد در آنخت
 این خطا باشد چه اگر در حق اجسام روا باشد که قوتها که آتش یا حرارت آفتاب یا هوا از ایشان
 جدا کنند بی آنکه ایشان را تمیزی باشد یا یکدیگر در نیامیسنند مثلاً چوب چون در آتش او را بسوزنند
 رطوبت و دهنیت و سیوست از یکدیگر جدا شود و یا یکدیگر در نیامیسنند و چون در حق اجسام این یعنی
 روا باشد در حق ارواح و لیتیر باشد و ما خود می بینیم که در عالم علوی نورهای کواکب هستند و از یکدیگر
 جدا آید و هر یکی از طبیعت خاصه طبیعی اند و هیچ با یکدیگر در نیامیسنند و این روشن است اما آنکه
 چیز است جوهر است بسیط معقول چنانکه بموضعهای دیگر درست کردیم و آنچه گفتیم که کدام چیز است
 آن چیز است که بخاصیت خویش جنس را انواع میکند بدانکه حیوان ناکو یا را کویا میکند و آنچه گفتیم چگونه است
 چگونه اوصاف خاص او باشد چون نورانی و حیوة و علم و از آنکه چیزهاستضا پذیرد و بعد دیگری باشد
 و اشارت عقل بوی شاید کرد و در موضع نبود و رنگ و بوی و وزن و طول و عرض و عمق ندارد و در
 پنج چیز جای ندارد و آنچه گفتیم که کجاست در سالها دیگر که جا در زمین و فلک باشد و جوهر بسیط

و راسی فلک است و چون منقش نمیشد و تدبر افلاک و زمین است پس زمین و افلاک در وی اندوه می در زمین
و افلاک باشد مثلاً زمین و یک موی که در زمین جای دارد و کوندی در زمین در زمین در زمین و کوندی
زمین در هوا بجای دارد نه هوا در زمین و در مثلاً لهای روحانی کوندی حیوانی در هوا است و نور آفتاب کرد
وی در آمده باشد و او از حرارت آفتاب زنده است چه اگر حرارت آفتاب نبود وی وجود حیوان نبود
و هر حرارت غریزی که این حیوان جوهر مرغ را هست از قوت آفتاب است پس قوت آفتاب بزرگ است نسبت
حیوان را و این مرغ را و نور آفتاب کرد آن مرغ در آمده است پس آفتاب در مرغ جای دارد و بی گوشت
مرغ در نور آفتاب جای دارد پس جای مرغست نه نور آفتاب و زمین در جنب نفس کل عقل کل که است
که این مرغ در جنب نور آفتاب پس عتسباری که جای نفس چنین تصور باید کرد اما گفتیم که باشد برگاه که
مزاج معتدل که آلت وی باشد بداند بیدار آید نگاه او باشد و آنچه گفتیم چرا هست سیاست و بهیر
کردن را و پروردن آلت خویش را بیدار عقل فعال بود و از واجب الوجود ایم فیض فضل علم حکمت
بوی روان است پس عقل چون دانست که واجب الوجود از حکمت خویش روان داشت که چون عقلی را نتواند
آفرید که خیر محض باشد و نیا فریدن ترک حکمت باشد عقل نیز نفس را وجود آورد و بوی فیض حکمت و
خیر است پیوسته که در ماعا لها از وی بیدار آید چون جسم مطلق و افلاک و کواکب و عناصر زمین و
نبات و حیوان مطلق پس از بهر این کار است و اما آنکه چرا از این پیوستن مفارقت میکند که فعل حکیم
خیر باشد و در مردن هیچ چیز نیست بداند که مردن مردم چنانست که زادن طفل را از آنکه طفل چون
در شکم مادر نه ماه شود و بنیت او درست و قوی کرد و اگر بیرون نیاید فساد او باشد و صلاح او در است
که بیرون آید از آنکه بسیار در بجه زمین و هوای نیم و شعاع آفتاب و طماهای خوش بهتر از شکم مادر تنگی و ناخوشی
غذا پس بیرون آمدن او خیر است و بود و اینجا فساد پس خیر او بیرون آمدن از شکم مادر است نه در بودن
او در شکم مادر همچنین حال نفس مردم که خیر او راحت و پاوشایه او در مفارقت جسم است نه در اکتفال
جسم که جسم او را چون در رخ است و افلاک و نفس و عقل او را بهشت پس در بودن در بهشت بهتر
از بودن در در رخ و بهر بان معلوم است که زادن تن مردن جان است و مردن تن زادن جان است
همچنانکه چنین در شکم مادر چون نه ماه بر و بگذرد و بیرون آید و بخوردن و کشیدن و آسختن و آسوختن و
سخن گفتن متع کند جان انسان چون کامل شود و از تن مفارقت کند همه چشم باشد و بهی که پیشتر مرد و چنان
می بیند و بنزد یکت مادر و پدر خویش که نفس عقل اند باز شود و از فیض با یتجالی فایده کسیر پس مردن
حکمت است و بداند که نفس که در کان عاقل اند بقوت نفس بالغان عاقلند بعقل نفس عاقلان

عالم اند بقوت نفس عالمان حکیم اند بقوت نفس حکیمان حکیم اند بفعل نفس حکیمان که حکیم اند
بفعل ملک اند بقوت و از قوت بفعل شهید که مفارقت جسد کنند از آنکه ملکی در پیوی نشاید کردن
پس عاقل را بچنین مقدمات معلوم شود که مردن تن زادن جانست و زادن جان مردن تن است و زدن کانی
تن جسد جان است و این کفایت که گویند و الله اعلم

الضفا

رساله شانزدهم از قسم دوم از طبیعیات در اتم ولذت از جمله رساله اخوان

بسم الله الرحمن الرحیم بدانکه بسیاری از عاقلان هستند که در مردن تن ایشانرا کراهت میباشند و باین بهمه
که میدانند که راحت جاودانی و زندگانی همیشگی جای دیگر است و در حیوة حیوانی هیچ صلاحی نیست و عاقلان را
اینجنسی از قوت نفس است و مثال آن عاقل که او را این کراهت باشد مثال آن کو دکت باشد که پدر او را کشتب
و پدر او معلم سپارد که بچنین مدت باید که این کو دکت را هر چه در ندیمی پادشاهانست بکار آید بیاموزی و ادبها
علمی و بدنی بروی ایاکنی تا استماد شود پس کو دکت از بجز خوشی و بازی و نشاط کردن و آنچه نخواهد که بروی
ریج آموختن باشد هر روز معلم را مراعات میکنند و همان از خانه حلوا را می آرد و از بجز معلم معشوقان نیکو روی
طلب می کنند از آنکه بید که معلم را بدان سلیست پس چون همه روز آن حال بر معلم نیند کو دکت نیز بداند و آن
و جماع و بازی کردن شغل باشد و بدان تو کند و مدتی بدین وجه بگذراند پس بعد از بسیاری خوردن و مباشرت
کردن معلم رنجور شود و بر بستر مرک افتد و کو دکت نیک دانند که او را جای دیگر نیست و مرجع او باز خانه پدر باشد
در آن حال که معلم بیمار شود و او در کار خویش رسد و از بیم و شرم پدر چنان خواهد که معلم بسیار دانا از شرم پدر تو
نادانی آن کو دکت بر بچنین معلم جو اسب پنجگانه و کو دکت نفس ناطقه عقل کل و پدر نفس کل و شیرینی و مشوقه
لذتبار و ناپس چون نفس ناطقه باید که بطریق جو اسب و شش مشترک که معلم او باشد بمقولات رسد و خیرات
و عبادات کند تا سعادت امانا جی شود پس همه برعکس آن کنند ضرورت او را کراهت باشد و مردن
و بدانکه نفس ناطقه چون نومی کند با شهوت و غضب و از فضایل آنچه باید معلوم نکرده باشد بعد از مفارقت
جسد اگر چه او را قوت بر شدن بعالم علوی باشد از تشویر و خجالت نخواهد که برانجا شود تا مادر و پدر اصل خود را
که عقل نفس اند نه بیند پس گوئیم هر چه در عالم هست از مرکز خاک با محیط کل بر چیزی را بذات خویش لذتی
و الهی هست چنانکه در خوردن چیز بود و چون لذت و الهی عبارتست که از لفظ مردم خیر و ابتداء آن بچنان
کنیم و گوئیم چیزی که الهی لذت و اظا هر تر است حیوانست و از همه حیوانی که شرفتر است حس و لطیف
تر است انسانست و او مرکبست از نفسی و بدنی و نفس او را لذت خواهد بود و هر چه بر ضد لذت بود الهی باشد

و اصل لذت چهار است اول شهوانی دوم حیوانی سوم انسانی چهارم روحانی اما شهوانی طبیعی یافتن لذتی
 باشد از غذا یا بی که موافق طبع باشد و حیوانی حتی و نوع بود یکی لذت جماع است بوقت مراد و انحلال
 خویشین و دوم شهوت غضب است که از سرخشم باشد که آن شتر منحن است و آن لذت دفع را ندن من
 غضبی باشد بخت یا بی حق اما فکر انسانی آن لذت است که بوقت در یافتن حقوالات بود و آن حقیقت معرفت
 چیز باشد اما روحانی ملکی آن لذت است که بنفس برسد بعد از مفارقت تن و لذت و شهوت و غضب شترک
 است میان انسان و دیگر حیوان و همچنین حیوانی فکری شترکست میان انسانی و ملکی و روحانی خاص است انیها
 را که از تن مفارقت کرده باشد و از تجربه بیولی و از باویه جسمان خلاص یافته نفوس بنانی را لذت بود الم
 نبود و بعضی الم موت بود و او را از بهر آنکه نفوس بنانی جذب غذا میکند که رطوبت جذب میکند
 باصول و ساقما نبات و از اصول بفروع میکشد و چون نبات آن رطوبت را بنیاید اجسام او خشک
 شود و اینحال موت او بود و لیکن او را الم نبود بتردیکت فندان غذا به نفوس حیوانی یعنی نفوس بنانی را پس
 از بهر این با و را حیل انتقال از مکانی بکافی ساخته اند و همیشه در طلب غذا اگر سختی از سوذیات از آنکه لایقیت
 که او را الم بود بسیار او را موت گفته اند و نبات را در شریعت لذت میگویند اینجا که و هم من خشیه یزیم
 مشفقون و لیکن البته ایشانرا الم نباشد و حیوان غیر ماطعه را الم و لذت باشد اما لذتهای ایشان جمله جمائی بود
 و ایشانرا هم جمائی نبود و هم روحانی و هر لذتیکه نفس انسان را بآذ و نوع بود یکی آنکه توسط تن باشد و یکی دیگر آنکه او را حیا
 باشد از بهر توسط تن باشد و غفت نوع بود اول دریافتن بحیثیم است و از نیکوئی لوئنا و شکلهما و نقشها و صورتها و لذت
 طبیعی است و دوم بطریق سمع باشد و آن آواز خوش و غنا و لغمت و مدح و ثنا بود و آنچه بدین مایه بود
 بطریق ذوق است از اطعمه های موافق و چهارم لمس است و آن چیزی باشد چون هوای خوش و جاشه نرم و تن
 معشوق و پنجم از راه ششم آنچه موافق مزاج باشد و راحت دماغ در آن بود و ششم لذت جماع است و آن نبات
 با آنکه دخول خواهد بود و لذت کین جو استن از دشمن و این جمله نفس را بو و بیابخی بدن و این دوباره باشد و لذت کین
 مراد یا یافته شود و دیگر وقت که یاد آن کنت مثلا در انحال که مردم روی نیکو بیند لذتی بجان وی رسد و این جدا
 باشد و از و کام یافتن جدا و این لذت که بهشت و دوزخ نقد است در حق او و این عبارتی باشد از کام یافتن و ناکامی که
 کام یافتن بهشت باشد از آنکه راحتی بنفس میرسد و ناکام ماندن دوزخ از آنکه کراهی بنفس میرسد و حقیقت چنین
 است از آنکه بهشت حقیقی در حق نفس است که بموات و افلاک پیوندد که بهشت جاودانست و آن کام
 یافتن است و دوزخ آن است که در عالم خاکی ماند و آن ناکامی است و از اینجا است که بیشتر حکما کوشش
 غضب و از ازل خلق کنند و شهوت را نکوشش کنند و حدیث شهوت ظاهر نشاید که در دوزخ آن نعمت است

یا آفتنی و دیگر آنکه اندر آری که هست اینجا یا و نتوان کرد و اما لذت های روحانی که خاص نفس را باشد از چهار نوع
باشد یکی آنکه چون تصور معقولات کند لذتی عظیم در آید و گاه گاه در محسوسات هم لذت یابد چنانکه هندسی از
شکل هندسی یا کسی که بجای نرسد و مانده باشد چون او را آن معلوم شود فرج عظیم در آید و دوم وقت آنکه هم قافیه
نیکو معلوم کند که ذخیره آخرت باشد و سوم در وقت آنکه از خوشیستن سیرتی پسندیده بیند که عقل آنرا پسندد
و چهارم آنکه او را شناسد بر علمی نیکو یا تصنیفی یا تکلفی چنانکه کسی را بست مانند بهیزی که حقیقت آن نزد روی
باشد چون بنی منبوت و شاعر کامل را بعبارت نیکو و شعر باجمال و ما گوئیم در عالم لذت و الم دوست یکی تن را
و یکی جان را و آنچه تن را نصیب است مطعمی است و غایت آن ثقل گرمی است و مشروبیت که از خوابی کردن
بدان شویند و ملبوسی است و آن تی گرمی است و شمولیت و آن بادی است و ملبوسی است و اگر چه بظاهر
لذتی میسرساند عقل آن یا خنست یا نجاست و مسموعی است و آن غایتی است که از جانی بقوت ساسمیه
و چون با دگر سله کرامیتی بر میرسد از آنکه خوشی منقطع شده باشد و خوشی بفرق نیز زد و منظور می هزار بار از مسموعی
بتر است از جسته آنکه اگر باشد عشق و اگر نباشد حسرت و فراق باشد و دوم لذت جان است و آن دو قسم
است یکی قسم دنیاوی باشد و آن هنرهای چون علم طب و نجوم و حساب و سخاوت و شجاعت و عدل
و آنچه بدین ماند و قسم دیگر آخرتی است و آن رسیدن به موت و اخلاک و ارواح و مشا به و حسب الوجود
که اگر صد هزار لذت دنیاوی باشد هیچ برابر آن نباشد که شادی از واجب الوجود باشد بهر چه خواهد بود
تا ابد آلا با دعالم باشد و هر فرمانی که میخواند در عالم حالی مید بخواند که ارواح و ملائکه را باشد تا الم تن لذت
جان بر خد این باشد که یاد کردیم و اینجا اینقدر کفایت م الله علم

رساله هفتم رستم دوم از طبیعیات در اختلاف لغات جمله هرساله اخوان

بسم الله الرحمن الرحیم بداند که اینجا رساله آورده است در اختلاف لغات و در این رساله هیچ علمی نبود که شاید
بدان خاطر بخواند پس ما اینقدر که بحث و اقلع و طبیعت است نزدیک تر بود و بدیم اول گوئیم که از نفس
کل دو وقت همه عالم پیوسته است یکی را عالم گویند و یکی را عالم آما پیوستن این هر دو وقت همچنان است
که پیوستن تو را قباب بکره هوا که در میان زمین و فلک است و قوت عالمه را روی عالم ملکوت است و از نفس
کل و نفس ملکی علم میماند و بقوت عالمه تسلیم میکند پس بر محقولی که مردم را معلوم شود بقوت عالمه باشد
و هر علمی که عالمه است بنا ط کند بقوت عالمه باشد و قوت عالمه روی بدن دارد و این هر دو وقت است
که در شریعت کرام الکاتبین خوانند پس چون این هر دو وقت بر دم پیوند علم و عمل در مردم پیاید و میری

ازین قوتها التماس است اما بدان آلت کار نتواند کردن و این التماس خاصه نفس انسانی را باشد و از آن است
 که چون ملحد نفس گنیم که نفی کمال اولست جسم طبیعی اتی را و بدان آن خواهیم که این جسم آلت خاص وی است
 پس چون علم در عقل ابتدا کند از آنکه مانند قوت فعل آید و از آلت خاص باید از زبان ترجمه آن سازد و در ظاهر کردن
 نوعی از علوم از آنکه نه هر چه عقل آنرا دریابد و برهان درست کند زبان آنرا باز تواند گفت چه اگر چنین
 بودی در علم هیچ شک نبود از آنکه عقل هرگز خطا نکند و دروغ نگوید و لیکن بدین زبان و این
 لغت و این چهره و بیشتر از آنکه عقل داند زبان شرح آن نتواند کرد و زبان که ترجمانی عقل میکند تا بدان
 قدرت و طاقت که دارد ترجمانی کند پس این ترجمه را لغت گویند و در آن هیچ شکی نیست که هر چه در
 عالم هست که نام هستی بر آن افتاده است از وجوب الوجود است از آنکه علت همه است اما باید که
 آفرینش نگاه دارد و چهل عقل مختصالی جدا باشد و فعل فعل او جدا پس بدین موجب علت عقل و وجوب الوجود و علت
 نفس عقل و علت هیولی النفس و علت اخلاک هیولی و علت کواکب نفس و علت طبیعت نفس باشد و علت
 اسطقسات افلاک و علت زمین عناصر و علت متولدات فضا و علت لغات کواکب و علت نور
 کواکب اقیاب و اگر این انواع و اجناس را برتریم در از خود پس از مرکز خاک تا محیط کواکب تا به محیط
 عقل باشد و کواکب حی و موید و ناطق اند و لطق کواکب نه چون لطق انسان باشد چه لطق انسان بتولیف
 شش و حنجره و زبان و یاد و حرف بود و لطق کواکب را ازین هیچ علتی نباشد چه ما در علم هیئت و
 کرده ایم که میان فلک بتولیف نیست پس لطق ایشان ملکی باشد نه جسمی گفتیم که هر چه در زمین باشد
 نموداری بود از عالم علوی پس سخن و لغت نمودار باشد و همچنین قالیم و شمس با که هر یکی باید که بگوئی فلک
 و برجی منسوب باشد اگر بعضی از متصوفان دعوی کنند که احکام نجومی درست نیست و ادلکیات نجومی
 و هیئت برهان پیدا کنیم چنانکه در قرآنهای صغری و وسطی و کبری و عظمی از کرکش دولت و ملت بر بیان
 پنجمین ان و پادشاهان پس اگر جزویر ازجهت آنکه تا با جهال جدل نیاید کردن ممل فرو گذاریم کلی چون اقیاب
 روشن است و چون چنین بودیم بدین جهت جزوی درست شود از آن که هیچ کلی نباشد که زیر او جزو و
 نباشد پس اختلاف لغات از کواکب باشد و نزدیک بعضی از حکما را آتی چنان است که علمها
 لغتها بوحی فرو داده است از آسمانها چنانکه متفق اند که علم طیب با سقینوس فرو داده و علم
 نجوم با دیسپس بر لغتی باید که علت آن کواکب باشد و جته بسیاری آن لغتها را انصافهای کواکب باشد
 پس اگر والی لغت زحل باشد خاصه در اقلیم اول انجا غایت اعتدال باشد از آنکه زحل انجا سعادت
 بزرگ و در جایهای دیگر که لغتای کران بود و هر دو لغت بود و جانی که مشتری شهر کیستی

باشد اگر چه کران بود در کرانی بجا هر دو اگر لغتی خوش بود در خوشی بیفزاید و شرکت کو اکب جلد برین سال پیدا
که کسی باشد که اضافت اختلاف لغات با طبیعت کند چون مزاج معتدل و سرد و تر و خشک و یخبند
هم از اثر فلک بود تمام شد ششم دوم از کتاب اخوان اصفیا

قسم سیم در عقلیات و آن ه سئو

رساله اول در مبادی عقل بر برای فیثاغورس حکیم از جمله رساله اخوان اصفیا

بسم الله الرحمن الرحیم بدانند که مبادی چیزی باشد که مستدی علت و چگونگی آن بدانند چه آن در علمها
بسیار درست شده است و لیکن بران قرار باید داد که چه گویند و نباشد که کل علوم بر بخشی درست کنند
بر آن مبادی گویند که هر لفظی که از آن مقدمه قیاسی باشد و بران انگارندش دیگران که فیثاغورس حکیم
اول کسی بود درین دور که کتاب ساخت در علم حساب و جمع کرد حسابها و خاصیتهای آن و گفته بود که
بر وفق اعداد است هر که عدد و اجناس و انواع خاص حساب بشناخت اجناس و انواع موجودات
و کمیت و علت آن بشناخت از آنکه همه علمی از مثالی حسابی روشن میشود پس گوید که حق تعالی هر چه بنهاد و او را
پدید کرد مثالی و مثالی و رباعی و خماسی و مانند این پدید کرد اما چیزها مثالی مانند میوه و صور شر و جوهر
و عرض و معلول و بیط و مرکب و لطیف و کثیف و شفاف و غیر شفاف و روشن و تاریک و شیر
و مسکونی و گرم و سرد و تر و خشک و قلیل و غنیف و نافع و مضر و خیر و شر و صواب و خطا و حق و باطل و زو و نا
و من کل شیء خلقنا زوجین اما مثالی چون طول و عرض و عمق و خط و سطح و جسم و ماضی و حاضر و مستقبل و واجب
و ممکن و متغیر و ریاضی و طبیعی و انسانی اما رباعی چون طبایع چهار گانه که حرارت و برودت و بطوبیت
و ویسیت است و آتش و باد و آب و خاک و خون و بلغم و صفرا و سودا و بهار و خزان و تابستان و
زمستان و طالع و چهارم و بهق و دوهم و شرق و مغرب و جنوب و شمال اما خماسی چون حواس پنجگانه
بیرونی که چشم و کرکش و بینی و ذوق و لمس و پنج دیگر اندرونی اما آن جسم اندرونی نخست قوتیت
که او را حسن و شرک خوانند یعنی جمله جسمهای ظاهری در و جمع شوند مانند حوضی از پنج جوی آب در وی آید
دوم قوتیت که او را خیال خوانند و او خزانه حسن و شرکست یعنی نگاه دارنده صو بهت
که حسن و شرک او را بدینم متخذه و او را کار آست که بخرونی از تن شخصی جدا کند و با خرونی از تن
شخصی دیگر ترکیب کند چنانکه سر از شخص آدمی و با تن سب ترکیب کند شخصی در خیال آرد که سرش سر

اوستی بود و قشطن اسب و چهارم و هم است و او دریا بنده یعنی باشد شخصی چنانکه برده دوستی
از ما در خود ریا بدو دشمنی از کرک و آنوقت قوت و هم در جانوران بجای عقل است و ایشان پنجم حافظه است
یعنی نگاه دارند آنچه و هم دریا بدو و خزانه معانیست چنانکه خیال خزانه صورتهاست و هر دو سستی و دشمنی
که از صورت یافته شود آن قوت آنرا نگاه دارد چنانکه شخصی سرگز مار ندیده باشد از وی نگریزد چون او را
بگریزد و دشمنی از وی بیاید قوت حافظه آنرا نگاه دارد و تا حالی که آن صورت را بیندازد حتی یاد آورده یعنی
دشمنی که با او همراه است باز آورد و ازین جاست که مارگزیده از ریسان که صورت مار دارد دینک برسد
و همچنین با بیشتر آحاد و عشرات بشمرده اند و گویند یکی اصل همه عدد هاست چنانکه حقیقی اصل همه موجودات
و چنانکه یکی را حدیث از آنکه او را جنس نیست همچنین حقیقی را حدیث باشد از آنکه او را جنس نباشد و چون یکی
در همه عدد موجود است حقیقی با همه موجودات است و چنانکه همه اعداد بقا شوند یکی با همه موجودات
بقا شوند حقیقی با همه موجودات و عدد از تکرار یکی آمد و عدد همه موجودات از آفریدگار آمد و چنانکه در اول
همه عدد نیست که سبب حسابها باشد عقل اول سببی است چیزهای دیگر را و چنانکه ترتیب سه بعد از دو
بود نفس بعد از عقل است و چهارم چون هیولی و پنجم چون طبیعت و ششم چون جسم مطلق و هفتم چون افلاک و هشتم
چون ارکان و نهم چون متولدات و چنانکه آخر است متولدات آخر موجودات کلیات است و مساعد چون
عشرات و نبات چون آت و حیوان چون الف و عدد زوج باشد و فرد باشد و صحیح باشد
و کسور و از مراتب آنچه در عالم ارواح است طبیعت فرد بهتر ماند و آنچه طبیعت صحیح بهتر ماند آنست
که در افلاک و آنچه در طبیعت کسور بهتر ماند آنست که در کون و فساد است و بداند که جسم یکبیت از موجودات
و آن جوهری مرکب است از دو جوهر بسیط یکی هیولی و یکی صورت و هیولی جوهری باشد که قبل صورت
و صورت در جوهر باشد و شکل در چیزی هیولی چون آهن و صورت چون شکل کا و در اول صورتی که هیولی
بپذیرفت طول و عرض و عمق بود پس توسط جسم همه صورتها پذیرفت چون مثلث و مربع و دایره و
مانند این و هیولی اول معلولیت نفس را و واجب الوجود را عقل اول جوهریست که واجب الوجود پذیرد
کرد و آن جوهریست روحانی عالم باقی تمام و کامل نفس اول جوهریست که عقل پذیرد که در عالم باقی تمام
ولیکن کامل نیست و هیولی اول جوهریست که نفس پذیرد و آن جوهریست باقی تمام ولیکن کامل نیست
هیولی اول جوهریست که نفس پذیرد و آن جوهریست باقی تمام ولیکن کامل و علت تامی کامل
عقل فیض واجب الوجود است و علت بقای دی پیوستگی فیض با نیست و علت تامی او قبول این
فیض است و علت کمال و قرب آتو با جنب الوجود در علت و جوهر نفس و عقل باشد همینست رای فیثا غورس حکیم در ایضا

و این جوهریست که در عالم ارواح است

رساله دوم از ستم نهم از عقلیات در ذکر مبادی عقل برای جمله حکما از جمله نجاه و یک رساله که معروفست با خوان اصفا

بسم الله الرحمن الرحيم این رساله چهار مبادی است ولیکن برای جمله حکما است و این قدر که درین رساله مبادی که محفوظ باشد تا الوقت که برمان آن بشناسد و نیز اعتقاد کند که اول چیزی غایت واجب الوجود بود و بداند که نخست جوهری بسیط یکدفعه پدید کرد و آنرا عقل خواند و عقل از کرم و افحال افضل که بردوام از واجب الوجود بوی پیوسته بود بر سبیل عشق نفسی را پدید کرد و نفس هم بدین سبب جوهری پدید کرد ولیکن با طول و عرض و عمق و عقل در غیر محال فضل واجب الوجود باشد و نفس در غیر ضایل عقل و نفس فضل نعل واجب الوجود است مثال واجب الوجود چون نقطه که آنرا هیچ جزو نیست هیچ چیزی بوی نماید و وی هیچ چیز نماید و این مثال نه آنست که گوئیم چیزی بواجب الوجود مانند آنکه نقطه جوهر الوجود مانند آنکه نقطه معنی بود که بذات خود قایم نباشد پس چون عرض بود و حاشی نه که هرگز هیچ اهل معنی گوید که واجب الوجود عرض است پس این مثال بود و مثال عقل چون خط و مثال نفس چون سطح و مثال جوهر چون جسم و مثال جیم مطلق چون شکل و بعد از جیم مطلق فلک محیط و بعد از فلک محیط فلک کواکب ثابت یا فلک قمر و بعد از فلک قمر این روز و هر روز و نیم و کره زمین و در هر فلکی کوکبی است که قوت او در جمله جسمها عالم نفوذ کرده باشد و طبیعت نخست حرکتی باشد که پدید آمده و در همه جسام عالم نفوذ کرده باشد و فعل او در زمین ظاهر است و لطیف را با کثیف و ثقیل را با خفیف در آمیزد و از آن معادن و نبات و حیوان کند و معادن نامیست جنس هر جوهری را که در باطن زمین منعقد میشود و نبات نامیست جنس هر ستنی را که سر از زمین برکنند و حیوان نامیست جنس هر جسمی را که جان دارد و حرکت کند و حش دارد و معادن شریفتر از عناصر و اجزاء ارضی بر ایشان غالب بود و نبات شریفتر از معادن آب بر ایشان غالبه دارد و مردم شریفتر از حیوان و آتش بر ایشان غالبه دارد و هر چه خاص تر باشد منزل او شریفتر باشد و هر چه عام تر باشد از شرف و دود و دوسنزل او دون تر بود و عام جنس بود و خاص نوع بود و خاص انخاص نوع الانواع و عام العام جنس الاجناس بود و مبادی چیزی که با بنیاده مناسطه کند و هر علمی را جاسمادی باشد چون علم طب و نجوم و هندسه و شاید که این مبادی را موضوع مسئله گویند و موضوع علم گویند

رساله ستم از ستم نهم از عقلیات که عالم حیوان بزرگ است

بسم الله الرحمن الرحيم به انکه این رساله مکرر کرده است و ما نخواستیم که میکانیم تا بر کمالی حمل نکنیم بدین
که حکما متفق اند که عالم حیوانی بزرگست و حرکت او شریفتر حرکتی و آن تنی است و جانی و هر چه در میان
باشد درین حیوان است و دلیل برین قول خدای تعالی است میگوید ما خلقکم و ما نبعثکم الا نفیس واحده
و علیا شریعت این نفس واحده را آدم کوسید و حکما بجای متفق اند که آدم عقلت و نفس حقیقت
او و بهشت سموات و نفس و عقل و این زمین دوزخست و لفظ بزرگان که شکم دوزخ است این
شکم را میخواهند بر شکم مردم را و ابلیس آن آدم نادانست که خدا قلیست و کواکب عهنا
رئیس این حیوانست چنانکه زحل طحال این حیوانست و قوه سرد و خشکست ماسکه از وی است
و معنی قوت ماسکه آن باشد که چون صورتی بوی سازد آنرا نگاه دارد مثلا اگر کسی باشد
که بران صورتی تکار و بان حال نتواند از آنکه آب سالت و خط صورت نکند پس اگر با وی
چیزی خشک در آمیزد چون خاک قبول صورت کند از آنکه آب از سیال و خاک از خشکی بیچ
قبول صورت نتواند کرد پس چون ایشانرا با یکدیگر در آمیزند سیالی آب و خشکی خاک بر دویم
شوند تا چون خمیر گردند در آنحال آن خمیر قبول آن صورت کند و آن قوت که در آن خمیر بود که بدین
قبول صورت کرده باشد آنرا ماسکه خوانند یعنی گیرنده و دوم مشتری است و مبتدلت حکم
این حیوانست و نفس نباتی این حیوان از وی است و معنی نفس نباتی آن بود که هر چه در نبات است
از قوت مغذی که در نفس باشد مانند جاذبه و ماسکه و دافعه و ماضیه و مغیره و موله و دافیه و این هفت
قوت در همه رستنی است چنانکه اگر حکم را جمله معنی این نامها بودی گفتندی که در حکم نفس نباتیت
اول جاذبه و عادت نبات و طبع وی است که چون تری بر حوالی خویش میزد چنانکه تمام هوای از
اندرون کره بخویشتن کشد تا در دراز اندرون مردم جذب کند آن نبات نیست بدین قوت جاذبه
تری و الم بخویشتن کشد و جاذبه را معنی کشیدن باشد پس بعد از آنچه جاذبه بخویشتن کشیده باشد ماسکه آنرا
نگاه دارد چه اگر نگاه ندارد آن آب یا ازینج نبات یا ازینج شحم نبات هر چه باشد فرد و آید چنانکه اگر سر
کر بسته نباشد با دهم بیرون شود پس با ضمه آن آب را بکوار اند چنانکه معده که طعام در خویشتن
بقوت ماضیه بکوار اند چه اگر قوت ماضیه آب را در نبات نیکو آرد و چنان ماند و بیچ فایده باز پس
ند پس مغیره آنرا خون خویش بگرداند بر موجب آنچه خمیر وی باشد اگر کندم باشد مثلا قوت مغیره آنرا
بگرداند بلون و طبع در اندرون نبات تا او را چون شیر می کند سفید و روشن و شیرین و تخمهای
دیگر و میوه های دیگر برین مثال و قیاس میداند و معنی مغیره آن باشد که چیزی را از حالی بگرداند پس

توت و انبیه ان شیر را دفع کند و بپاق و شاخهای آن گیاه یا آن درخت و یا آن شاخ را بداند یا بشکند
 دفع کند یا قوت و دفعه از دفع میکند جاذبه از بالای شاخ همچنانکه در پنج جذب میکند و شاخ نیز جذب میکند
 و با صدمه درین میان کوارندگی میکند و غیره از حال بحال سبک رواند و ماسکه و از درجه حال نگاه میدارد
 پس قوت مولده آنچه شاخ یا شکوفه یا تخم یا پوششش دارد و او را پرورش میدهد و همچنانکه مادر بچه را از آغوش
 و از خوشی و چون خوشی بدیدارد و همچنانکه قوت مولده مانند خیمه چنانکه میوه بود یا تخم می زاید و حسی
 زاینده باشد پس قوت غاذیه آن شیر که از مولده یافته باشد بخدا بران میوه میکند و پرورش آن
 میدهد در اینحال هر هفت قوت در کار باشند پس قوت نباتی ازین قوتها باشد و جمله این صفتها
 که یاد کردیم در حکم مردم هست و از طبیعت که حرکت اولست بر مردم پیوسته است و اصل این
 قوتها قوتی باشد روحانی که بواسطه طبیعت از مشتری بر مردم پیوسته است و تیم قوت چون از مشتری می
 آفتاب را باشد که خداوند روح حیوانیت بدین نبات پیوسته و هر هفت قوت که گفتیم بدین قوت تمام
 شود و دیگر مرتب که زهره این حیوان بزرگست و چهارم آفتاب که دل این حیوان بزرگست و همچنانکه اعضای
 رئیس و غیره باین قوت زنده است که منفذ او از دست همچنین همه قوت روحانیات این حیوان بزرگ
 بدین کوکبست و نیکوتر آفریده است در موجودات و همچنانکه دل در تن مردم سه قوت حساسه و مدبره و محرکه
 همچنین حس عالم علوی ازین کوکبست و پنجم زهره که این حیوان بزرگ را بمنزلت معده است و پنج جزوی در تن
 حیوان نیست که قوت این کوکب بر پیوسته نیست و ششم عطارد است که بمنزلت دماغ است و حیوان
 بزرگ را و همچنین هفتم قمر که بمنزلت شش است و در جمله زمین و عالم جسم کشف می کرد زمین و یکی کرده و این
 زمین در میان این حیوان همچون دلی بود که در شکم جانوری باشد و آبها درین زمین همچون دلماست که در
 دست و حیوان را درین زمین که در شکم این حیوانست هیچ قدری نیست و بافعال باشد نه بقصد فاصد
 و همچنانکه اگر تقدیر کنیم که کسی در وهم اندیشه کند که بیرون این دل و اندرون این دل حیوانها چند دره پدید
 آن نه بقصد حیوان بود بلی آن از خلطی بدیده باشد که درین بود و آن فضله بود و فاسد که اگر از آن حیوان بیاید
 فعل طبیعت درست نباشد از آنکه از جمله فعلهای طبیعی بی آنست که هر کجا رطوبتی میباشد که آن خلطی در
 آمیخته باشد که از آن حیوان شاید که از آن حیوان کند و این الفعالی بود نه قصدی و الفعالی آن بود که
 از خویشش باشد نه بقصد فاصدی و اگر این مسئله نیکو یافته شود بسیار کشایش بود و این از
 اسرارهای بزرگ است و برهان است و ما این رساله مکرر پیش نیاوردیم بلی آنچه موجود بود
 بیاوردیم و این معنی آن است که گویند العالم انسان کبیر و الله اعلم بالقوا

رساله چهارم از قسمیم از عقلیات در عقل و معقول از جمله نجاه یکت رساله که معروف است باخوان الصفا و خدای توفا

بسم الله الرحمن الرحیم

چون دانسته شد که محسوسات جمله اعراض اند و اجسام همه صورند در پیولی و ایشان را بخت درمی شاید یافتن
و جسد آلت جبدانی است و هر چه با کت جبدانی در شاید یافتن پس چون جسد بود و جبدانی و نه هر چه مادر نیایم
جبدانی است بل خود بیشتر روحانیت پس روحانی را چیزی باید که بان آلت در شاید یافتن همچون
وی بود چه آنچه بخت در شاید یافت محسوس بود نه معقول و گوئیم اول چیزی که بر عاقل و حیست است
شناختن تن خود چه بعاقل هیچ چیز نزدیکتر از تن وی نیست پس مردم هستند که حس ایشان بهتر است
و قوت ادراک ایشان تمامتر و باید که نخست ادراک بدانیم که چیست و آن چند گونه است در سالک
دیگر گفتیم که حس سمع و بصر است و شمع و ذوق و لمس اما در اندرون یاقینهاست بجز این حس
بیرونی و خیال است و آن خانه است از پیش دماغ و هر چه حس بصر را در یابیم در حال بروی عینه
کند اگر خیال بجای خویش باشد بیسی که بعد ازین گوئیم پس چون خیال در آن رسد در آن تصرف کند اگر
مفکره بجای بود و خویش تن را بر آن کار دتا در چگونگی نهاد و اصل وی اندیشه کند اگر این صورت را خود مقصود
ظاهر حال بود و قوت و همی از وی فارغ بود پس اگر مقصود وی معنی حقیقی آن صورت بود و هم در آن
تصرف کند تا معنی او بدست تواند آوردن یانه و اینجا کار بر چنداوندانش دشوار بود از آنکه
و هم بسیار چیزها زاید که عقل پس از دانش بسیار بداند که آن محال است و یا سبب نقصی بود در مردم یا
سبب آن پرورش بود بر آن تا آن خیال محکم شده باشد یا اگر بران انکار کند گوید کفر است و آنچه نماید
که عقل بعد از آن در وی رسد چنان بود که و هم گوید که هر چه او را پس و پیش و چپ و راست و فوق و
تحت نبود آن چیز خود نبود و عقل با قول کار جواب وی ندارد تا آنکه بر بان وی بدست آرد پس بر
علم سینت و نهاد عالم قادر شود و عالم اجسام و عالم ارواح از یکدیگر متمیز کند و بداند که هر چیز را که سر
و دست و پای و روی و قفا بود آنرا پس و پیش و راست و چپ و فوق و تحت بود و آلا
آنکه اگر او را این آلت نباشد این صفت ندارد پس این و هم بر خیزد و بر بان بجای وی نشیند مثلا
کونی کرد بخت چنانکه عادت کرده است و پیش بهند و بی آلت خویش که دست و سر و پای و رو
و قفاست در آن نگاه کند بداند که در عالم اجسام چیزی نیست که آنرا این شش جهت نیست پس گوید اگر

مرد باشد که درسی این صفت باشد نفس اولی پس بماند که مادام تا عاقل را آلتی چون منطق و مقدمات بران
 معلوم نبود و بهم او را بدین چنین مخالطه مشغول میدارد و چون آلتی منطق بدست آورده باشد اگر چه هم چیزی
 نماید که نه صواب باشد عقل در آن عاجز نشود بلکه در مقدمات او نگاه کند اگر اولی بود نامحسوس نامحرری بدان
 اقرار دهنده بی روی و اگر نه رو کند پس بدین دلیل که مانده ایم و بهم آنچه در وجه آید میرا نیست پس آنچه و بهم بر او
 حکم کرده باشد خواهی باشد خواه باطل بجا فطرت تسلیم کند که آن در قوت اعزاز دماغ مرکبت و این قوت
 حافظه لطیفه قوتیست از قوت نفس انسانی از آنچه اگر نه محل مقولاتست حفظ حد و مقولات بهم او کند
 تا در وقت گفتن باز نماید و مردم را در یافتنی دیگر است و آن دریافتن را هر کسی تفهیم میکند قومی گویند در
 خانه اول دماغ نهاده است و قومی گویند قوتی است از قوت های نفس فکلی و این قوت آن بود که چون
 متخیله چیزی را در یاد این قوت در آن تصرف کند و معنی که اندرون آن چیز باشد در یاد و در نظر هر حال حیوان
 ناطق با انسان مشترک اند چنانکه گفتیم که صورت شکل باشد رایا بد و لیکن اندرون او معنی قصد باشد در یاد و
 اگر چه هرگز باشد را ندیده باشد و همچنین بره که هرگز نکرت را ندیده باشد و معنی از طبع کرک در یاد اما در حال
 انسان این معنی لطیف تر باشد در نور مزاج انسان که حکما از قوت نفس خوانند که در هر حال از چیزی نابودنی
 خبر دهد و بعضی از افراتر خوانند و شکلهای سیاری ان بر چنانکه گویند که این صورت افعال در مانده و همان
 فعل آید پس آن فعل رایا کنند و گویند این فراست است و این دروغ است از آنکه این مانند کرک و
 باشد چیزی را بچیزی چنانکه گویند چشم شیر سرخ است و کبری بیار و در پس همین معنی در جسم انسان می بینند
 گویند این مرد در دست و این نفع مانند کردن بود و اگر نه فراست آن بود که از بعضی چیزها پیش از بودن
 خبر دهد پس اگر خبر دادن بر توان تر باشد و در آن خطا نبود آنکس را که این خوانند و آن درجه عظیم است
 چه این معنی فوق فراست است پس این قوت اگر چه دعوی کنند که در آخر خانه اول از دماغ است این معنی
 که بدین قوت متعلق بود عقل فکلی بود جسمانی و مانند این قوت های دیگر است چون حیوانی و نباتی و سخن ما
 در آنت پس عاقل چون اندیشه کند چیزی را دیگر معلوم میشود که بدین ده حس در نشاید یافت مانند نفس
 و حدودی و جوهر و رسم وی و عقل و صفت وی و وحدت و جلالت و جیب الوجود پس در یافتنیست
 که در حس نیست پس در چیزی دیگر باشد و آن چیز از دو وجه خالی نباشد یا قوتی باشد در نفس انسانی یا خود
 نفس انسانی بود و هر دو وجه از نفس انسانی بیرون نباشد و ما هر جا درست کرده ایم که نفس انسانی
 جسم نیست و مرکب نیست پس جوهر است و بسیط اما آنچه گفتیم اگر خیال بجا بود یا بهم بجا بود آن در وقت
 چشم و بوس و شهود باشد مثلاً کسی صورت معشوق بیند اگر چه بسیار کس دیگر یا وی جمع باشند از همه

خفا باشد اگر غیر خصمی از آن عاشق یا معشوق حاضر باشد عاشق از خوشی تا شامی در معشوق آن خصم را نبیند و همچنین اگر کسی را از جالی مضیی در آید اگر چه بسیار دیدنیها و شنیدنیها و از آنهم مشغول دارد و ترس همچنین بود و ما را مقصود است که باز نمانیم که علم و عالم معلوم هر سه یکی باشد و همچنین عقل و عاقل و مقول هر سه یکی باشد پس باید دانست که عاقل چه باشد و عاقل که باشد و مقول چه بود و گوئیم عقل قوی بود و نفس انسان از آنکه بجای دیگر درست کرده ایم که عقل جوهری نورانیست که واجب الوجود او را بدید کرد و پیش از همه چیز و آن قصد اولست و همه خیر محض است و فعل واجب الوجود همان است و از واجب الوجود مادام فیض رحمت و کرامت و علم آنچه در هر دو عالم خواهد بود بذات عقل روانست بی آنکه یک طرفه این منقطع شود و هر چه عقل پذیرد بیک دفعه و و بلبه پذیرد چنانکه هوا نور آفتاب را و هوای خانه نور از چراغ پس عقل از واجب الوجود پذیرفته بود بر سبیل شفقت و رحمت در قدر نفس سید بدو قبول نفس هم میگفت و و بلبه باشد پس عقل را دو جلالت باشد و دو قوت یکی جلالت و قوت فیض از واجب الوجود نفس را همچنین دو جلالت و دو قوت باشد اول جلالت و قوت جوهری خویش دوم جلالت و قوت فیض از عقل پس آنچه عقل از فیض واجب الوجود پذیرفته باشد نفس سید بدو نفس تعقل عالم میشود و از جوهری خویش و فیض علم که از عقل پذیرد و بکل عالم سید پس هر چه در عالم الطیف است قبول بهتر میکند و در عالم هیچ چیز شریفتر و لطیفتر از کواکب نیست پس افلاک پس انسان را که چیزی دیگر باشد که او را طبعی لطیف باشد یا مزاج او باعث اهل نزدیکتر بود همچنین بعضی ازین قوت می پذیرد چون شکر و فطوحی و آنچه بدین مانند نصیب این جوهر و فیض او کواکب را بیشتر از همه چیزی باشد و کواکب ثابت را بیشتر از سیاره باشد و کواکب علوی را بیشتر از کواکب سفلی باشد و کواکب سفلی را بیشتر از قمر و بیشتر از انسان باشد و انسان را بیشتر از هر چه در زمین است پس آنچه با ایشان پیوسته است از نفس کل جوهری باشد از جوهر نفس قوی باشد از قوت عقل که از فیض عقلست که نفس پیوسته است مثال این در محسوسات چنان بود که کره از بلور بزرگ است و قدح از بلور بروی فرو نهند و دایره از آتش کرد آن قدح بکشد پس آتش فعل خویشتن در قدح بدینند و قدح صفای خویش و نور آتش خویش در بلور بدیند پس قدح را دو قوت باشد یکی قوت صفای خویش و یکی قوت آتش و کره بلور که در میان نهاده باشد این هر دو قوت پذیرفته باشد پس مثال تیرت عقل باشد و قدح نفس کل و بلور انسان و این عقل نور هر دو قوت که بلور دارد و یکی نفس و یکی عقل مثال عقل نور آتش و مثال نفس عکس قدح و همچنین اگر آفتاب بر قبه آینه بکشد تا بدو شخصی در میان قبه باشد آفتاب بمنزله عقل بود و مثل قبه نفس کل و مثال شخص انسان پس انسان دو قوت یا قوتی است

افقاب بواسطه قبه و یکی عکس آئینه مثال نفس و نور افقاب مثال عقل و منبجی بحث روشن است پس
 بدین مقدمات دانسته آمد که عقل و نفس چه باشند اما عقل بیشتر مردم که دعوی فضل و هنر کنند چنانکه بندانند که
 عاقل مردم است یعنی تن مردم از جهت آنکه عقل در و فعل میکنند و این خطاست از آنکه بسیاری عقل خرد باشند و بسیاری
 نفس روان پس نفس مردم است که عاقل است بسبب نور و فیض و عقل نه مردم که نسبت از اعضا از آنکه خرد
 در روانست نه در تن و تن و جان روانست چنانکه عقل جان نفس است و واجب الوجود جان عقل است
 و زنده دارند و همه است پس دانسته شد که عقل حیثیت و عاقل کیست اما بقول بدانند که نفس بسبب
 این قوت عقلانی که در و نیست عالم است بقوت بفعل و بسبب آنکه غزایه بفعل عالم است نه است که نفس
 یک در می بیند دارد و یک در می بملکوت و عالم علوی و نفس کل و عقل فعال دارد پس از سبب قبال
 بدینست و کثافت جسم که مردم را علم که نفس است ظاهر نشود و ظاهر بود بقوت نه بفعل پس چون بطریق
 محسوسات و دلیل بردن از شا بدیغایت مثال زبانی سازند و مقولات و آنچه در عالم علوی است و آنچه
 در نفس و عقلست بدست آرند و در آن تصرف کنند و تمیز کنند میان مقول و محسوس و بطریق برهان این
 جمل در دست کنند این عقل بقوت بفعل شد و اما مثالی بیاوردیم تا روشن شود مثلاً آئینه پولاد نام مقول که بقوت
 چنان است که هر چیزی که در وی باشد پدید آید اما با صفتال نیافته باشد هنوز بقوت باشد پس
 چون صفتال آید و وی نور افقاب هر چیزی در وی پدید آید و آنچه در اول بقوت بود اکنون بفعل باشد همچنین نفس
 انسانی از وی که در بدن دارد از جهت کثافت بدن تبول علم آن نفس کل و عقل فعال نتواند کردن پس
 چون بر یا ضمیات و هندسیات و منطقیات و نجوم و هیئت و طبیعیات و آنچه بدینها پیوسته باشد
 مستقل کند از عقل فعال و نفس کل چنان دریا بد که روی آئینه تصویر شمار و درین حال چیزی که او را مشغول دارد
 حجاب او بود پس عقل این نور عقلست که بواسطه نفس بیدن پیوسته و عاقل نفس مردم است و مقول
 صورت آن چیزهاست که در عقلست و این هر سیکی باشد علم و عالم و معلوم همچنین بود و الله اعلم بالصواب

رساله پنجم از قسم توهم از عقلیات در دورهای کواکب از جمله
 پنجاه و یک رساله که معروفست باخوان الصفا و خلدان الوفا

بسم الله الرحمن الرحیم خواهیم که باز نمایم درین رساله دورهای کواکب و آنچه از وی پدید آید و آنچه در خوان
 رساله بود بیاوریم بدانند که بخان را اولویت باشد از بهر که دشمن کواکب و انرا ادوار و اکوار گویند
 اما ادوار گردیدن کوبی باشد یکبار یا دوبار یا بیشتر که در فلکهای نحس و اکوار باز از سر گرفتن این دورها باشد

و او را پنج نوع باشد اول دورهای مرکزهای فلک تدویر فلکیهای حامل کوکب است و دورهای
 فلکیهای حامل کوکب در فلک البروج چهارم دورهای کوکب باشد که در فلک البروج باشد که در فلک
 انوارات شش نیست بود و صد و بیست نوع باشد که آن درین رساله یاد نشاید کرد اما اجناس
 شش گانه شانی و ثنائی و رباعی و خماسی و سداسی و سباعی بود و اینچنین صد و بیست قران باشد
 در سیصد و شصت ضرب کنی قران شخصی بود اما او را الواف چهار نوع باشد نوعی بود که هر هفت هزار
 سال بود و نوعی آن که هر پنج هزار سال بود و نوعی آن بود که هر سیصد و شصت هزار سال در حکما
 متفق اند که هر سیصد و شصت هزار سال جمله کوکب در اول دقیقه از برج حمل گرد آید و این در تاریخ
 رومیان و هندیان گفته باشند و روزگار عالم از اینجا شاید شناخت و از قرانات باشد که در
 ماهی یکبار باشد چون جمیع آفتاب و ماه و همچنین اجتماع ماه باهمه کوکب تیاره و دور هست که هر
 بیست و چهار روز باشد چون مرکز فلک تدویر مرکز فلک حامل می باشد که در بیست و هفت روز
 بود و بیست ساعت و نیم چون دور مرکز فلک البروج باشد که در صد و شانز روز بود و آن دور
 عطار است در فلک تدویر خویش شمس را سیصد و شصت و پنج روز و ربع روزی تقریب دور
 باشد که در فلک البروج و همچنین زهره و عطارد را دور بود و باشد که در سیصد و هفتاد و شصت
 روز باشد و این دور زحل بود که مرکز تدویر خویش و باشد که در سیصد و نود و نه روز بود چون دور
 مشتری در فلک تدویر خویش و باشد که در پانصد و شصت و چهار روز باشد چون روز زهره در فلک
 تدویر خویش و باشد که پانصد و هفتاد و شصت روز بود و چون روز مریخ در فلک تدویر خویش و
 باشد که در چهار هزار و سیصد و سی و چهار روز چون دور مرکز مشتری که در فلک البروج و باشد که در
 هزار و هفتصد و چهل و یک روز بود و آن دور مرکز فلک تدویر زحل باشد که در فلک البروج اما از
 قرانات که زمان ایشان اندکی باشند آن قران عطار و آفتاب باشد هر صد و ده روز و باز قران آفتاب
 و زهره و عطارد باشد باز هر سیصد و شصت و پنج روز و قران زهره و مشتری و عطارد و آفتاب
 باشد هر سیصد و نود و نه روز و قران شمس و زهره باشد هر شصت و شش روز و قران شمس و مریخ
 بدین قدر بود و قران زحل و مریخ هر دو سال و نیم و قران مشتری و مریخ هم بدین قدر باشد و قران عطارد
 باشد هر بیست سال تقریب پس گوئیم بدانکه هر چه در زمین میسر و دانز کون و فساد جمله تاثیرات فلکست
 و هیچ حرکتی و حادثه در زمین و در سعاد و نبات و حیوان پدید نیاید الا که در فلک کوکب است و الهی
 پدید آید یا مشرف یا مبطوب بود که کبی را و بدانکه هر چه در عالم کون و فساد پدید آید از کوکب و تیاره باشد

از زحل کنند که اثر او در زمین چیست و او را در فلک خانه است و بهبوط و وبال و دوست و دشمن و حدود و شلش و غیره باشد تا آنچه ضرورت باشد در احاطه شرف و شلش و دیگر جاهای جزوی باشد پس گوئیم که اصحاب نجوم متفق اند که آنچه نصیب زحل است در زمین ایران است و بهقان و ریشانی و شیخ و اصحاب تصرف و خداوندان حکمت و خداوندان کج و پادشاهان بزرگ و فرمان دادن بر ولايتها و رؤسا بزرگ و آنچه بدین پیوسته باشد و ساهران و کاهنان و مهندسان و دلیل کنند بر کردن کارها و جوی راندن و عمارت عظیم چون شهرها و قصرها و حصارهای مرتفع و دیوارها و آنچه بدین ماند و دلیل کنند بر بناهای ویم چنین بر یکدیگر که در عمارت خانهها بر سر کوه و بتجانها و قدیم اما اگر متخوس باشد و اتصال حدی ندارد نصیب آن بزرگبران و کناسان و دباخان و درویشان و حقیر و بیماری کن و دست خواهی و آنچه بدین ماند و بیشتر داروهای تلخ چون سبر و زهر و بلیله و آنچه بدین ماند و موضعهای کثیف و صحراهای ایران و نهانجا بومی تعلق دارد تا نصیب شتری اگر نیک حال بود دلیل بنمیران و پادشاهان و خداوندان الهام و وحی و خداوندان بزرگ و قصه و اشرف و حاکم و والی عادل و دیران فاضل و خداوندان لذت و نعمت و شریعت و عبادت و مسجد و صومعه و خانههای آبادان بزرگ و علم آتی و صنعتهای شریف چون قضا و دانشمندی و ریاست و فرمان دادن و ارتقاها و باغها و مرغزارها و جای گیاه و آب خوش و اگر بد حال بود پیران و ضعیفان و درویشان ستور و خداوندان عفت و قناعت و خداوندان دفتر و مسجدهای ویران و صومعه و عبادتخانههای ویران و وعظ کفین و معلمی کردن قرآن و مانند آن و از خوردنی و دار و چون عمل و حلا و ازانیک و بد تا نصیب مرغ اگر نیک حال بود دلیل آن پادشاهان و امیران و اسفنداران و مبارزان و لشکریان و خداوندان سلاح و ترکان و بعضی از آن که باشند با شکر باشند و آن صحرانشینان باشند با قناب و مرغ و قمر تعلق دارند و سلاحها و الهام و حرب و اگر بد حال بود قتالان و دزدان و عیاران و راهزنان و قصا بان و آنچه بدان ماند و از موضعها و جای حیوانات و خونهای ریخته و دزدان و مخفیان و از خوردنیها آنچه تلخ و شور بود و نیز چون نمک و سرکه و پیاز و سبزه و آنچه بدین ماند تا نصیب آفتاب اگر نیک حال بود پادشاهان و خلفاء و امیران و سلاطین و بزرگان و خداوندان طرفاء و رؤسا بزرگ که بر شهرها و اقلیمها فرمان دهند و خداوندان و علمهای بزرگ و فی الجمله اگر صالح باشد هیچ سعادت و راضقاهست او نباشد از آنچه تعلق بدین دارد و آنچه تعلق تا آخرت دارد و هر چه هفت کواکب بدینند و اوقتها بدینند و اگر بد حال بود بر تختدین باشد و لیکن سخت نگویید نبود و ما پس دیدیم که طالع او اسد بود و آفتاب منجوس بود و آن شخص هرگز نهم و در میان عمر درویش است

و ناهای فروشی کردی و ناهای کرفتی و سقط فروشی کردی و باقیست در ولایت غربی غرق شد بسبب واهی
 اما نصیب زهره اگر زهره صالح الحال بود زنان محترم باشند چون خاتونان پادشاهان که بر شهرها و ولایات
 حکم کنند و اطراف نشینان و روسا و خداوندان علمهای شریف و فغان و زرگران و خداوندان
 عقل و روی نیکو بد و تعلق دارد و اگر بد حال بود زنان نابکار و کسانی که از خانه بیفتاده باشند کثیر کاشان
 و دختران آزار افتاده که ایشان را بفروشد و از خوردنیها هر چه بوی خوشش دارد و شراب و سماع و خفا
 و خود اما نصیب عطار و وزیران و دبیران و خداوندان عقل و تئیسند و قهرمانان و معماران و حی سببان
 و تاجران و ساحران و کاهنان و بیجان و طبیبان و بیطاران و وحی پیغمبران و الهام بد و تعلق دارد و
 چون بغایت صالح باشد تا از مشتری مسعود بود و اگر بد حال بود دلیل کسب بر درویشان و بد حالان و
 آنکه در یوزه و سئوال کنند و و خط کوبند و شکل زنند و از خورندینا آنچه مانند خور دی نزل بود و همچنین
 موضوعها را اما نصیب ما را در تنگی ویدی بجال شتری و آفتاب مانده کنند و دریدی با یکدیگر و
 همچنین چون در خانهای یکدیگر باشند و ذکر آن اینجا نشاید کردن که مطول شود و ازین جمله مقصود است
 که در عالم کون و فساد که معادن و نبات و حیوان است هیچ حال نرود الا آن تاثیر که از فلک باشد و
 این را هیچگونه فعل واجب الوجود نتوان گفت از آنکه واجب الوجود یک فعل کرد و آن عقل است
 و غیر محض است و همچنین عقل یک فعل کرد و آن نفس است و غیر محض است و نفس یک فعل کرد و آن
 هیولی است و غیر محض است پس چون هیولی قبول صورت کرد و تفاوت پیدا آمد از آنکه از قبول صورت
 هیولی جسم آمد پس از آن تفاوتهای بسیار پیدا شد و هر چند آفرینش بیشتر تفاوت زیاد است یکشت چون
 بفلاک قمر رسید کثافت پیدا آمد و چون تحت فلک قمر رسید صدی و ناهمواری و غیره و نبات و
 پیدا آمد و چون بر زمین رسید ظلم و غضب و شوت پیدا آمد و سبب آنکه هر بعضی نیکت بخند و بعضی بدینست
 قومی بر آنند که این سبب غنایت واجب الوجود است یعنی توانگری و تندرستی زید و اگر چنین بود پس
 عمر درویش و بیماری از پی غنایت پروردگار و واجب الوجود باشد و این کفر بود بل از سبب مساوت
 و نخست که اکبت در سه وقت سقط النطفه دوم وقت زادن سیم وقت تحویل سال و الا این در
 کتب نجومی یاد شده که در آن اما اختلاف در غنایت در آن رساله که بعد ازین باشد یاد کنیم اما
 تاثیر ادوار بدانکه قرآن چهار باشد یکی صغری دوم وسطی سیم کبری چهارم عظمی و این چهار قرآن است
 که سخنان توانند بران حکم کنند و خاطر مردم بران تواند رسیدن چه آنچه بیشتر بود ازین سخن نشد و الا
 در حق فیلسوفان بزرگ که یک کسی که نفس او بقوت نفس فنین مرسل باشد چون حکیم بزرگ جاسس و غیره

با عور و مانند ایشان اما قرآن صغری بهر بیت سال باشد و ابتداء آن از سر برج حمل باشد که در اول دقیقه
 از سر حمل قرآن نخل و شتری باشد و تا بیست سال دیگر در دو درجه و نیم از برج قوس باشد و تا بیست
 سال دیگر تمامی چهل سال در پنج درجه از قوس بود و تا بیست سال دیگر تمامی شصت سال در هفت درجه و نیم
 از برج حمل قرآن بود و تا بیست سال دیگر تمامی هشتاد سال در دو درجه از برج قوس قرآن بود و تا بیست
 سال دیگر تمامی صد سال در دوازده درجه و نیم از برج اسد قرآن باشد و تا بیست سال دیگر تمامی صد و
 بیست سال در پانزده درجه از برج حمل قرآن باشد و تا بیست سال دیگر تمامی صد و چهل سال در هفده
 درجه و نیم از برج قوس قرآن باشد و تا بیست سال دیگر تمامی صد و شصت سال در بیست درجه از برج اسد
 قرآن باشد و تا بیست سال دیگر تمامی صد و هشتاد سال در بیست و دو درجه و نیم از برج حمل قرآن باشد و
 بیست سال دیگر تمامی دویست سال در بیست و پنج درجه از برج قوس قرآن باشد و تا بیست سال
 و تا بیست سال دیگر تمامی دویست و بیست سال در بیست و هفت درجه و نیم از برج اسد قرآن باشد و تا بیست
 سال دیگر تمامی دویست و چهل سال در اول دقیقه از برج ثور قرآن بود و این جمله دوازده قرآن باشد در مدت
 دویست و چهل سال در مثلث آتشی و هر یک از آن در مدت بیست سال باشد و چون همه مثلثات بگذرد
 آتشی و بادی و آبی و خاکی و هر یکی از این مثلثها دوازده بار قرآن کند در مدت نصد و شصت سال و چون دوازده
 بار در این چهار مثلث در مدت یازده هزار و پانصد و بیست سال پس قرآن باز سر گیرد اما قرآن صغری
 آن بود که بهر بیت سال قرآن شتری و نخل باشد و تا شریوی آن باشد که لشکرهای بیرون آیند و دولت از
 بعضی خاندان بیکر خاندان شود و خواجه قوی شوند و پادشاهان را رنجها بود و نگهبان ملوک بود و البته پادشاه
 بمیرد و آشوب و فتنه پیدا آید اما قرآن وسطی آن بود که دوازده بار در مثلث قرآن کند بیست و بیست
 چهل سال و تا شری این قدر از صغری باشد و آن گردش دولت باشد از قومی بقومی هسته چنانکه
 آن هیچ شکلی نبودی و ایران شدن بعضی از نواحی آبادان و آبادان شدن بعضی از نواحی ویران و نقصان گرفتن
 طشای هر طایفه که در آن وقت قومی باشد و کم شدن آب در ناحیهها و بسیار شدن در ناحیه دیگر و خصوصیت
 بسبب دین و بختها در آوردن اما قرآن کبری چهل و شصت قرآن بود و نخل و شتری را در مدت نصد و
 شصت سال و در هر چهار مثلثه بگردیده باشد و تا شری این قرآن بیشتر از قرآن وسطی باشد و آن بیرون
 آمدن پیغامبری بزرگ باشد چنانکه در حقیقت دعوت او هیچ شکلی نباشد و تمامی دیکر باطل شود
 و رسم و آئین و لباس و لغت بگردد و پادشاهان یکبارگی از خاندان قدیم بشود و بختهای دیگر هفتند
 و طوفا نهند پدید آید و سیاست و خراج دیوان و آئین و عبادت بگردد اما قرآن عظمی پانصد و هفتاد و

شش قرآن بود در مدت پانزده هزار و پانصد و بیست سال و دوازده بار و در بار از سر گرفته باشد
و تا اثر آن قرآن باشد که همه جهان بگرد و دریاها همه خشک شود و صحراها دریاها شود و رسم و خطا و آئین
و چهره بگرد و همه جهان خراب شود و مردم اندک ماند و آنچه بماند نماند باشد در جایهای آبادان و بجز
از آن دنیا آبادان شود و مردم بسیار گردند و پیغمبران بدیدند و شریعتها بنهند و پادشاهان بدیدند
و حکومت بدست آرند و در میان وسطی و کسب و عظمی قرارند باشد که تا اثر آن بیرون آمدن پادشاهان
بود و سخت و سست شدن شریعتها و فحارت و قتل و دیران شدن شهرها و این در کتب نجومی یاد کرده شده
و دیگر بدانکه هر هفت هزار سال یکت کوکب را باشد و ابتداء از زحل کنند پس نوبت مشتری پس نوبت
زهره پس نوبت آفتاب پس نوبت زهره پس نوبت عطارد پس نوبت ماه تا دیگر باری نوبت زحل رسد
و چون دوری کوکبی را باشد در آن دور بیشتر وقت آن کوکب باشد و پس هر هزار سال نیز کوکبی را باشد که آن کوکب
زیر خدایان دور باشد و با خداوندان دور شریکت بود و چون هزار سال دیگر رسد کوکب سیم
شریک خدایان دور باشد و هزار چهارم شد چنانکه ابتداء دور از زحل باشد هزار سال خاص زحل را
بود و هزار دوم زحل را بمشراکت مشتری و هزار سال سیم زحل را باشد و بشراکت مریخ و همچنین هزار و پنجم زحل
باشد بمشراکت قمر و اگر چه کوکب مشارک زحل باشند و دور درین بیشتر قول زحل را باشد و این دور را
بوی باز خوانند و هر چه رود در آن وقت زحل را باشد که صاحب دور بود پس چون این هفت هزار سال تمام
شود ابتداء دور دیگر مشتری کنند و هفت هزار سال دور او را بود و هزار اول خاص دور او بود و در هفت هزار سال
مریخ و همچنین تا هفتم بمشراکت زحل پس دور مریخ رسد و هم برین ترتیب باشد جمله دورها و در دور آئین فعل
و نهاد و ترتیب و ملت و شریعت و دولت بر طبع آن کوکب باشد چون آن با کوکب دیگر شریکت
شود طبع هر دو با یکدیگر باید آمیخت و بر آن حکم باید کرد و اما چون دور زحل را باشد و هزار سال خاص دور او
بود عالم روی بخوابی نهد و آبها کاستن گیرد و مردم کم شوند و کشت و عمارت میانه باشد و در هر اول
هزار و پنجاهمیری بدید آید و از آن اقایم باشد که در ششم زحل بود و شریعت سخت نهد و چیزهای عجیب نماید
و سنتهای دشوار نماید و آئینها نهد که مردم طاقت آن ندارند اما عمرها دراز بود و بیشتر نشست بر کوهها و صحرا
کنند و مردمانی باشند سیاه چهره و بالادراز و هیچکس را دل بایکدیگر راست نباشد و اگر دوستی
کنند نیکو کنند و اگر دشمنی کنند سخت کنند و هر چه کنند بر وفق طبع زحل کنند تا دور بمشراکت مشتری
رسد و برین عادت هزار سال بگذرد پس چون شریکت مشتری شود بر سر هزاره مشتری پیغمبری پدید آید و آن
شریعت اول را بگرداند و نیز آسان تر شود و سنتهای نیکو پدید آید و آئینهای خوش بنهد تا هزار سال

بدین عادت بگذرد پس چون مشارکت مشتری تمام شود و نوبت می‌رخ را بود باز نعل هزار سال دیگر باز آید و دوباره
 این هزار پنجمی پدید آید و شریعت بگرداند و آن شریعت دیگر منسوخ کند و سننهای بدند و شریعت بشیر
 در گردن مردم کند و بحسب وسع و آلت آن مشغول شود و همچنین بر هزار سال پنجمی پدید آید و طبع نعل با طبع
 آن کوکب که شریعت باشد می‌آید و سخت تا دور نعل بفتند و بگذرد پس چون دور بشتری رسد هزار سال
 خالص را باشد پس بر سر هزاره وی پنجمی پدید آید بزرگ و شریعتی آرد بی خصوصی و داوری و مردم آن شریعت
 از وی بپذیرند و جهان معسور گردد و درین دور مردم بسیار شوند و در همه جهان تجارت و عبادت مشغول
 گردند و آزار از میان خلق برخیزد و بسیار و شتم نبود و عدل تمام کنند و سبب با بنانند و یککسا همچنین خاصه
 مشتری که هر کجا که در دور ماضی یکی از آن مشتری بوده باشد با دان کنند و بجز عبادت و انصاف هیچ نبوده
 جمله آموختن حکما برین گونه پیدا شود و آنچه مایه کردیم حکمی کلی است که در آن هیچ شک نیست و نباشد بی باشد
 ازین که گفتیم زیاده بود و باشد که کثر بود بسبب شکلی و بدی قرانها چنانکه اگر بر سر هزاره نعل قرانی بفتند که قوا
 نعل را باشد چنانکه قران نعل و مشتری در ثوران حکم که مایه کردیم در حق نعل زیادت باشد از آنکه قوت
 نعل را باشد و شکلی و بی آبی و افتنا زیادت باشد و اگر قران در قوس بود آن شکلی و بی آبی که در حق نعل
 گفتیم کثر بود از آنکه قوت مشتری را باشد و همچنین میگرد و تا چهل و نه هزار سال بگذرد هر کوکی را هفت
 هزار سال و هر هفتی مشارکت کوکی دیگر بمقدار چهل و نه هزار سال دور باز نعل رسد و خرابی جهان بود و دیگر
 باره دور نعل باز از سر گیرد و از فریدن آدمی که آنرا ابوالبشر گویند و در هفت هزار سال که نوبت کوکی باشد
 آدمی پدید آید چنانکه بر سر دور نعل گفتیم ابوالبشر پدید آید چون هفت هزار سال نعل بگذرد و نوبت مشتری رسد
 دور مشتری را باشد در ابتدای دور مشتری آدمی پدید آید و همچنین در ابتداء دور می‌رخ آدمی پدید آید و هم این
 قاعده می‌رود تا چهل و نه هزار سال بگذرد و هفت آدم آمده باشند و ممکن نشوند که هیچ حالی در زمین بود
 که مانند آن بر فلک بید نباشد و آنچه بر روی زمین بید آمده باشد و بید آدم بدم تابع آن صورت
 فلکی باشد و اگر توان بر سر دور بود قوت سعور را باشد و سعادت در همه زمین برسد و اگر قوت شکست
 بود آشوب و فتنه بود و نباید که عاقل چنان پندارد که بر فلک نخس و سعادت و با کرمی و شکلی
 هست با تری و سردی چنانکه در رساله پیش گفتیم بی بر آسمان هیچ طبعی نیست و لیکن آنچه مایه مینیم
 از خلاف بیولی است و اگر خدای تعالی تیر کرد و کتابی بزبان فارسی بنیم و چنین مشکلا انجامد که سیم تا
 دانسته آید که فعل و حسب الوجود چیست و خیر و شر و ظلم و داد و بیداد چیست و قتل و مرگ و آفرینش
 و کرک و غیر آن چراست یا چون خلق عالم بخواهند بدینست که بید آدمی نیست و هر چه هست چنانکه است

چنان می باید که باشد و هر چه باشد و خواهد بود و چنین و الله اعلم

رساله ششم از قسم سیم از عقایات در درجه عشق از جمله ۱۵ رساله که معرفت یان خان

بسم الله الرحمن الرحیم اینجا رساله می آورده است و عشق و سخی چند گفته مانند مجلس گزنی و اما نقد که در سیم
و با و و طبعی نزدیک تر بود اینجا یاد کردیم بدانکه عشق به شکل تر حالی است نفس ناطقه را و خدا و اینجا که خدا
است یا کنیم و بگوئیم بشر ابتدا عشق از مولد مردم می افتد تا نخست باید که بدانند که مردم دو قوت است
یکی شهوت و یکی غضب و این هر دو ضد یکدیگر اندازانکه شهوت سرد و تراست و غضب گرم و خشک و اگر چه
همه قوتی که در انسان است اصل آن حرارت غریزی است و لیکن بایه شهوت سردی و تریت و در وقت
حرکت او همه قوت های بشری با او یار باشند چون قوتها که در جگر و دل و دماغ اندا تا غضب هم شهوت است اگر بدین
که شهوت جماع را شهوت خوانند و اشتهوت نشاید خواندن از آنکه شهوت جماع نیست که گویند شهوت جماع
لذتیت جورانی و آن بشمار گشت و شخصی باشد که هر دو را لذت رسد یا یکی را و تا غضب نه چنین بود از آنکه
در حد غضب گویند غضب جوش خون دلست و از آن جوش کین خواهی و این حد نه آن حد است و بهم
حکما متفق اند که دو چیز را که حد ایشان موافق نباشد یکدیگر نمانند و نه اشتهوت مردم سبب تناسلست
و غضب بر ضد اینست از آنکه تناسل خیر است و انتقام شرمخص است پس چون این هر دو قوت ضد یکدیگرند
لا بد که بیکت جای جمع شوند و اگر اتفاق افتد که جایی یکدیگر جمع شوند آن کثرت شهوت جماع بوده باشد
نه غضب از آنکه اگر سبب انتقام بودی غضب زیاده شدی و چون غضب زیادت از شهوت آید
حرکت شهوت نیست گشتی و بر فتنی و مثال غضب آتش است و مثال شهوت آب اگر غلبه آب دارد
آتش را بکشد و اگر غلبه آتش را بود آب اینجا برود و هیچ نماند و اگر در قوت سفر سخن گفته آید معلوم است که
قوت آتش را بیشتر است از قوت آب و بدین مثال که ما گفتیم خداوند شهوت تواند بود که قوت
شهوت را بشکند بقوت غضب و قوت غضب را نتواند که بشکند بقوت شهوت پس گوئیم که عشق از سه
وجه خالی نباشد یا سفر و دتن را یا بشمار گشتن و جان با ما آنچه سفر دتن را باشد اول از آن
مراد است بر وفق طبع یا معشوق یا با غیر معشوق و یا خوردن طعام های لذیذ یا دل بوی سیل کند یا
پوشیدن یا شد از نوع لباس که دل آنرا خواهد یا انداختن سیم و تر باشد و ذخیره نهادن یا نماندن
بنا یا اسرا یا شهر با و مانند این و ازین جمله تعلق متین دارد و اما آنچه بجان تعلق دارد استنباط علیها باشد
و عمل از خوشتن نهادن و مبادا خوشتن بدستن و معقولات را در یافتن و جوهر ملکوت بدستن

و معرفت واجب الوجود بدست آوردن و در عقل و نفس رسیدن و نجات خویش اندر علمهای صالحه طلب
 کردن و زاد آخرت و یکی اندوختن آموختن بشمار گشتن و جان است طلب روی نیکو کردن و سماع شنیدن
 و شراب خوردن و بوی خوش و کر با بکار داشتن و فعلها کردن که مردم شنای او کنند و خداوند علمها چون
 موسیقی و آلههای آن و علمهای هندی چون هر و فنا و خند و قه که از اجلیت هندی خواستند و طلب
 ریاست سلطنت و مشری کردن و فرمان دادن و نام نیکواند و ختن و بامردم نیکوئی کردن بدینا و علم
 گرفتن تا بدینند که او دانا است مانند نجوم و طب و تعبیر و حساب و آنچه بدین ماند و آن هر سه نوع که مایاد
 کردیم سبب آن حیثیت طالع است در وقت سقط النقطه که وقت طالع زادن و وقت تحویل سال
 و این جمیع در کتب نجومی مسطور است اما انقدر که بکار آید اینجا باز گوئیم بدانند که لابد بود که در وقت سقط النقطه
 و وقت طالع زادن کیت کوکب یا و کوکب یا بیشتر مستولی باشد اگر زحل مستولی بود همه عشق و کرامت
 بزرگ باشد و فکرت کردن در علمهای باریک و بدست آوردن اهرافلکی و حقیقت آن و بهنها کردن
 و راستی و درستی تمام با دوستان کردن و دشمنی سخت با دشمنان کردن و عشق و بر محبت خویش باشد و
 اگر زحل و مشری مستولی باشند همه عشق و عبادت و ریاضت و شریعت و زیند باشد و با خلق خدای
 نیکوئی کردن و عشق بغایت و زیند با و اجیب الوجود و خویش و نظر مکرر کردن و زهد و ورع و زیند و اگر
 طلب ریاست کند این قوم بیایند و لیکن از بسیاری درع از ایشان آن کار نیاید و اگر زحل و مریخ مستولی
 باشند این کس مدام بر انتقام کشیدن عاشق باشد و فرمان دادن بنا واجب و ثنوت را ندان بجز از طبیعی
 و عاشق شجاعت و مردمی بودن و آنچه بدین ماند و همچنین مزاج کوکب باید که باید آید میخت چنانکه اگر مریخ و زحل
 زحل و زهره و قمر مستولی باشند همه عشق و شهنشوت جماع باشد و بدست آوردن آن معنی و چاره و جلیت
 آن ساختن و اگر مستولی شمس باشد و مریخ همه عشق و غضب و قهر و غلبه باشد و سرکشی و فرمان دادن و اگر شمس
 و عطارد مستولی باشد همه عشق و سخن گفتن و مجلس داشتن و فضل بدست آوردن و مامشالی باز نمانیم تا روشن
 شود و اگر مستولی زحل و زهره و قمر باشند شهنشوت او همه از بهر شکم باشد پس اگر زهره و قمر با دور و قمر با دور
 که بوده باشد پیش از مریخ و انکس قوت زحل و زهره و قمر بوده باشد و این کس را تحویل نیفتد که در تحویل وی
 این بر تنه کوکب را قوت تمام بود با اثر اصلی دوری و تحویل عشق این شخص تمام بکند و در شکم که یا چیزی چند دان
 نخورد که از آن بمیرد و یا خوردنی بزد و یا بسبب خوردن چیزی کند که او را بدین سبب هلاک کند و
 چنانکه گفتیم اگر مستولی مریخ و زهره و قمر باشد عشق او همه از بهر جمل بود چنانکه این هر سه کوکب در دور
 و مریخ و زحل قوی باشند و جایها افتاده باشند که وجیب فعل باشد این کس همیشه عاشق شود

باشد و عاقبت بسبب شهوت بلاک شود و چنانکه گفتیم اگر رسولی بمش و مرغ باشد که دور و دور قرآن
و مسقط النقطه و مولود و تحویل این برود و کلب قوی باشند این کس در ششم و انتقام عشق و کینه نه منتهی
چنانکه شود که بسبب غضب فعلی که او را بلاک کنند و اگر رسولی بمش و مشتری و عطر و بود چنانکه گفتیم
در پیش اگر دور و قرآن و مسقط النقطه و مولود و تحویل این برسد قوی بوده که این کس در عشق سخن و پیش
چنان شود که دعوی پیغمبری کند و گوید که خدا تعالی با من سخن گفت و بسیار بود که راحت گفته باشد
و ما دوشل بزیم از بهر دو کار تا هر دور روشن شود و گوئیم عشق یا از بهر خدا تعالی بود یا از بهر معشوق و کینه
گوئیم اگر کسی را مولودی باشد مولودی باشد و مرغ و زهره و قمر و مسقط النقطه و مولود و تحویل و قرآن
قوی باشند هیچ شک نباشد که خداوند مولود طبعی لطیف دارد و پیوسته بر کسی از بهر و نیکی یا از بهر
شهوتی عاشق باشد و نیز این در اصل مولود با سبب دوستی باشد و در مولود این کس را لا بد بمش و
قمر در جای افتاده باشند از بهیئت صالح پس اگر این مرد در مولود در نظر بر کسی آید یا با کسی دوستی کند
که نیز این در مولود او قوی بوده باشد و در مولود این کس بر تشکیک یکدیگر باشند دوستی ایشان بنیابت
باشد و اگر یکی مرد باشد و یکی زن و با غلام عشقی پیدا آید میان ایشان و اگر یا زدهم طالع عاشق و طالع
معشوق بود عشق اشکارا شود و سخت شود و همچنین اگر زن باشد یا غلام و غلام و اگر چه در محبت
شهوت باشند دوستی عظیم باشد چنانکه سر و جان از یکدیگر دریغ ندارند و چون مولود بر ضد این باشد
و نیز این بر تریج باشند یا خانه به هم یاریم یا ششم یا هشتم یا دوازدهم باشند آن دو شخص عظیم دشمن
یکدیگر باشند و آنچه که در حال عشق گفتیم اگر بعضی باشد و اگر بعضی نباشد محرم بانی و دوستی باشند
و لیکن عشق نباشد و همچنین آنچه در دشمنی گفتیم اگر بعضی بود و بعضی نبود آزار بود و لیکن دشمنی نبود و یا
در بنجوم اصلی عظیم است اما بدان حد که اگر روی باشد که در آن زمان از آن روی نیکوتر نباشد
شخصی بود که مولود او چنان افتاده باشد که پیوسته عاشق بود و بمولود ایشان نیزین و خا نه ای
ایشان بر تریج یکدیگر افتاده باشد بصورت دشمن یکدیگر باشند و اگر رسولی و طالع مسقط النقطه
و مولود و قرآن و دور و تحویل مشتری و مشس و عطار و باشد با تمامی الوف بروج رسیده باشد
و مولود این کس را با طالع قرآن باشد با او تادان بصورت دشمن و عشق و فصل آبی درین کس
پیدا آید و دعوت کند و پیغمبر بزرگ شود و خلعت بروی ظاهر کرده و عشق الله بروی چنان غالب شود
که شریعت و سنت نهد و مرغ بر خویشش نهد و خلق را بخدای تبارک و تعالی خواند و از هیچ طاعت
حذر نکند و در دانش بدرجه عظیم رسد و در راه خدا تعالی کتاب بنهد و اگر او را در عشق الله باشد

خوش و تن خدا کند و بجزای بزرگ بنیادین است عشق و شیرین تنه نوع نباشد و این جمله از تاثیر شکل کلام
باشد واجب الوجود از عشق و عاشق و معشوق نمره است و تیرا و اینی القدر کفایت و الله اعلم

رساله هفتم از عقیدات در قیامت و بعث و نشور و آخرت از جمله

سجده و یکت رساله که مسمی و شست با خواندن

بسم الله الرحمن الرحیم بدانکه بر حاکم و واجب است در چگونگی خویشین نظر کردن و بر خود شناسایی در هر
دعوی دعوی کند که علوم علمی و شرعی دریا قه ام و او بر خویشین را نشاند بده دروغ زن باشد و هرگز به هیچ علمی
بر وی اشکار نشود و حقیقت هیچ معلوم نتواند کرد و اگر چیزی بداند در آن بگمان باشد و یقین
معلوم حقیقت در نتواند یافتن و هر چه مرد را بداند ها جلستند یا از بهر تن نیستند یا از بهر جان بر چه از بهر
تنت دنیا وی است و هر چه از بهر جانست عقبات و حاکم داند که تن باقی نخواهد بود و غلبه است در خاک
نخواهد ماند پس از کیفیت سعادت چنان آگاه شدن و انداختن سعادت و بعد در کردن آنچه شایسته است
از وی است بهتر از آنکه بتدبیر فانی شد و نفیس کلی ضایع نگذاشتن و قدما و ماضی هیچ حال بجا داشت و شفا
بدان مشغول نبوده اند و همه سعی ایشان در طلب سعادت نفس بوده و سعادت نفس معارج او باشد
بجای افلاک و سموات که بهشت جاودا است و پیوستن بجا عالم است و نفس و عقل و واجب الوجود
که معشوق حقیقی است و بداند که شریعت پیغمبران و حکیمان و آنچه در کتب های ایشان است از آنچه
رزمیست و آنچه اشکار است هیچ نخی دیگر نیست الا آنکه نیکی سعادت و دو جانی باشد و بدی شقاوت
و دو جانی و نیکی جان مرد در سعادت و شکی رساند و بدی شقاوت و بدی شکی سعادت و شقاوت
آخرت میخواهد ندانین پنج روزه عمر دنیا و سعادت آخرت بشناسان و چون نفس باشد و گوئیم نفس جوهری
بیط است نورانی عالمی که نور و حیات صفت ذاتی است و علم و قدرت و شست تا بدین پیوسته است
چون از قوه و فعل آمد ذاتی او باشد و این مسئله پاره شکل است و عمل این کل است که اتفاق است
که نفس بقوت عالم است و این را مقدمه کلی موجب کنم چنانکه گوئیم نفسی بقوت عالم است و موجب
علم گفتیم آنست که روحی نفس کل دارد و نفس کل چون آینه است جمله موجودات را چنانکه عکس میکند
و خواهر بود و روحی همچون صورت در آینه پدید آید و این نفس پیوسته است و تدبیر زید میکند و روحی
بدن زید دارد و روحی نفس کل پیوسته است و صورت معلومات از نفس کل در وی چنان پدید آید
که در اصل نفس و مثال این در محسوسات چنان بود که آینه را در برابر ماه یا گویی دیگر یا خانه یا صورتی یا اثر

مشغول

آن صورت چنانکه باشد در آن آینه پدید آید پس اگر آئینه دیگر برابر آن آینه بدارند آینه اول این صورت
که روی باشد در آینه دوم پدید آید و اگر آینه ششم در برابر آینه دوم بدارند هر صورتی که در آینه
دوم بود در آینه ششم پدید آید و عجبت بر آن باشد که آینه ششم و دوم با صورتی که در انسان باشد در آینه
اول پدید آید چنانکه صورت در آینه و هر دو صورت که هر دو آینه باشد در اول پدید آمده باشد
و این مثالی روشنست اگر نیک اندیشه کرده آید پس درست شد که نفس چرا عالمست و علم و چگونه باشد
بسیار که بی روی بیدار دارد و حواس او را مشغول نماید آنچه می باید که فعل باشد بقوتست
اما آنکه چه سبب است که این روی بیدار پیوسته است از آن روی که نفس پیوسته است صورت
معلومات نمی پذیرد سبب آن تیرگی داشت و این را در محسوسات مثال بسیار است مثلاً اگر کوئی
از بلور بکشد و او را متصل بکند چرخ روشنی بخواند پذیرد و ضعیف او از آفتاب همان بود که شکر
و اگر یک نیمه روی او متصل کنند چون روی مصقول در برابر آفتاب بدارند آن روی سبزه همان مصقول
که با آفتاب دارد شعاع آفتاب پذیرد و لیسکن از جهت آنکه روی زیرین او تیره باشد و نامصقول عکس او بر زمین
بافتد و آن صورت که از آفتاب پذیرفته باشد باز تواند نمودن پس اگر این روی زیرین همچنان متصل کنند
که روی بالا این همان صورت است که پذیرفته باشد همان بجای پس بنماید پس دلیل روی زیرین نفس که
بیدار پیوسته است و حواس تیره از مشغول بیدار و علم نمی پذیرد پس از حواس از ریاضت و علوم معلومات
روشن شود صورت معلومات در پدید آید مثالی دیگر گوئیم اگر آئینه شفاف که او را در هوا بدارند هوا را عکس
روشن شود و اگر او را بدیوار تیره باز نهند در دیوار خانه از وی روشن شود و عکس از وی بایند و خانه
را از وی روشنی بود و سبب تیرگی دیوار پس اگر دیوار را سوراخ کنند و این آئینه در دیوار نهند از عکس
آفتاب آن خانه روشن شود و بوی دیگر گوئیم اگر هوا کثیف بودی چشم ما هرگز آفتاب و ماه و ستارگان
نمی بینیم پس چون این سطح هوا که فلک است بدو محیط است شفافست و این سطح که با پیوسته و چشم
ما همچنان روشن است هر چه آن سطح پذیرفت این سطح در چشم ما افتد و اگر چه چشم ما بحقیقت کمال ماه و آفتاب
و کواکب چنانکه هست تواند دید و لیسکن با ضعیف نیست نفس کل شریفه از کواکب است و نفس ما شریفه از
هواست و حس بصر از جهت صفا و روشن خویش آنچه می بیند از نفس دارد چه اگر نفس نبودی بینایی چشم نبود
پس مثال نفس کل کواکب و مثال نفس هر دم هوا و مثال حواس آئینه و عقل و اند که اگر می شاید که هوا
آنچه پذیرفت از سطح اول سطح دوم همان باز نماید نفس نا طهر را اولی باشد و واجب الوجود کواکب است
که این مثال را گفتیم درین کتاب و هر چه گمانی ندیدیم و نخواهیم و اینها بدین صفت باز نمودیم و اگر

داده آید این مدینه و مانند این هم از نفس باشد پس بدین مقدمات معلوم شد که هر نفس عالم است در حق
 و نور و هیچ شکی نیست پس از وی انصاف شغنی و بی شرمی و عیبی عظیم باشد و با چنین نفس اگر شخصی
 بپرسد که مباد تو از کجاست یا معاد تو کجاست نداند و با اینهمه دعوی علوم کند و ما کوئیم مباد مردم
 از بهر اختلاف مردم در مذاهب برخلاف است اول بقول جمله غیران مباد نفس از ما مروا حب الوجود
 عقلست و برین دلیلها بسیار است و بر قول حکما الکیون چون افلاطون و ارسطاطالس و وانیس
 و ابرقلیس و فیثاغورس و سقراط و مانند ایشان که سخن ایشان حجت حکاست نفس مردم جوهریست
 سیطاست و آن جوهر نیست که هر دو عالم را بکار میرد و اما جالینوس میگوید که جان نجاست
 و بغض و تن بغضا میشود و باقی نباشد و بزرگان در کتب خویش این جواب داده اند و ما کوئیم
 جالینوس را اینهمه سخن مسلم نباشد از آنکه جالینوس طبیب بود نه حکیم و طبیبان بهترند که سقراط در
 علم طب کلم از جالینوس نبود و در حق نفس چنان عالی بود که گفت تناسخ حق است ولیکن گفت که
 همه کس را یا بعضی را پس این قول جالینوس درست بروی و حکما در برهان این نفس که جوهریست
 بیطاین قول او را باطل کرده اند پس چون نفس جوهری سیط باشد لابد معاد او از دو وجه بیرون نباشد
 تا بعد از موت متوابع باشد یا شقاوت چنانکه در رساله الم ولدت گفته ایم و دانسته ایم که مردم
 تنی است و جانی و اگر تنی کرده باشد و اگر بدی بشارت کرده باشد و انبیاء و حکما چند آنکه بوده اند
 بر یک لفظ متفق اند که اجسام را بعثت است و روزی بود که بازشت هر خلق در آن روز بود و حکما
 الکیون متفق اند که اگر سعادت یا شقاوتی باشد در حق نفس است و تن فانی است و عاقلان باشد
 که میان هر دو جمع کند و حقیقت آن بطلبه و کوید آنچه انبیاء گفته اند راستست و حقیقت از بهر آنکه
 بهر سی و شش هزار همه عالم بگردیده باشد چنانکه همه زمین درخت و نبات و حیوان و معادن شده باشد
 و باز بقنا شده و باز خاک بوده و زمینها که مردگان در آنجا بوده باشند کشت زار و درختان شده
 باشد و غذای حیوان گشته و از آن غذا همچنان شخصی که در آنجا نپذیرفته باشد بدیده و یا نمیخورد
 هزار سال ممکن است خاصه در سی و شش هزار سال و این که ماسی و شش هزار سال گفته ایم اگر کسی دیگر صد
 هزار یا دویست هزار سال گوید همان بعثت باشد بی هیچ شکی از آنکه بعثت بر نگشتن باشد و چون گفتند
 در بیست و نه هزار سال و خواه هزار هزار سال اما بعثت ارواحی آنکه شکی باشد یا شستی از زندگیت
 و حکمت و بیست که هر جانی را بعثی است و بعثت بعثت عربست و او را الله تعالی است یکی آنکه
 گویند بعثت رسولان نبیست و غیر بر او دیگر بر او گویند بعثت النائم بر بخت نخته را و همچنین گویند

بعثت الهیه زنده کرده و این بر سه درج نفس لایق است. اول بقدر استعداد نفس با عالم مطلق بر
سبیل سیاحت دوم بر کثرتن و آن باشد که از تن بر آید و یعنی از خواب غفلت و بیداری و
سیم زنده کردن همچنین معلوم است که مردن تن زادن جان است و زندگی تن مردگی جانست و بعثت
جهان همان طریقه همین باشد که تن میرد چنانکه بنمیر علیه السلام میگوید من مات فقد قامت قیامت
معنی آن بود که قیامت هر کسی در آن حالست که بمرد و جان را هر چه درین حال انداخته باشد بعد از
مرگ تن با او روان خواهد بود و از فضل و جمل و خیر و شر و بر آنچه انداخته باشد جاودان با وی نخواهد ماند
سبب آنکه هر چه جوهر زدن صورت وی شود و صورت جوهر همیشه بود و از آنکه جوهر نفس از عالمیت
که صورت او زاده جدا نخواهد شد پس اگر صورت جوهر از مفارقت تن بر دنیای عالم علوی باشد
و این صورت که دارد غضبی باشد یا شهوی بود یا هیچ حال ملکوت او را قبول نتواند کردن و او نود راه
با مقام اصلی خود بر دو کور بود و سرگردان پس در عالم سفلی بماند ابد و در آنجا با وی باشد تا وقت
که مکافات تمام بیاید حقیقت بعثت همین است و الله اعلم

رساله ششم از ششم سیم از عقلیات در حرکتها از جمله ۱۵ رساله که معروف است با خوانان

بسم الله الرحمن الرحیم بدانکه حکما متفق برینند که حرکت جایز است نه تن را که اگر در تن حرکتی
پدید آید از جان باشد نه از تن و آن حرکت تن را عارضی و عارضی بود و حرکت جان از ذاتی
بود نه عرضی و هر چه ذاتی چیزی بود یا بقای آن چیز بود آن صفت با وی بود مثلاً حیوان آن بود که وقت
وی کوئید حیوانی ناجی حساس است پس حساس ذاتی حیوانیت و مادام تا حیوان بود و حس با وی بود
و همچنین خاصه با آن چیز بود که هرگز از آن برنگردد و زایل نشود چون بد و پایی رفتن مرغ را و مردم
و خنده و گریه مردم را و صیقل و شیشه و غیر اینها پس حرکت ذاتی جان باشد و تن را بعرض
بود و از آنکه بعد از مفارقت جان آن از وی زایل میشود و در خاک بی حرکت بماند و لیکن محل مختلف شود
چنانکه نفس و بدن عالم که بجهت نفس و یک بدن است و اینجمله حرکتها که در عالم علوی و سفلی سبب باشد
از یک حیات و یک حیوان است و کاهای بیکه او محیط باشد و کاهای دیگرهای فکلی باشد و کاهای
در جسمان جمله زمین و همه حرکتها از آن حرکت است و مثال این در حیوانات بسیار است مثلاً شخصی
پای بایستد یا دست چرخ آسمیا بگرداند از گردیدن یک حرکت است و حرکتهای بسیار روی
است باشد یکی حرکت چرخ آسمیا دوم حرکت ستون سیم حرکت سنگ چهارم حرکت کندم و یا

این هر یکی بکلی قسم شوند و بر قسمی دیگر را بقیتمها شود و پنجم حرکت از دوششم حرکت مرد و اینجمله عرض است این که اصل همه حرکت حیوة نفس آن مرد بان شخص است که سبب اینجمله شده است پس حرکت حیوة شخص زمانی بود و اینجمله عرض است و بسیار گاه بود که اسباب را چیزی دیگر بگرداند چون باد و آب و ضرر و گاه و در آن گاه که اینجمله عرض اند و سبب بودن ایشان سبب چیزهای دور و گردش آسباب باشد پس حرکت همه چنین است آنچه در عالم سفلیست اما آنچه در عالم علویست سبب آنکه مادت و بی رتبه و بی جد آنجا شدن حرکت اوقاتی او شده است از آنکه سبب جدا شدن صورت او مادت است که مادت تغییر شود و گاه که در دو طبیعت او را فرسوده کند و در افلاک و کواکب طبع و فرسودگی نیست و تغییر و فساد نیست و آنچه او حرکت کند آن نه این تعیین کرد که در کون و فساد است بل تغییر او آن بود که در خوشی و بدی و کواکب گاهی درین برج باشد و گاهی در جای دیگر و اینجمله بیان داشته شود که تغییر باشد و این شرح اینجا را است نیاید بسیار بی پس بر حرکتی که در عالم سفلیست بعضی است و سبب این حرکت نفس کل و عالم علویست و آنچه درین رساله خواهیم گفت از حرکت و سبب حرکت علی آن بود که در علت و معلول بگوئیم و یاد کنیم و در رساله ما می گفته ایم چون کون و فساد و شمار و عالم و مابین طبیعت و دخلی نجومی و ادوار و احوال و حرکتی که از حرکتی دیگر آید اول را سبب حرکت بیشتر از آن بوده باشد و حرکت دوم را سبب حرکت اول بوده باشد و سبب علت است و سبب معلول پس این رساله دیگر بگوئیم که در آن سخن بسیار است و الله اعلم

رساله پنجم از قسم سیم از عقیدات در علت و معلول از جمله ۱۵ رساله خوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحیم بدانکه سعی جمله اهل دانش که معرفت خدا تعالی منوب اند در شناختن حقیقت و چگونگی چیزها آن چنانکه هست و چندی وی و اجناس و انواع و خاصیت نوعها جدا و احوال بران و جوابان و آنچه بدین پیوند و آن نه است بل هو متنی هو ماهو کم هو اسی هو این هو کیف هو تم هو من هو و این هر سوالی را جوابی خاص است که هیچ بیکدیگر نمانند و در چیزی از موجودات که شکل نبود این نه سوال بر وی است پس اگر از حقیقت جواب داده آید از فضل ذاتی سخن رود و متعالیه نکند و آنچه معلوم شود صدق و برهان بوده که فضل نبود چون حکایتی باشد یا دروغ بود یا دل خوش کننده که از اقصای کونیند و ما اول گوئیم که عالم هست یا نیست و ما باین عالم آن میگوئیم که هر چه جزو حبب الوجود باشد شاید که او را اعظم خوانند و شاید که هر یکی را جدا جدا عالم خوانند چنانکه عالم عقل و عالم نفس و عالم

ملکوت و عالم ارواح و عالم افلاک و عالم علوی و عالم سفلی و عالم کون و فضا و عالم نبات و عالم حیوان
و عالم انسان و همچنین شاید که جنبی را با انواع بر سبیل عاریت عالم خوانند و آنچه گویند سرده هزار
عالم است از پنجاه است یا اگر گویند عالم مورو و عالم ذره و با باشد که این برای العین می بینیم که
عالم هست و اگر بدین هستی عالم ارواح گوید ما را معلوم است بی انکار می که جسم از انجا که جسم هست
حرکت و متغیث و نبات زوید و افلاک بی نفسی که نبات و خودی خود بجنبند و اگر زن حیوان را که نفس
باز بودی هرگز حرکت نکردی دلیل برین مرکن حیوان است و مرکب چیزی دیگر نیست جز جدا شدن
جان از تن پس بدین برهان درست شد که هم عالم ارواح هست و هم عالم جسم و بوقتی از یکدیگر جدا
شوند و بوقتی بیکدیگر پیوسته باشند و چیزی با هستند که نفس و بدن انسان هرگز از یکدیگر جدا نشود و آن
عالم علوی است و افلاک و کواکب پس جواب بل بود برهان داده آمد اما آنچه گویند ما هو جواب
او آن باشد که بچکه گویند یک روح است بیک بدن پیوسته و بر سبیل سیاست و غایت تیر
آن میکنند و این برای العین پدید است و چون در آن فلك و حرارتش و افلاک و کواکب
چنانکه در رساله العالم انسانی که گفته آمد پس جواب ما بود درست باشد و شرط جواب ما هو آن بود
که از جنس اقرب خبر دهند و چون عالم بچکه یا در دیم او را جنبی دیگر نیست که این نوع او باشد
پس جواب درست باشد اما آنکه کم هو یعنی عالم چندی چیز است گفتیم نفسی است و بدنی اما فی
این نفس بدان در رساله کون و سما و عالم گفته ایم اما ای هو یعنی کدام چیز است او برای العین و به
محسوس و محقول معلوم است که از وراء فلك محیط تا مرکز خاک کدامی است و تفصیل عقل و نفس
و افلاک و کواکب و عناصر و معادن و نبات و حیوان است و انیمه جواب کم باشد هم جواب
ای هو اما کیف هو یعنی چگونه است بر حسب آن طبیعت است که بدو پیوسته است و رنگ و بوی
و طعم که نفس است کیفیت را بر موجب طبع عالم بود آنچه که طبع مفرد و مرکب بود چون حرارت و
برودت و یونست و رطوبت و برودت و رطوبت و برودت و یونست و معتدل و معتدل و معتدل و معتدل
خاصیعتی آنچه در افلاک و کواکب است اما این هو یعنی کجاست در میان نفس کل استاده است
چون بچه در شکم مادری تا متی هو یعنی تاکی باشد همیشه باشد از آنکه فاعل این فعل و قاصد این فعل
نه طبیعت است و فرسوده شود و هر فاعلی که فعل کند یا از امر امری کند یا از طبیعتی کند یا از حرکت
کند و لابد که عالم فعل فاعلیت از آنکه نه و حسب الوجود هست و گفتیم فعل و حسب الوجود هست
مخص است فعل و شفقت باشد و ممکن الوجود پس اگر فعل نفس کل مر و حسب الوجود هست متقطع

نخواهد شدن از آنکه انقطاع رحمت و شفقت از واجب الوجود روانیاشد از آنکه شفقت از واجب الوجود با
و واجب الوجود بی وجود نباشد بر کر پس هرگز منقطع نشود و اگر گوئیم از طبع میکند گفته ایم که در نفس و افلاک و کواکب
طبع نیست پس بهم رحمت باشد و رحمت کردن نفس از عقل باشد و رحمت عقل بر نفس از واجب الوجود است
و رحمت واجب الوجود از واجب الوجود است و آن هرگز منقطع نخواهد شد پس همیشه خواهد بود اما لم هو
یعنی که این از بهر چه است از بهر آنکه تا اثر حکمت حکیم پدید آید و منجی را جنتی بیاید اما من هزار بهر که است در باب
علت باز گوئیم تا مگر نبود همچنین برخی را سوالی باید که از حقیقت آن چیز پرسیده آید و گوئیم لفظا حکمت است
که آن طبیعت علم نقل شیا با طرا یعنی هیچ فعل حکمت که آن فساد بود و اگر چیزی در چشم فساد نماید از
جمل ما بود و اگر آن از بهر صلاح بود پس حقیقت آن است که در عالم فساد نیست اما آنچه از فساد عالم
بصافه اند یعنی کون و فساد عرض را باشد نه جوهر را و نه جسم را و هیچ فسادی در جسم انسان ظاهر تر از عقل
نیست و اگر از روی حقیقت نمیند آن فساد است بلی کردن جانست و زنده کردن جان صلاح
مض است و درین سخن بجای خویش بهتر که گوئیم اکنون در علت گوئیم هر چه را وجود بخویشتر بود و وجود چیزی
دیگر از وی آن چیز اول را علت گویند و این چیز دوم را معلول و در موجودات چیزی است که آنرا علت
علت است چنانکه عقل و نفس و چیزی باشد که او را دو علت باشد چون افلاک و کواکب و چیزی
است که او را چهار علت باشد چون معادن و نبات و حیوان اما اول علت موجودات حکمت
و واجب الوجود است و رحمت و شفقت و عقل فعال معلول و نیست و نفس علت بیولی و بیولی معلول است
و بیولی علت جسم مطلق است و جسم مطلق معلول وی جسم مطلق علت افلاک و کواکب و افلاک و
کواکب معلولات وی اند و افلاک و کواکب علت های غنا صر معلولات شیا نند و غنا صر علت نبات
و معادن و حیوان معلولات غنا صر و گفته ایم در رساله پیش که هیچ مثالی نیست که از شایده
تجاسات چنان دلیل بود که عدد مثلث اما یکی اول همه عدد است از آن سبب که یکی علت و است
و دو علت سه و هم برین شق و نظم طبیعی قیاس میسباید کردن و میتوان گفت که یکی علت سه است
بی واسطه دو که خدا وسط است و چنین صورت انسان در حجم بواسطه دیگر علتها پدید آید و آنکه
الوجود صورت انسان نکاشت و در میان خون حیض بی واسطه زمان و مکان نبود و اگر مکی بی واسطه
نبود مکنات عالم نبود و هر یکی را از متولد است چهار علت بودادی و صورتی و فاعلی و غایی چنانکه
اگر بنا نبود خانه نبود و اگر خاک نبود که ماده است خانه هم نبود و اگر میث خانه نبود خانه نخواست و اگر
ترازین نبودیم علت است لیکن علت است که خدا وسط است از آنکه شاید گفت که

واجب الوجود در رحم زن صورت ایشان نگاشت یا پدید کرد و میان خون حیض و سنی و لیکن صورت
 آنکس نگاشت که بسیار علت بواجب الوجود میرسد مثال این چنانکه یاد کردیم که علت سبب و سبب
 علت جیم پس علت سبب بود و اگر میان الف و جیم علت نبودی خود در آن هیچ شکی نبود و عاقل آفر
 دادی که علت سبب است و در عدد چنان بود که گوئیم یکی علت بود است و اگر علت سبب باشد
 بواسطه دو باشد از آنکه هرگز نباشد تا نبود پس یکی بواسطه دو علت سبب است چنانکه آب علت سبب
 باشد و لیکن اگر چرخ نبود حرکت آب نباشد و این مثال سخت روشن است خاصه آنکس را که عقدا دارد
 که واجب الوجود سبب را از بصر آن آفرید که انسان را خورد و این کفر محض است از آنکه نه یکی است که علت
 ده است و خاصیت ده جدا باشد و خاصیت یکی جدا پس یکی علت ده نباشد تا نه در میان
 نبود پس واجب الوجود شیر را نیافرید که شیر را شیر فلک آفرید و شیر خواه انسان خورد و خواه ترنج
 روزه که اگر نه آن خورد سبب شکستن دندان جان بوده باشد و بچشم عقل این فساد نبود و همچنین تره و
 دلیل بر قربان ابراهیم امتیاز علیها السلام و قربان کردن دیگر پیغمبران کا و کوسفند را و آنچه بدین ماند
 خاصه امت محمد را علیه السلام پس عاقل میزد که یکی علت ده است بل گوید که اگر یکی نبودی ده
 نبود بی هیچ شک و دلیل دیگر آنکه مثلاً زید خانه یکست و استادش خوش در آن بدید کند مقصود آنکه تا
 بدانند که او قادر است بر بنای بصر و بخت و از عمر و میراث بگر رسد و بگر بشنود و بشنود و بشنود و بشنود
 تا زندان کند تا ظلم ظالم از مظلوم بسیار است آن زندان پسند کند و باز دارد پس ظالم زندانی گوید
 زید یسبب و علت خدای من بود و مثال زید فعل واجب الوجود و مثال خانه عقل و مثال عمر و نفس مثال
 پس عمر و هیولی و مثال شجرت شیر فلک و مثال بنده شجرت شیر زمین و مثال ظالم زندانی یا مظلوم که بظلم او را در
 زندان کنند آنکس که او را شیر بخورد و اگر اضافت بدین این مثال سخت روشن است و این جای
 دقیقه دیگر است مثلاً علت خانه بقوت کردن زید بود و آب و کلی و مکان و زمان و هستی خانه اگر زید
 نباشد فاعل خانه نبود چنانکه کتاب بی کاتب محال بود و اگر مکان و زمان نبود خود نه زید بود و نه خانه
 و اگر هیولی نبود که خاکست خانه هم نبود و اگر هستی خانه از بصر آن نبود که کسی در آن نشیند هم خانه نبود و اگر
 آنکه زید خانه از بصر شست کند خواه از بصر شستن و خواه از بصر کسی دیگر چون زید از خانه فارغ شود علت
 بقا و خانه زید باشد از آنکه علت خانه فعل واجب و شست و شست بر صورتی معین که خانه را
 بسپای میدارد و زید علت هستی خانه نباشد بل علت کردن خانه باشد پس هرگز کسی بدان خانه فرمود
 آید یا کاروانی یا جاعلی محتالان یا جعشی از حیوان و آن خانه از علتی چون باران یا زمین لرزه یا قهر و

روزگار بنفیت و انجاعت را لایق کنند بید علالت بآنک جماعت نبوده باشد چه علالت بآنک جماعت
مستحق دیوار و سقف خانه و باران بودند پس خانه و فرسودگی او و باران از طبیعت باشد نه از فعل
تدبیر و تدبیر بکسی که کسی کرد و تدبیر راحت خود نه از برای تفریق شدن خلق و هرگز خداست تعالی در کشتن
داده باشد این قدر او را بکفایت است و باشد که او را خود برین قدر نیز حاجت نبود

رساله دهم از سیم بیستم از عقاید است از حدود و رسوم از جمله اله رساله اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحیم بدانکه ما در جمله کتاب منطقی پنجم که گفتیم که آنچه باشد و این رساله آورده است
در حدود و مقرر و لیکن چنان تمام نبود که منطقیان را بشاید و نیز بیشتر چیز را را رسم باز نموده بود و اگر حد بود
خدا تعالی بود بر اینی الا اندکی پس از کتاب بزرگان مانند کتاب اشارات و تمییزات که بود علی بن
کرده بود و کتاب تفاوت الحکمت که حسن بن جریر اصفهانی کرده بود و کتابی که از تصنیف عبدالقادر بن
جبرئیل بخشوع طبیعت کرده بود و جمع منسب آوردیم از حد و مقرر که منطقیان را بکار ماند و ما در اول
این کتاب یاد کردیم که آنچه حس باشد یا فکر بود یا بی برهان یا هیچ یا نیکو نسیم و آنچه بیاید یا نیکو نسیم و آنچه
زیادت باید کرد و نزیادت کثرت پس این جمله حد و در از بزرگان آوردیم تا آنچه ضرورت تر باشد
درین کتاب بیشتر باشد پس گوئیم که بعد از واجب الوجود هر چه هست از محیط تا مرکز خاک بدو نیست
یا بیضا است یا مرکب یا سیر یا معقول باشد و خدا و بکمال یا چنان که در خود او بود نشانید که در و شای
که بحد و رسم خواست و شاید داد و مرکب یا بخش بصردیده آید یا دیده نیاید و هر دو را حد باید نهاد
در علوم بکار بند و از آن مغالطه نیاید و در حد بسیار را احتیاط است حکیم را خاصه برای
و اختیار اول آنکه حد نهادن سخن در از کوتاهی کند و حکیم را از آن بهمانند که تالیفها در از نهند و دوم چون از خصم
و برسد که حد فلان چیست در حال معلوم حکیم کرد و که داناهست یا جا بل و حاجت نیاید با متغیای
بسیار اما اصل حد جز آنکه در صناعته منطوق بنا و آن بهند از تن آن طلب کنند که چه چیز باشد که آنچه از
بدانند بوجه حقیقت و ذات آن چیز در یابند یا هیچ محمول ذاتی منسب و نگذارد آنکه در تحت آن حد آید
خواه مقبوست ماده و خواه بقول یا جمله زیر آن سخن در آید تا آنکه که او را حل کنند و اجزاء را از اینست جمله
معانی ذاتی انجی یافته باشند و معلوم شود اگر آن چیز خاص باشد آنچه که خاصیت به سبب وی است
شده است و آنچه که عام باشد که این خاص از وی جدا شده است این هر دو جمع در حد بسیار
خواه لفظی موجز ماده و خواه سخنهای بسیار جدا که لفظی موجز سخن تمام نشود سخن را از حاجت باشد و مقصود از

خدا علم است باین کوتاه و اول تقصیر در حد که از حد نقطه میفرماید و این بود که چون پرسند حیوان چه باشد
 گویند جسمی که حس دارد و از این حقیقت حیوان معلوم نشود از آنکه در حیوان اسباب چهار چیز است: از حس تمام
 باید که در حد و چنانکه گویند حیوان جسمی باقی باشد که جان دارد و غذا نماند و حساس بود و بعد از آن
 حرکت کند پس از این حقیقت حیوان معلوم شود و بیشتر از این اندر حس که در تمام آن حد آن بوده است
 که هم حقیقت بدانند و هم تمیز میان ذاتی و عرضی کنند و نشان دهند که حسند چنانکه تمیز تمام بود و حقیقت
 معلوم نشود و از این معنی اسباب چهار است مثلا چون در مردم کنند که میفرماید و هم میفرماید ناطق است و هم
 جنس الانسانی است و چون حیوان گفت که جنس اقرب است که حس و حیوان و حیوان و حیوان و حیوان و حیوان
 و در حقیقت شرط خدا است که هر چه در حد و باشد چون ضرورتی نشود و در نفس مستقیم که اگر بپذیرد
 باز جویند هیچ چیز دیگر نباشد در آن الا آنکه در حد آن حد آمده باشد چنانکه در مردم که میفرماید و حیوان
 ناطق است و هم میفرماید که در مردم است و حیوان است الا ناطق و آنچه میفرماید می است چون که
 و خاصیتها چون خنده و گریه و کتابت پس بدین حد هیچ چیز نیست که از صورت بجای فرود آمده
 است از آنکه در مردم و در حد است که حیوانی و دیگر کویایی در حد حیوانی و در حد کویایی و در حد
 آید از حقیقت هر دو پرسیده شود و در حد از آن مردم شود و آنکه ظاهر شود پس از آنکه در حد
 جنس اقرب یا جسمی ذاتی در آن باشد از آنکه در حد است که در حد است که در حد است که در حد
 اقرب همچنین صورت در حد از آن جنس اقرب که در حد است که در حد است که در حد است که در حد
 حیوان در حد است و هم حس و هم حیوان و هم حرکت و غذا و هم در حد است که در حد است که در حد
 آمده و چون که ناطق نفس انسانی و بیشتر از حد است که در حد است که در حد است که در حد
 و کتابت و حساس است و در حد است که در حد است که در حد است که در حد است که در حد
 در حد کویایی آید بدینکه حکما و بزرگان عاجزند از حد که در حد است که در حد است که در حد
 یافت و اگر دریافته شود و چهار است در آن میفرماید و زبان ترجمان از حد است که در حد است که در حد
 چند شرط بگویم تا در حد و در حد کمتر از حد تا خطا اندک یا از حد است که در حد است که در حد
 هر دو و جمله علت های آن هر دو باز نمانیم تا آنچه از حد است که در حد است که در حد است که در حد
 است کویا و آنچه بیشتر از حد است که در حد است که در حد است که در حد است که در حد
 از حد فضل بود چنان باشد که گویند مردم حیوان نیست میفرماید و این خطا است از آنکه کویایی فوق حد است
 و تمیز در حد کویایی افتد و کویایی در حد است که در حد است که در حد است که در حد

و همچنین بسیار حیوان است چون اسب که آب پاک خورد و ناپاک نخورد و کره خورد و آب تر نکند و دیگر آنکه کاو
 و خر و کبوتر نجاست نخورد و چون خاک و سبک که خداوند خود را بشناسند و آنچه از جهت هر دو رفت
 یعنی جنس و فصل چنان بود که گوید مردم جسمیت متحرک و جسم جنس بعد است و متحرک اگر چه ذاتی مردم است جمله
 صفتا زیر وی نمی افتد و از جمله حد همار است آن باشد که آنچه ماده چیز باشد بجای جنس نبیند چنانکه گوید
 شمشیر آهنی است که بر دو آهن ماده شمشیر است پس بایشی که گفتی شمشیر آهنی باشد از آهن کرده پس و
 تیزی او همچون تیزی کار دارد از هر جنس پس آهن را بجای آلت بنهادند و آن خطاب بود و باشد
 که جزو را بجای کل بنهند چنانکه گویند دینج باشد و چینی دیگر و این خطاب است از آنکه پنج و چشده است
 پس باید گفت که ده عددی باشد که چون ده باریک از وی بگیند هیچ نماند و یا عددی است که از
 ده پنج آید و اگر چه این فصل ذاتیت و لیکن بدین خاصیت ده شناخته شد و همچنین باید که چون حد کنند
 نگاه دارند تا حد بر آید و ترادف آن بود که نام بگرداند چنانکه گوید زمان چه باشد و گویند
 مدتی باشد یا گویند شیر چه باشد گوید آنچه تنازی او را اسد گویند و زمان و مدت یکی باشد و پس
 و شیر یکی بود و دیگر که بعد حد کنند چنانکه گویند قدرت چه باشد گوید آنچه ضد عجز است پس هر دو مجهول
 بود و معلوم نشود و حد بچیزی باید کردن که معلوم بودن مجهول و شناخته بودن ناشناخته و همچنین حد چیزی که
 اصل چیزی باشد نوع آن چیز بنده چنانکه گوید این حلیت گویند آنچه از وی شمشیر کنند چنانکه خواهی حجت
 الحق میگوید که گویند آفتاب کدام سیاره است گویند آنکه بر آید و اگر نیک اندیشه کرده آید درین
 مقدهما که گفتیم هیچ شکی و مشکلی نماند و ما آنچه از کتابها از جمیع حدود و از آنچه از خواهی حجت الحق آورده بود و دیگر
 حکایان آورده بودند بسیار دیدیم اکنون آغاز حد و دست حد بداند که گفتار نیست که دلالت کند
 بر حقیقت چیزی و کدام چیز بسیار بود که او را فصل ذاتی نبود بلی او را خاصه باشد بدان خاصه خدا و
 کند و آنرا رسم خوانند و رسم جنس اقرب بود و خاصه چیز چنانکه اسب فصل ذاتی نیست چنانکه بدان فصل
 او را تمیز کنند اما شایق که در پنج حیوانی نیست الا اگر گفت گوئیم سبک از او بهتر و دو و اگر نشستن گوئیم
 کاو و خر و اسد و شتر بجای اسب بایستد و همچنین بسیار چیز است که او را رسم شاید کرد و حد نشاید و رسم از
 دو گونه بود اول را تمام خوانند و چنانکه گوئیم رسم گفتاری بود بیکدیگر آورده از جنس اقرب چیز و عرض
 لازم او بود و دوم چنانکه گویند رسم گفتاری بود که چیزی را بدان بشناسند نه از وی ذاتی
 صفت و شرح اسم باری تعالی واجب الوجود است و از راقده نباشد از آنکه او جنس نیست
 و رسم نیز نباشد از آنکه او را فصل ذاتی نیست و او را ترکیب نیست و هیچ چیز با وی پیوند ندارد و که

غنایت وی چیزی باشد از افیض جو دوی گویند و اوستی است که بعد و بسیار نشود و تجربی نکرد و تغییر
 نپذیرد و این شرح نام و سیت جل ثناء و غر نعماء حد عقل عقل اسمی است شرک و معنی بسیار دارد
 اول آنکه گویند عقل قوئیت است که بدان تکیه کنند میان کارهای نیک و بد و اعتقاد صالح و فاسد و دیگر گویند
 عقل کسب است از جهة آنکه مردم تجربت کنند بدان و حد این قسم آن باشد که گویند عقل معنی است
 که استنباط مقدمات کند بدینچه او خواهد که بداند از مصلحت خویش بدست آوردن و طلب غرض خود
 کردن و حد کنند دیگر بار و گویند عقل بهیشتی پسندیده است در مردم که از آن سخن گفتن و حرکت و سکون
 و احتیاط کار را آید و این حد و حد که گفتیم در حد عقل معنی اسم عقل است اما حکما او را حد کنند و گویند عقل
 تصور با قصد یقین است که نفس مردم حاصل شود با فریش اول و بوجی دیگر عقل دوم است نظری عقلی
 و اما عقل نظری را حد کنند و گویند قوئیت نفس که چگونگی کلیات را در یاد و سیر برود عقل علی را قوتی
 باشد و نفس که آنچه تصور کرده باشد از خبر و یات بفعل آرد و دیگر عقل هیولانی گویند و او را حد کنند
 و گویند که عقل هیولانی قوی باشد نفس را که مستعد بود چیزی را که از مادت مجرد بود و دیگر عقل بفعل
 خوانند و گویند عقل بفعل کمال است و نفس را در آن صورت که خواهد انحراف از آن تصور حاصل کند
 و از قوه بفعل آرد و دیگر را عقل مستفاد گویند و او را حد کنند و گویند عقل مستفاد قوتی باشد مجرد
 از ماده یا از بیرون بختی چیزی باشد نفس را اما عقل فاعل خوانند و او را بدو وجه حد کنند اول گویند عقل
 فاعل جوهری باشد که صورت به چیز با در وی بود بل که عین ذات او مجرد از ماده تا بود و اصل همه
 موجودات باشد و بوجه دوم گویند عقل فاعل جوهری باشد کلی که عقل هیولانی از قوت بفعل آرد
 بدانکه بروی تا بد حد نفس نفس اسمی باشد مشترک که مردم و حیوان و نبات در آن مشارکت باشند
 و معنی دیگر انسان و ملائکه سرکنند در این نفس اما اول را حد آن بود که گویند نفس کمال جسم طبیعی است
 که این جسم خداوند حیوة است بقوت و معنی دوم گویند نفس جوهری است جدا از جسم و از
 کمال جسم جنبه است که او را می جنبه اند با اختیار و کویالی دهد یا بفعل یا بقوت و عقل کلی گویند و نفس
 کلی گویند اما عقل کل نفس کل است که و را محیط اند و عقل کلی و نفس کلی آنند که مدبر اشخاص است یعنی
 انسانند یعنی عقل افلاطون و نفس سقراط همچون زید و عمرو که نشاید گفت که عقل زید و عمرو بی باشد و نفس
 افلاطون و سقراط پس آن عقل و نفس را کلی خوانند یعنی عقل و نفس جمیع را یکدیگر گرفته حد صورت
 صورت را سه نوع حد کنند گویند صورت گفتاری باشد بر چیزهای در جواب ما هو و آن نوع بود یعنی
 صورت نوع نوع بود و وجه دوم گویند صورت چیزی بود بر چیزی دیگر پیستاده نه چون عرض بل

کل را عقل

چون هم نفس و عقل و حیله ای مردم را بوجیه تو کم گویند صورت جوهری باشد بسیط که باید سهام بودی
تایم باشد و اگر چه بسیار گونه در صورت هستند چنانچه این سه حد هستند حد اولی و حد دوم و حد
جوهری بود بسیط که وجود و فعل بود و صورت کنند و بعد حد پاک بیوی را کنند تحت این حد
حد که منوع و مریض و چیزی باشد اول هر چه دوم را که یعنی و هر چه است آنچه اول را تقدیم باشد
بر دوم چون بیوی که تقدیم دارد بر جسم حد فای که داده نامی باشد چنانچه بیوی بسیار چون بیوی اولی
و بیوی دوم و بیوی سوم و بیوی چهارم اول چون جوهر فعل که جسم فاعل از او آمد و بیوی دوم فلان
و بیوی سوم عناصر و بیوی چهارم چون زمین و هر چه بر زمین است بر از زمین و بر از زمین است
از حد حد خاص و غیر نامیت مشترک چیز را چون نفس بیوی را و بیوی جسم را و بیوی حد
اجناس سه گانه را و خدا را بود که گویند غیر مادی باشد که جوهر چیزی دیگر از وی باشد حد اولی و حد
اسطقس جسم اول باشد جسمی که اول باشد تعلیل چنانچه حد اولی که بیوی بیوی
باشد و ذاتی عالم بود چون افلاک و عناصر حد طبیعت است طبیعت است و اولی است بر
از جوهر حرکت و سکون که ذات او باشد و ثابت عالم عقلی بدست خاص حد جسمی جسم
جوهری بود مرکب که طول و عرض و عمق دارد و خواه عالم شقی و نظام و خواه عالم عقلی را حد جوهری
جوهری بود که او را پنج صفت بود اول آنکه قایم نخستین بود و دوم باشد راست و شایسته و
مقصود از وی حاصل شود و سیم آنکه در هیچ موضعی نباشد چهارم آنکه هیچ چیز خدا و نباشد از خواهر
پنجم آنکه صفت بود و جوهر بود و با اختلاف صورت بگردند هر چند عرض چیزی بود که نخستین قایم
تواند بود و او را پنجم حاجت باشد و قبول بود و جوهر حد ملک است جوهری بود بسیط و او را
حیوة و فلق باشد و عقلی بود و غیره و او واسطه بود میان واجب الوجود و اجسام و هوای
از آن عقلی باشد و نفس بعضی و بعضی جماعتی حد فلك است فلك جوهری بود بسیط و کروی که قمری که
و فضا دهند و هیچ متحرک بود حرکتی کروی کردیک نقطه حد کواکب است کواکب جسمی بود بسیط و کروی
که جای طبیعی از ذات فلك باشد و قابل کون و فضا و نبود و نورانی بود و حرکت وی کروی بود
حد اناب آفتاب کوکبی باشد بزرگتر از همه کواکب و نور او بیشتر و جای طبیعی او فلك چهارم بود
حد ماه ماه کوکبی بود که جای طبیعی او نخستین فلك بود و نور او از آفتاب پذیرد و کون ذاتی او سیاه بود
حد جن جن حیوانی بود و هوای ناطق شفاف و رسم او آن بود که شکلهای مختلف دارد و بهر وقت و بمغنی
نام ویست و شاید که هم باشد و هم معنی نام بود حد آتش آتش جوهری بود بسیط که خشک و گرمی

وارد و حرکت خود را می نماید و حرکت او از میان بود و قرار او از زیر کره ماه بود و حد هوا به او است
 بسط است و طبع خاص از گرم و تر است و شفاف و لطیف و جامی است و حرکت کره اشر است
 حد آب آب بحر می بسط است و طبع خاص او سردی و تری بود و شفاف و شکر است و اگر در مقام
 خود ساکن بود از سعی ساکن بود حد نخل از بین می بسط است سرد و خشک و در طبع شکر است که از خویش
 و اگر جزوی از وی بر دارد طبع مجامی خویش باز شود حد عالم عالم همه موجود است جز ذات واجب
 الوجود که مبدء عالم طبیعت و عالم فناء و عالم عقل حد حرکت حرکت کمال است بدانچه در وقت
 یا فعل آید و حرکت کل گویند و آن حرکت آسمان است و هر چه در میان ویست به وقت جهت حسی و معنوی
 حد هر چه در معنی معقول بود که او را اضافت کنند بنفین مان حد زمان زمان مقدار حرکت باشد از اقل تا
 از آنکه گذشت و از آنکه نیاید و از آنکه هست و این را الآن خوانند و بسیاری اکنون حد اکنون اکنون
 در گذاره باشد و بهم از زمان گذشته و آینده حد نهایت نهایت محلی باشد یا محسوس یا معقول که او را را
 چیزی نباشد حد فقط فقط ذاتی بود که شمس پذیرد و نهایت خط باشد حد خط خط مقداری باشد
 کشیده که از جهت پهنای شمس پذیرد و نهایت سطح بود و شاید که از جهت درازفتی پذیرد حد سطح
 سطح مادی و عرضی باشد که شاید که بدو قسم شود که از اقل تا کم گویند و نهایت جسم باشد حد مکان مکان
 باطن جرمی باشد که در جرمی دیگر در آمده و شاید که جسم را یا یکت جرم را در دو چیز مکان باشد چون آب که
 سطحی از مکان او زمین باشد و سطحی بر او حد سنگ سنگ سکون حالی باشد بعد از حرکت و این معنی است
 حد سبکی سبکی بریدن مسافت دراز زمان اندکی و بهتر آن باشد که گویند زودی از آنکه سبکی بر موی
 باشد یکی آنکه ضد القتل و دوم بر زود کردن پس آن اولی باشد که گویند زودی رفتن در مسافتی دراز باشد
 بزمانی از آنکه حد چرخ دیری یعنی سپارسی دیر رفتن گویند و دیر رفتن حرکتی بود که مسافتی اندک بزمانی دراز
 بر حد حرارت حرارت چگونگی باشد در جرمی یا جسمی که جمع کند میان آنچه جنس باشد و آنچه برخلاف جنس
 بود و از آنکه حد یخ یخ بود که یخ و در کشتنی باشد در جرمی یا جسمی جمع کند میان جنس و نا جنس حد
 رطوبت رطوبت کیفیت باشد در جرمی یا جسمی که اگر قوت ماسکه با وی باشد از وی صورت آید و اگر قوت ماسکه
 با وی نباشد از وی شکل آید و زود متخیل شود حد یخ یخ است چگونگی باشد که ترکیب جمع شده باشد
 و شاید که این چهار را رسم خوانند و شاید که معنی اسم خوانند حد علت علت ذاتی باشد
 که وجود ذات چیزی دیگر از وی بود و این چیز اول را وجود و سبب نیز گویند و این وجود فعل باشد و بقوت
 حد معلول معلول ذاتی باشد که وجود او از وجود دیگری بود و سبب همچنین و این وجود فعل باشد حد بدل

ابداً نامیست مشترک که دو چیز از دو قسم توان کرد یکی بنا نهادن چیزی باشد نه از چیزی و نه بواسطه چیزی
چون نهادن علما و علما چون عقل را که از باری تعالی آمد و دوم چیزی بود که سبب چیزی دیگر باشد یعنی
چیزی را سببی بی واسطه و چون آن واسطه نباشد از چیزی نباشد چون اگرین چرخ از آب چه اگر آب نباشد
چرخ نکرده و حلال احوال پدید آوردن بود و خدا و چنان بود که کوسینه پدید کردیدن چیزی بود بعد از آنکه
نموده باشد و این زمان خوانند یعنی در زمان بوده باشد و نوعی دیگر بوده باشد که آنرا غیر زمانی گویند
چنانکه کوسینه حادثه وجود فایده بود در عقل که در آن بقوت بوده باشد پس فعل آید و این زمان باشد
خواندن حد قدیم قدیم دو گونه بود یکی بقیاس و دیگری مطلق قدیم بقیاس چیزی بود که زمان او بیشتر از
زمان دیگری بوده باشد اما قدیم مطلق بر وجه بوده باشد یکی قدیم بود بحسب زمان و دوم قدیم بود
بحسب ذات اما آنچه قدیم بود بحسب زمان چیزی بود که وجود او در زمانی یا قه شود یا مستماری چون وجود
عقل و قدیم بحسب ذات آن سبی بود که چون او را ابتدا نبودن واجب الوجود است حد جنس جنس
کفایتی بود بر چیز بسیار که بنوع مختلف شود در جواب ما هو حد فصل کفایتی بود بر چیزهای بسیار
که بنوع مختلف شوند از طریق ای شیء هو حد خاصه خاصه محمول باشد بر چیزهای بسیار که بشخص مختلف شوند و
بصورت مشفق باشند حد عرض عام محمول باشد بر چیزهای بسیار که بنوع مختلف باشند حد که
کم صفتی باشد خاص چیز را که بمقدار و عدد باشد حد که کم صفتی باشد چیز را که بمقدار وقت نکند
از آن چیز چون عرض عام باشد نه چون سپیدی خایه را و برف را بی چون برودستان را حد فصل
فصل تائیدی باشد در موضعی حرکتی که از نفس حرکت کنند آید حد روح روح جمعی بود لطیف هوایی
که در اعضا نفوذ کرده باشد و بقوت خویش باری فطرها میسر شد حد شمس شمس آتشی بود که در
بدنست و خداوند بدن اندر طلب شمس و عرض وی و این حیوان بود حد عشق عشق در سخن بسیار
است و جمله بر خلاف یکدیگر آن را حدی نیست الا آنکه تا سطر حکیم عبارتی میگوید که آن سخن بحسب
نزدیکتر بود چنانکه گوید عشق شاکله روحانیست بواسطه جنالی سبب غلبه شمس است که بر او باشد حد حس
حس قوتی باشد نفس را که محسوسات بوی دریافتند شود حد تحیل تحیل استیادان صورت
محسوسات بود در تن و بعد از آنکه صورت جدا شده باشد و این در پیش داغ بوده باشد حد تن
فکرت نقص کردن باشد و باز بستن را بی که بدان راه میرفت چیزی رسید و این در میان داغ باشد
حفظ نگاه داشتن چیزی گذشته بود وقت آنکه نفس آنرا باز خواهد و تیر جسم بر زبان دهد حد خلق
خلق حالی بود نفس را که مردم را بدان خواند که فروشی کنند بی هنرستیار و نزدیک من این نجوم خلق را

و جواس است
وی باشد

و بجای عطار و قمر حد غصب غصب جوش دست در وقت آنکه انتقام خواهرشید حد کون کون بیرون آمدن باشد از قوت فعل حد فساد و فساد بیرون شدن فعل باشد یا بقوت کون چیزی شریفتر از آن یا کمتر حد علم علم صورت معلوم بود در نفس عالم بسبب تغییر نفس چیزیهای کلی حد معرفت معرفت ایتادن نفس بود بر چیزها چنانکه است بحقیقت حد فیناس قیاس سخنی باشد مجموع از سه حد و دو مقدمه که چون بدین قیاس آید سخنی دیگر از آن لازم شود حد برهان برهان قیاسی بود یقینی که فایده وی شناختن هستی چیزی و هستی سبب بود حد تصور تصور حاصل شدن صورت معقولات بود و نفس مردم حد ظن ظن برهان آمدن دورای باشد نفس مردم را بی آنکه حقیقت داند که بر کدام اعتماد است حد وهم وهم موافقت ظن باشد الا آنکه وهم بسیار چیز راست آورد و لیکن ندیر همان باشد حد ذهن ذهن نیکوئی تیر باشد میان چیزها حد برای رای غایت رسیدن باشد بقوت فکری حد شک شک رد کردن یقین باشد بدانکه این مسئله را انقیض است یا نیست و ابولفضل فارابی گوید شک ایتادن نفس انسانی بود میان دو چیز که متشابه بود در حقیقت و باطلی حد باطل باطل بای بود بر خلاف آنچه پسندیده عقل بود حد خبر خبر رای بود پسندیده عقل که میل بدان باشد حد شش شش رای بود که عقل از او بر میپسندد حد خوف باز شدن دل باشد بجانب پشت از به ضرری یا کاری خوف که بوی خواب برسد حد جارا جارشوئی بود بجزیری که در آنجا خواهد بود حد اذات اذات شوق نفس ناطقه باشد بجزیری که در خواو باشد حد نیت نیت بر آنکه بجزیری که طالب وی بود حد عزم عزم ایتادن رای باشد حد قصد قصد عزم کردن بجزیری بود که نفس فرماید حد ادو ادو از وی نفس ناطقه باشد بدینچه بهتر بود حد جور جور زبان کردن بر چیزی که عقل ندانست و حد عجب عجب استی باشد نفس را که مردم و مهندلی آنکه مستحق باشد با بیشتر از آنکه باید حد چیز چیزی بود که چون مردم اتمامی آنچه حاصل شود بجزیری دیگر جاتمند نشود چون عدل محبت محبت میل نفس مردم باشد بجزیری یا امان یکی شود حد بخالت بخالت ترسیدن نفس باشد از نقصان که در وی بود حد رحمت رحمت ترسیدن نفس باشد از آنکه او را برنجی پدید آید حد چایا چایا ترسیدن نفس باشد از آنکه نباید که از وی زشتی پدید آید حد بلاغت بلاغت سخنی باشد که اول او از آخر او به شناسند و ظاهرا و باطن او بدانست و اندکی از آن بسیار فایده باز دهد و سخن دراز بکار نیاید حد کس کس که قیضی بود که در دل آید از غمی و در طوبی را در بدن فشار دهد در بدن تا انجا ریزد در داغ پدید آید و از آن بخار در چشم قطر پدید آید همچون باران حد نیر نیر کی در یافتن عقل خبر بار از وی حد وفا وفا خردی بود بسبب چیزی و آن چون فریفتنی باشد حد شوخی شوخی لجاج بودن نفس باشد بر چیزی ناپسندیده

حد بلایع بلایع تنبیه و تنبیض نفس بود چیزی که عقل را نفس از آن باریدارد و حد خجاست بر می راست چنان
نفس باشد چیزی که بدان آرزو دارد و حد تنبیه است تدبیر کردن نفس باشد در صلاح جماعتی حد جود
جود دادن بیشتر و بهتری چیزی باشد از آنچه بود بی آنکه طلب ملاقات کند حد قوت قوت است آشکارا کردن
فعل باشد از فاعل حد قدرت قدرت تمامی ظاهر کردن فعل باشد و قوت خواسته حد محال
محال را نمی بود میان دو چیز نامتناسب باطل حد تمیز تمیز جدا کردن میان چیزهای مشترک در یک
معنی حد خرم خرم احتراز بود از چیزی که بروی بدکاران باشد حد حقد حقد حسبی بود که زایل نشود چون
حقد مادر مردم حد سخاوت سخاوت یافتن نفس باشد آنچه طلب اوست کند و الله اعلم بالصواب

هفتم چهارم در الهیات شتم برده رساله است

بدانکه اینجاده رساله پیورده است در مذاهب مختلفه و همچنین در اعتقادات و عشرت و دنیا دیگر
و یاری یکدیگر کردن و درین رساله آلاعتساب و میل و خلاف بنود اثر اعتقاد و دنیا و طریقت
حکما و آنچه ایشان از اول فکر خویش تا آخر عمر بدان مشغول بوده اند و آنچه ما درین رساله بیاوردیم جمله
بی رمز است و هر چه درین کتاب بود بر وفق اعتقاد اهل حکمت بود بیاوردیم و اگر چیزی بود که بجای
دیگر میل داشت البته بدان التفات نکردیم و الا برهان بیاوردیم که قضیه است

رساله اول از هفتم چهارم در آراء و مذاهب و بیانات الشریعۃ النبویه و بیان اختلاف العلماء

بسم الله الرحمن الرحیم بدانکه درین رسایل بسیاری از اعتقادات حکماء باز گفته ایم و لیکن نه بر نظم است
و اینجا بطریق جمعی باز گوئیم اول گوئیم اعتقاد طریقی باشد که مردم بران بایستند و بدان راه جویند بعد
خوشی و این حقیقت معنی اعتقاد است و رای مذہب و دین و شریعت همه همچنین باشد الا آنکه بعضی
رئای تمیزی بود درین دین و شریعت همان خواهد که ما یاد کردیم و ابتدای این اعتقاد نظری
صحیح باشد و در نما و جهان و آنچه او را هست خوانند از ادون تا با شرف از محیط کره حاصل تا مرکز خاک
و این نظر نشاید که دالابعد از آن که مردم هر اعتقادی که دارد از خویشترین بیرون نهند و از جمله رایهای مجرب
شود اگر علم طب داند و دینیات آید و اگر استسما طبیب معتقد را بدست آورد و خوشترین را بروی
عرض کند تا در جمله اعضای او از ریشی و غیر ریشی تصرف کند و دیگر دتا که نام خلط غالب است از اخلاط چهار
گانه خاصه سودا و خون سوخته و آنچه اطباء از آن بیاورند یا با اعتدال اخلاط غلبه آن علت و

ان خلط از طبیب حاذق زایل شود و بکیار از خلق روی در کشد و مدت یکماه یا کمتر به رعایت تن مشغول شود
و چنان سازد که هیچ گونه اورا میل تقصیر و شغوت نباشد و از اندرون خود با خلق صلح کند و همه عقاید و
و شریعتی و حکمتی از خود بیرون نهد پس چون بدین صفت شده باشد آنکه نظری صحیح بود و اگر خواهی که حقیقتی
بیند حقیقت روی بدو ننماید و نظر الابدین طریق نشاید کرد و آن یک طریقت است که از آدم دوم نیست
البته پس اگر چنانکه در روزگار خود استادی را باید که بدین صفت باشد که مایا در دیم بدان است و پیوند
و از وی طریق مسدود و معاد خویش باز داند خود همه سعادت باشد اما صفت استاد تمام آن بود که هرگز
باید خوب روی و نیک خلق و متواضع و عالم بحکله علوم و آنچه بشر تعین تعلق دارد و آنچه بحکمت تعلق دارد
حکله او را معلوم و محقق بود و مردی بود پیوسته بی حضور مست و آزار هیچ خلق بخیر و منروی باشد و اگر کسی
با وی بدی کند بجای آن بدی نیکوئی اندیشد و مسکافات آن بدی نکند و میل بجمع دنیا ندارد و بهشت مشغول
ندارد و از شغوت گرانه جوید و خوشیستن را در بند عیال و مؤثرت دنیا گرفتار نکند و از خلق خدا میسبب
علم و دانش هیچ قبول نکند و اگر ناچار باشد بقدر غذا طلب کند و چون چنین مردی باشد کامل باشد و اگر
بدینا خود احتیاجی نباشد و با محنت خلق در دنیا میزد و بنا مستحق علم نیامورد و از سختی باز ندارد و هرگز بد کسی
نگوید و نشود پس چون این خصلتها در یک شخصی یافتی بنماید که او را استادگیری پس اگر مرد ریاضت
کرده باشد چنین شادی بدست آورد از کمال نیکی او بود پس اگر ریاضت نیافته باشد و وجود چنین
استادی بدست آورد بروی اعتماد کند چه با حضور چنین استاد حاجت ریاضت نباشد
پس اگر استاد نباشد البته به ریاضت حاجت بود از آنکه هر خلطی که با مردم غالب بود و بر حسب
ان خلط اعتقاد طلبد و سخن در شرح آنکه خلط غالب کدام اعتقاد دخوا بدینجا یا دتسا بدکرد و این قدر
ریاضت که ما فرمودیم سخت مختصر است و الا بجز و تو اثر معلوم هست که یونانیان علم چگونه بدست
آورده اند و کثرت ریاضت ایشان آن بوده است که طعام بقدری از خویشتن باز گرفته اند و چنانچه
هر روز شش درم کم کرده اند از غذای اصلی تا بسی درم باز آورده اند آنکه قدر یک ماه بدان سی درم
فرو گذاشته اند و از سی درم هر روز یک درم کم کرده اند تا به درم باز آورده و غذای ایشان نخودی بود
یا روغن یا دام جو شامیده پس چهل روز قناعت کرده اند هر روز برده درم و درین مدت چهل روز بر روغن
علمی که خواسته اند استنباط کرده چون اقلیدس و حساب و موسیقی و طبقات و خواص جواهر و علوم
دیگر که عالمان متفق اند که جمله استنباط ایشانست و این ریاضت که ما یاد کردیم در حقیقت ریاضت
ایشان هیچ ریاضت نیست پس بعد ازین جمله نظر بر صحیح باشد و الا اگر بر خلاف این بود از انبیل

خالی نباشد و چون نظر خواهند کردن بخت نظر در آلت منطقی کند و بعد از آن نظر در حساب و هندسی
و بعد از آن در علم سیئت و فضا و عالم علوی و فنی بدست آوردن و بر حقیقت آن وقت شدن بعد از آن
در علم حکمی شروع کردن و از علت چیزها پرسیدن و آئینها و مباد و معاد خویش باز بستن و در هیچ اعتقاد
نظر نکردن تا حقیقت روی بناید حکما را الهی همان چنین اعتقاد کرده اند که البته سبب نجات مردم باشد
پس گوئیم بدانکه نظر در خویشستن باشد و در جوار خویشستن و مردم چون نظر در خویشستن کنند نمی بیند و جانی بوی پوخته
و دیلمای بسیار گفتیم که تن از عالم خاکست و جان از عالم ارواح پاک و از اسیدانکه نبود پس نبود و همچنین
جان اگر انصاف بدید هم نبود پس نبوده است از آنکه اگر پیش از تن بود می امروز چون خویشستن را بشناخت
بدانستی که پیش ازین کجا بوده است و چگونه بوده است پس چون بخندین دیدما که میدانند از خویشستن است
خویشستن در غیبت انداخت الا آنکه وجود جان و تن بیکدیگر بوده است و گفتیم که انسان عالم صغیر است
و عالم انسان کبیر پس وجود عالم همچون وجود تن او باشد پس هر دو محدث باشند و هیچ محدثی بی محدثی نباشد
و محدث عالم صانع عالم باشد و هر که گوید عالم صانع است پس مصنوع کجا بود و اگر مصنوع بود صانع کجا
بود از آنکه صانع بی صانع هرگز نبوده است بلکه ثابت بی کاتب هرگز نبود و هر که گوید عالم بدین بزرگی و با چنین
بدایح و عجایب بی صانع باشد لازم شود که کتابی بی کاتب و علمی بی عبادات باشد و این محال محض است
پس از اینجا بدانکه چنانکه پیش ازین در سایل گفتیم که هیچ چیزی نبود و واجب الوجود بود و واجب الوجود
بخویشستن واجب بود نه بخیزی دیگر و چیزها دیگر که هستند جمله بخویشستن از وی و وی اول ممکن الوجود انداز آنکه
علت جمله واجب الوجود بوده است و علت واجب الوجود خود نبوده است از آنکه شاید گفت و
از یکی آمد و نشاید گفت که یکی از چیزی دیگر آید یکی دیگر بشیر از یکی بوده است از آنکه همه عدد با الی بالا
از یکی آمده است و یکی خود همیشه بود و یکی از همه سابق و هیچ چیز بر یکی سابق نیست پس بدین دلیل بدانکه همه
موجودات جز از واجب الوجود هیچ نبوده اند پس نبوده و واجب الوجود همیشه بوده است بی اولی و
چون گفتیم که عدد ها را نهایت نیست و همه از یکی آید پس یکی را آخر نباشد و همچنین همه موجودات از واجب
الوجود است پس وجود را نهایت نباشد و واجب الوجود در آخر نباشد و چنانکه یکی هیچ پیوسته نیست
و چنانکه یکی حافظ همه اعداد است و واجب الوجود حافظ موجود است و اگر این مسئله شکل شود ازین
مقدمات که یاد کردیم استنباط شاید کرد و با زری حاجت نیاید اما اختلاف مذاهب حکما بدینست که
اختلاف ایشان نه در اصول است و اگر در فروع خلائی کنند و آن نه خلافی بود که از آن شاعر است آید و میگوید
ایشان اصول شناخت واجب الوجود است و فروع نهاد عالم تا غلاطون در شناخت واجب الوجود

آن توحید بالکفیه است که هنوز نزد اهل دانش بکر است و از علوم که تعلیم با حصول و فروغ دار و آن علمها
اشکار کرده است که هرگز کسی نکرده است اما در فروغ جهان گوید که یقیناً نخواهد شد و در شوق و نشاط و
قیاس بر مانی بگوید چنانکه گوید واجب الوجود لازم نیست که چیزی کند از آنکه محتاج نیست و آنچه که از حرکت
کند و آن جوهر محض است اما آنکه او را فعلی لازم نشود از آنست که لازم شدن فعل از آنکه وجهی باشد یعنی
آنکه از طبع کند چون موقتش و حرکت هوا و تری آب و نشاید که فعل واجب الوجود ازین گونه باشد
و ما خود متفقیم که فلک بر فعلی که میکند بجا صحت میکند بر طبع از آن و از طبع نیست پس چگونه روا باشد
که فعل واجب الوجود ازین گونه باشد وجه دوم آن بود که کسی دیگر را الزام کند و بجهت آنکه باید آن کار
بکند چون خداوند بنده را و پادشاه رعیت را و پدر فرزند را و استاد شاگرد را و واجب الوجود است
بنده موجودات است و بر هیچ پیشی ندارد که الزام کند بفعلی و وجه سیم آنکه محتاج باشد بدان فعل و این را
وجه بسیار است از آنکه احتیاج ما از فایده گرفتن بود چون احتیاج شاگرد با استاد یا از بخر و خفت بود
چون مزدور و وجه دیگر هست و لیکن چون احتیاج گفتیم دانسته آمد که واجب الوجود را احتیاج بکس
نباشد فعل او از روی احتیاج نتواند بود و اگر چه بسیار بود جمله زیر این بر سه سقیفه پس فعل واجب الوجود
جود بود نه چیزی دیگر و دیگر خود بدو قسم شود یا بطبع مکافات بود چون بدل سندان و مزد و سپاس و مرج
و شاید کامی طبع که چون با کسی نیکی کند و طمع دارد و دوم آنکه هیچ طمع ندارد و مکافات باشد نخواهد بود و میکند
فرجی در طبع آنکس پدید می آید پس ما دام تا فرجی می بیند از طبع مکافاتی یافته باشد و این هیچ در حق و با
الوجود نشاید کیفیت و باطل شد این جود او رحمت مطلق باشد و حکما از آن محض جود خوانند پس ما باین
قیاس درست شد که فعل واجب الوجود نه از طمع و مکافات و احتیاج و الزام باشد و لیکن از رحمت
باشد و این قیاس شرطی منفصل است پس گوئیم خدا عالم از دو وجه بیرون نیست یا عالم یا واجب الوجود باشد
مستغنیایی واجب الوجود باشد و عالم بعد از زمانی معلوم آن فعل کنند و پدید آید اگر مستغنی باشد عالم همه
واجب الوجود بود و این نشاید در مرتبه اما در حقیقت صواب باشد بدل آنکه واجب الوجود خود و دیگران و اولاد
و الاخر و الظاهر و الباطن و اگر گوئیم بعد از زمانی معلوم پدید آید نخستین فعل بارادست باشد و ارادت
حالی باشد که در کسی پدید آید بجهت از آنکه نبوده باشد و نخستین حال بوجه الوجود لایق شد و این در مقام حکما باز گوئیم

رساله دوم از قسم چهارم در مایه الطریق الی الله و کیفیت وصول بکنند و انداز

جمله ۵۱ رساله که معروفست باخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم بدانکه تفسیر و رسم دعا آنست که مردم طریقی بدست آورند که سعادت دنیا و سعادت آخرت
 بدان آراسته توان داشت و در شریعت پیغمبران و طریق حکما بران گونه روند و ان فعل کنند که فرموده اند تا
 نام در دنیا و آخرت زیانکار نباشد اما اعتقاد حکما بدان که جمله اهل حکمت متفق اند که عالم نبود و پس نبوده است
 الا بدو را صانعی هست حتی قادر عالم حکیم و جسم نیست و جوهر و عرض نیست و نتواند بودن و نیز نخواست فعلی که
 از وی پدید آید بر سبیل جهت عقل بود و در علم او چنان بود که این جوهر پدید کند و علت عقل خود او بود نه چیزی
 دیگر و فعل اول باری تعالی همان بود و دیگر چیز یا فعلهای فعل وی آید و نفس فعل عقل و هیولی است و در نفس
 آن رود که صورت آن در عقل باشد و در آنجا همان رود که صورت وی در نفس بود و کو اکس و
 افلاک زنده اند و حرکت بارادت کنند و قابل فساد نیستند و عناصر از قوت فلکست و زمین و آب
 و هوا و آتش از حرارت و برودت و رطوبت و یبوست پدید آمد و یبوست و حرارت از حرکت پدید آمد
 و رطوبت و برودت از سکون و آنچه در افلاک رود فعلی باشد و آنچه در زمین رود انفعالی باشد و از مرکز
 خاک تا محیط فلک حامل جمله ممکن الوجود است و صانع اینجمله واجب الوجود است و نفس ناطقه از عالم
 علوی است و آن نفس کلی است و از اینجا آمد و باز اینجا شود اگر نیک بخت باشد و اعتقاد ایشان در حق
 انبیاء آنست که پیغمبری ایشان و جلالت و شریعت ایشان حقیقت و بیاید پذیرفتن و بر هیچ پیغمبری انکار
 نکنند و کتابها که پیغمبران آورده اند جمله کلام خدا تعالی دانند و گویند معرفت پیغمبر موجودات همچون معرفت
 بینا بود بالوان کونا کون و معرفت فیلسوف موجودات چنان بود که معرفت کور بود اسطه لمس تا ان چیز را ندان
 و چنانکه حکما بقیاس و برهان حاجت دارند پیغمبران را حاجت نباشد و هر چه در عالم سفلی خواهد بود از خیر
 و شر پیغمبران در عالم ملکوت می بینند چنانکه کسی برای احبب رسید و نبوت ایشان یا لوحی باشد یا بالهام یا به
 خواب یا آمدن رسول و چون قوت عظیم دارند ملک بر صورت مردم بر ایشان پیدا شود و آنچه بکار آید از ایشان
 بیاموزند و معراج ایشان نفیس بود نه بدن و هر گاه که خواهد در معراج باشد و هر که از شریعت ایشان
 دست بردارد اهل حکمت او را معتطل و بد بخت برد و چنان خوانند اما حدیث کنه نزدیک است بسیار
 و رسل قتل و در وی وزنا و لو اطله حمله گناه است و در عقیدت حکما هیچ گناهی بدتر از آن از خلق
 نیست اگر کسی در حق واجب الوجود باطلی بگوید و آنرا خلق بگفت ناجی باشد و نزدیک ایشان آزار
 بتر از کفر است بجز از درجه و اگر چه در عالم باشد و بدرجه ملکوت نزدیک بود آنرا از خلق
 او را گناه می بود عظیم همین است اعتقاد حکماء و اگر ما چیزی نگفته باشیم از آنچه گفته ایم
 استخراج شاید کردن و الله اعلم بالصواب

رساله سوم از قسم چهارم در بیان اعتقاد اخوان الصفا از جمله ۵ رساله اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم بدانکه حکما در علوم جمیع کردن طریق بسیار است اولی آنست که در فصل اول یاد کردیم از ریاضت کردن و روزه داشتن و کسی بود که آن تواند کردن یا او را نباید کرد اصلاً و کس بود که تا این ریاضت نکند او را این معنی حاصل نشود اما نیکوترین ریاضتی که در حکیم را با آنکس که طالب حکمت و دانش است آنست که علم حساب نیکو بداند در ابتدا پیش از آنکه در چیزی دیگر شروع کند و این چهار جنب است که تحت این نوعهاست اول ضرب است دوم قسمة سوم نسبت چهارم جذر و مکن نیست که هر حکیم تمیز خویش را بی حساب بیچ آموزد و آن مادر همه علمهاست که در هیچ حالی از چهار نیست خاصه در علوم حکمی چه تمیز چون علم حساب نداند هیچ علمی در نتواند یافتن و اگر در ریاضت بکند آن نرسد و از آن بهم بیگانه بود و اگر علم حساب داند از علوم ثلثی داند و بعد از علم حساب شروع کند در علم اقلیدس از آنکه میثیت و محاد عالم و افلاک بدان تعلق دارد پس در محسوسات نگاه کند با هیئت و استعداده و بعد از آن بعلم نجوم رسد و عالم ملکوت بشناسد و بعد از آن در علم منطق نظر کند تا از حقیقت کیفیت این بر رسد و باید که منطق را چنان ضبط کند که نقد سخن بهم برسد بهیچ توگردن بی آنکه در خویش اندیشه کند پس نظر در امور طبیعی کند و طب و آنچه تعلق بوی دارد از تشریح بدن انسان و معرفت ادویه و ترکیب آن و سبب علمتها که در تن پیدا شود بداند بعد از آن نظر در امور کلی کند و از طریق محسوسات طلب کلیات کند پس بسبب آن نظر در جواهر مجرد کند و هیولی اصل نفس مجرد و عقل را بشناسد و از اینجا بمعرفت واجب الوجود برسد و بداند که طریق حکما آنست که سعی میثیه در علم کنند که ایشان را در سعادت بدان حاجت باشد مانند علم نجوم و طب تا اثر ادویه و خاصیت در زمین است نفس را در سعادت حاجت بدان نیست و همچنین علم تعبیر خواب و لیکن در حصول این سه علوم نفس را روشنی عظیم در غایت عالم ملکوت میسر کرد و نزدیک اهل حکمت علم های بسیار است که میثیه پیش عامه خلق آن محال است از خوی و نادانی عامه نه از نابودن علمها مانند سحر و رقه و طلسمات و خاصیت آن و سخن دیو و پری و روحانیات و علم صنعت که آنرا کیمیا خوانند و علم احکام جزوی نجوم بهم ازین جمله باشد که حکما و دانشمندان که از آن علوم صرفی پیش عامه بگویند و از جمله این علمها استخدام عالم علوی و تکوین حیوانات که اگر دانند و اگر ندانند در آن خاموش باشند و این جمله از علمها پیغمبران بوده است و اگر بر کسی قدری پیدا شود اندکی باشد و آنچه باشد پنهان دارند و الله اعلم

آن در زیر این

رساله چهارم از قسم چهارم در شرایط نبوت و خصال انبیاء و کرامات ایشان

بسم الله الرحمن الرحیم بدانکه حق تعالی از جنویش و عنایت تمام جوهری بسیط یا فرید و رانی عالم فاعل
و مردم از ابوقتی از وقتها عقل فاعل گویند و بوقتی نفس خوانند و بوقتی جوهر مفرد خوانند و ان بافعال
بگرد پس از وجود او جوهر نفس آمد و آسمانها و ملکوت آمد و عناصر و زمین و آنچه در وی است پدید آمد و تیر
چنانکه چند جای دیگر گفتیم پس ابتدای حرکت که از ان طبیعت خاص است از میان نفس و هیولی آمد و حرارت از
حرکت پدید آمد و بعد از حرکت سکون پدید آمد و از سکون برودت پدید آمد و از برودت رطوبت پدید آمد
و ازین چهار عناصر پدید آمد و این چهار از کثافت زیر فلک فرمایند و خاک از جمیع ثقیل تر است بر کثافت و
آب که دوی در آمد و هوا که آب و آتش گردید و از تاثیر هر چهار عناصر و از خاصیت فلک درین
حیوان و نبات و معادن پدید آمد و طبیعت که ابتداء حرکت بود تدبیر کردن گرفت و زمانها بسیار
بگذشت و انسان نبود فلک بخاصیت خویش طبیعت لطافت نفس کلی مزاجی کرد بغایت اعتدال
و از ان مزاج انسان پدید آمد پس چون مزاج او با اعتدال بود و نفس کل و عقل فاعل در تدبیر کرد و نطق پدید آمد
و نسل انسان پیوسته کرد و از ایشان خاص و عام پدید آمد و قلیلهای بزرگ برخاستند و از تاثیر بار
که اکسب و خاصیت ایشان که در فراتر اند و دور با پدید شد طلب پادشاهی کردند و عالم گرفتند و پیمبران پدید
آمدند و دعوت کردند و خلق را بخدای خواندند و شریعتها بنهادند پس بدانکه هرگز هیچ پیغمبری نبود الا که از
خاندان بزرگ باشد و جمله پادشاه زاده بود و دنیا پیغمبر زاده و اصل تسبیله آن باشد که در قرانی یاد و دوری
شخصی ریخته و ملک بکیر و خلق را رعیت خویش کند و از مردم خراج ستاند و هر که فرمان او نبرد قهر کند
و بیکس با و سبیز بر نیاید پس آن شخص را صاحب قران خوانند پس نسل این شخص پراکنده شود چنانکه در دور ما
آدم علیه السلام بود پس فرزندان او هر جای که ماوی گرفتند نسل ایشان پیوسته شد و از فرزندان ایشان
بزرگان پدید آمدند تا با سر دوری و قرانی بود و از این تباران و تباران در جهان اقتضا کند که جو پیغمبر
بود پس بشر بقدر حالی و از شرفی بر طالع قران شخصی بر آید و اثران تباران در وی پدید آید و آنکه تباران شخصها
که برین طالع زاده بودند چو او نباشند از کتب نجومی باید دانست که در اینجا روشنت و اینجا یا در
که پس از شرف و کرامت که این شخص را باشد سبب ان اتصال عنایت واجب الوجود بود که بگو
پیوسته باشد خود را نه سبب دیگر را نه و بهم و بهتم و نیم طالع خداوند ایشان فاعلی تمام دارند این
شخص امین خداست و خلق او شود در زمین و قوت نفس وی چنان شود که در عنصر فعل کند و ملک بر

صورت آدمی بدیدارید و نما و ملت و شریعت در وی پیدا شود و ملک و یای و سخن گوید و خلق
عالم او را مسخر شوند و دین وی بپذیرند و صاحب دولت شود و قوت و خاصیت خلقت او بی ثبات
شود و تن وی سلطان تنها بود و نقش او پادشاه نفسها و دولت او مدتی بماند و حسب خداوند طالع
و ختم سعادت ایشان و تامت آن دولت بسر آید هر که خدا آن خاندان باشد و یا خدای کند یا ترک
وی کند زیان روزگار بوی باز کرد و حقیر و بد بخت شود و هیچ کار وی راست نیاید و تازنده باشد دین
عذاب بود و چون بسیر نفس وی مفارقت کند کار وی پر خطر باشد چنانکه در رساله مابعد الموت یاد
کنیم پس اگر حکیم بود و اگر فیلسوف چون چنین نقص را بدید متفلسف می شود و طاعت وی کمزیرد و مرابا بزرگی از
از بزرگان روزگار مناظره بود و در چگونگی پیغمبر و تصدیق کردن آن از شریعت سخنی رفت که در خبر
جواب چنین بود این شخص جواب داد که دیوانگی کن که اگر دین حال ساحری و یا مشعبدی پیدا شود خلق
او را بپذیرند یا چون او باید بود و جواب او بداد که چون عاجزی متفلسف می شود و یا مشعبدی پیدا شود
پیغمبری صاحبقران و این سخن روشن اشارتیت و در نهاد نبوت و در چگونگی آن سخنانست
ایرمان قاطع و اگر یاد کنیم سخن در از شود و آن خود هر جای هست و الله اعلم بالصواب

رساله پنجم از تسم چهارم در الهیات و شریعت و نهاد انبیاء از جمله
پنجاه و یک رساله که معروفست باخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحیم چون واجب الوجود شخص را بعنایت خویش سالار خلق کند و خلیفه زمین
گرداند و ضرورت دعوت خلق را بخداست و بران دعوت ملت و شریعت دهند
چون خدا این سخن از سبزه است و آیات در توان یافت لبسته بران انکار کند و گویند این شخص ساحر است
و کاهن و دروغ زن و نیز درین میان ساحران باشند که چون انکار این سخن کنند بجز و محرمه مشغول
شوند و از هر گونه چیز باآورند و گویند حق اینست که ما میگوییم آنکه نبی میگوید و حکما را در جواب ایشان چند
سخن هست روشن اول آنکه مرکز هیچ پیغمبری از خاندان دوان نبوده است یا آنکه دوان را خود دوان
و خاندان مرکز نباشد و دیگر آنکه پیغمبر مرکز نشست روی نباشد و فضلا که ناپسندیده خلق بود و نکند
چون دزدی و عیاری و خون ریختن و مخنتی و دروغ گفتن و زنا و لواط و آنچه بدین مانند لبسته پیغمبر
یا آنکه پیغمبر خواهد بود و در خاندان پیغمبر مرکز این مجلس مردم نباشند و پیغمبر نیکو روی و نیکو
قامت و خوش خلق و کریم نسب و بزرگ منش باشد و مرکز پیغمبر ظالم و جابل نبود و در هر صفت نیکو

که در مردم باشد در جنبه پیش ازان بود و پیغمبر طالب دنیا نبود و بهال کسی طمع نکند و بزرگی از بزرگان یونان و روم
پیغمبران بیکوید که اگر در روزگار من شخصی پیدا آید که در نسب او شرف بود و از فضلهای مذموم که در خلق بود دور
بود و به نیکویی آراسته باشد و هیچ خلق از یکدیگر باز دارد و هیچ خلوش از خلق باز دارد و بروی و قامت و
منظر نیکو بود و سخن خوش گوید و دعوی پیغمبری نکند و این شخص بدروغ متوسل نباشد من بی سحره نبوت
اگر قبول کنم و هر راهی که چنین شخصی نماید آن طریق خداست تعالی بود و هر که در شریعت وی تکرر شود خون دل
او بر آن شخص حلال و مباح باشد پس بداند که طریق بخدای بدو وجه باشد یا بموجب شریعت یا بموجب
حکمت اما بموجب شریعت ظاهر است و بر هیچ خلق پوشیده نیست اما بموجب حکمت هم تبع
شریعت است از آنکه حکیم در جنبه بنی همچنان است که کور در جنب دنیا از آنکه حکیم بقیاس و حدی
از علوم دریابد و پیغمبر شب و روز بنفس مجرد در ملکوت سموات سیر میکند و میداند که آن چه میر است
و اگر اضاف داده اند و کفر و ناجوانمردی و انکار پیشه نکند دانسته آید که آنکس که تیره بریان زهر آلودیش
او در سخن آید بر آن کس که اگر زهر در کاسه خوردنی نمی آرد و غن باز نداند چه شرف دارد و حقیقت آنکس
که تیره بریان پیش او سخن گوید پیغمبر بود نه ساحر و او از آنکس که زهر از روغن باز نداند حکیم تر بود و این بران
سخن روشن است آنکس را که بپذیرد و متبذل کند پس بداند که هر که چنین شخص آورد و گوید از طریق خدا بود و
انکار بران نه حکمت است نه فیلسوفی و الله اعلم

رساله ششم از ششم چهارم در بیان آنچه بعد از مرگ خواهد بود از جمله ۵ رساله اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم اما آنچه بعد از مرگ خواهد بود بدو وجه است اول آنکه شریعت سبب بانی خلقت
چیزی بر سبیل مرز و چیزی بر سبیل اشارت هم رمز باشد و لیکن روشن تر باشد و در رساله حکمی گفته ایم
که دو روح در تن مردم است و زمین است و مرکب تن ندادن جان است همچنین لقیتم جای هر جنس او جسمان کجاست
جای آن خاکست و غضب وی آنست که پیغمبران در کتاب یاد کرده اند و اشارت ما درین رساله هم همین است
و هم بجان اما غضاب جانان باشد که بعالم خاک آن ماند و در بندهی بماند و ادام مشتاق عالم گیر می باشد
و آتش تشویش و حسرت او را میسوزاند و هر چند پیش آتش بر جوهر نفس کار نکند و نتواند سوختن و لیکن
اینگ جوهر نفس است اگر تن بودی سوختی و بیکبار باز رستی و اکنون که جوهر نفس است هر روز زهر بار
در حسرت آنکه چرا گناه کردم یا چرا نیک نکردم میسوزد و آتش حسرت بدتر از آتش انجمن است مثال
ان چنان بود که شخصی یاد در یک خانه شکست بود و هر دو پایه تمام دارند و با یکدیگر اتفاق کنند و گویند

ما را از دنیا مایه نیست و خورش و پش تمام داریم الا آنکه ما را دو مشوقه با بستی نیکو روی یا بار بپوشست و مکتب
 با ایشان پیش مانده تر و زندگانی خوشتر بودی و چنانکه خوش و پوشش است و همه اسبابی سعد و آموده است
 انواع لذت و اصناف اجتماع با مشوقه نیز متیا ساخته کرد و لذت جماع نیز حاصل شود اکنون ما را سبب
 این مهم و از بجز حصول این عرض سفری باید کرد و از شهر نیکو رویان بدان بهاک باشد مشوقه نهند و هر یکی را جدا
 گانه بشهر خویش باز آمدن و همیشه بفرغ دل مشغول شدن پس برین اتفاق هر دو شهر نیکو رویان شوند و این هر دو
 رفیق یکی بتماشای باغ شوند بر عادت مردمان و دران باغ جوئی بیند از دیوان و جوئی از جوانان و همچنین
 از بهایم و حشرات چون مار و کژدم و سگ و خرس که در یکدیگر افتاده باشند و هر یک طبعی
 خویش همی کند و بعضی یکدیگر را می خورند و هر یکت بواجبی میکنند پس این مرد در ایشان عجب بماند و ب
 آنکه ایشان با او خصوصت نکنند آن مایه خویش لطیفه ایشان صرف میکند و ایشان بهدب آنکه
 او ایشان را مراعات میکند بوی امونست بشوند و کردوی کردند و از بهر وی بازی میکنند
 و این مرد خوشتر را بدان مشغول میدارد و این رفیق دیگر هر روز بسیار و یاز خوشتر را بگوید که ای برادر
 من که این مایه که تو داری بیازی در خور دین دیوان و ددان دهی و ایشان با تو بشهر نیایند و این
 مشوقه که شرط کردیم بازمانی و فردا حسرت باید خوردن و رفیق سخن و سحر و سیکوید خاشوش که این جا برون
 که تو می بینی هر یکت از من کارها عظیم کنند و من ایشان را بشهر خویش برم و جمله مشوقه من باشند
 پس آن رفیق دیگر از وی نا امید شود و از بیم که ای و مفلسی با وی مساجدت ننواید کردن برود و مشوقه
 بدست آرد و بشهر خویش باز رود و این رفیق دیگر با دیوان و دلمان می باشد و این دیوان زبان حال
 ویرا سیکویند که هرگز از تو برنگردیم و با تو بشهر تو آسیم و برین حال می باشد تا مایه هیچ نماند پس بخورد
 و از آن گوید مایه نماند مرا بشهر خویش باز باید شدن شما با من بیایید جمله با وی بیایند تا در باغ چون مرد
 از باغ بیرون آید در باغ به بندند و باز کردند و این دو تنها بمانند و ناچار بشهر خویش باز می رفتن چون بشهر باز شود
 آن رفیق را بنید با مشوقه نیز از کار و با مایه بسیار و هر چه او را با بد پس این مسکین بیاعی که آراشکی کار رفیق و
 مشوقه وی نگر و او را هزار دوزخ باشد و او را و ام ابدال آیدین آن باید داد و هر ساعت از بجز
 و بر تنگی و کرسنگی و بی نوالی و یاس و بی مشوقی گوید کاشکی من نبود می و نیست شد می و هیچ فایده نباشد
 و دران حسرت بماند اکنون مثال آن رفیق زید و عمرو و مثال مایه عمر و خانه اصل عالم و شهر نیکو رویان
 دنیا و مشوق نیکو علم و عمل و دد و دیو و حیوان و غضب و شهوت و آرزو حرص و حقد و نجل و جهل کنه
 و مثال باغ غفلت و غرور و در باغ کور و در بستان باغ وقت مرگ اکنون بنید که این حسرت تر است

با صد هزار اش در نوز و در ابعاد الموت این مثال نخست روشت خاصه که کسی در یاد و اندام

رساله هفتم از سیم چهارم در ریاضت از جمله اهل رساله که محرف و نیست باخوان

بسم الله الرحمن الرحیم بدانکه ممکن نشود خلق را بغایت این شلختی که گفتیم رسیدن الا بعمل نیک و علم درست و این بغیر غشت دل و مؤنت شاید بدست آوردن و فراغت دل بیست تن در تواند بودن و تا دل فارغ نباشد نفس ناطقه را بعلم و عمل نکند و پس نخست تدبیر ریاضت بدن باشد تا دل فارغ بود و نفس در کار بود و بدانکه خلق عالم از ایشان بر دو صفت اند و قومی اند که هیچ گونه طبع ایشان قابل آن نشود که از هیچ آخرت نرادی یا یکدیگر بیند و زود تا چندان که با وی گویند هیچ قبول نکند و این دو صفت باشد یکی آخرت را انکار کردن و آنرا هیچ درمان نیست الا عنایت حق تعالی و دیگر مشغول شدن شهوت و غضب و این بر ریاضت بر خیزد و اگر قابل بود صفت دوم آنست که دست از غضب و شهوت باز ندارد و لیکن نفس ناطقه را مستطیل فرو نکند و پس آنکس را که شهوت و غضب غالب بود چنانکه او را بعلم و عمل نمیکند و دلاید اگر بر ریاضت و سیاست تن مشغول نشود از بالکان باشد پس چون خواهد که ریاضت کند او را دو طریق باشد یکی آنکه در فصل اول گفتیم در نقصان کردن طعام بتدبیر و یکی تنزوی شدن که ضرورت است بدین دو ریاضت هم علمی حاصل نشود و هم عمل و طالب علم را در رساله سیم گفته ایم که چون باید کردن اما طالب علم بدانکه چون علم حاصل شد عمل آسان تر شود بدلیل سخن مخیر ضلالت الله علیه که فرموده *لنقل ساعته خیر من عبادته سبعین سنه* و بسیار آیات و اخبار است درین باب و لیکن با ریاضی میاید به صورت دان محضی آنست که حکیم چون ریاضت کرد و سیاست از دور کردن شهوت و غضب کرد و علم ریاضی را از دانی ساخت و بالهی رسید عبادت او فکرت باشد در جلالت و عظمت و آب الوجود و حکیم چون درین حال باشد بعشق نزدیک بود که لعبادت و درین حال چون در طاعت با عبادت کردن از آنچه نماز و غیر آنها باشد تقصیری رود واجب الوجود از وی در گذرد و دانند که آن به عبادت لیکن مشغول بعلم باشد و علم فوق عبادت است خاصه که در علم عشق باشد و آنکس که بر چنین شخصی تم کند بغیر بودن طاعت و عبادت چنان بود که عاشقی که او را معشوقی باشد و عاشق یکی خود بان معشوق داده باشد و معشوق نیز از اتحاد و یکپارگی و خلوص طوبیت و صدق نیت او با خبر باشد بعد از آن بر طریق از مایش ضمیر عاشق از و در خواهد که با این همه بی نیازی من کوشی از بهر من بنا کن حسنات آن همه بنا کن از کوه بر کن پس اگر عاشق منقاد باشد و حکم معشوق بجزیره فرماید بجان بخورد و لیکن از چنین التماسها که

بی وجه عشق او شیر شود و بروی کران آید و تکلیف از معشوق سخت کران دارد و چون این مثال در معشوق
جسمانی روان باشد در حق واجب الوجود چگونه روا باشد و حکیم این معنی را آنکه مسلم دارد که شب و روز در حضرت
واجب الوجود بود و هیچ خلایق و متع خوشترین را مقرب و مشغول ندارد و از همه دنیا اعراض کند و هزارا
علم باشد و مشاهد معقولات نه آنکه در دنیا اسباب دنیا و شهوت و غضب چنان غرقه شود که نک
در آب پس اگر کسی بدین صفت باشد از غرقه شدن در دنیا و شهوت و غضب و ترک عبادت کند و بایست
شریعت گفته باشد دست باز دارد او کافر محض باشد و هیچ در دو جهان نصیب ندارد و بهرحق فعلی
که از وی آید نیز شیطان بود و دلیل برین آنکه پیغمبران مرسل را دیدیم که علم ایشان علوی و لدنی بود
نه کسبی و قیاسی چنانکه حکیم را بود و بدینا هیچ رغبت نکردند و کفره العین از عبادت واجب الوجود خالی
نشدند چون عیسی و موسی و یحیی و پیغمبران دیگر علیهم السلام و اگر کسی باشد که او نمیشناسد و نمیکند و گوید پیغمبران
این چنین تصنیع از بهر خلق میکردند اگر کور و بیدخت نباشد این غیرت از حکمای بزرگ برگیرد که با چنین
حکمت که حج کردند یک نفس از خدمت و عبادت واجب الوجود دنیا سود نمی چون بلیناس
لقمان و سلیمان و اخطاطون و مانند ایشان که نزد حکیمان درست که بلیناس و لقمان و اخطاطون
از دنیا چون کرانه فرستندی و طاعت واجب الوجود بکجه صفت کردند و علی الاطلاق هرگز بدینا جمع
کردن آن و غضب و شهوت مشغول نشدندی و هر کس که چنین باشد و طاعت واجب الوجود ندارد
و عبادت نکند حکیم است بلکه کافر است و در بهشت جاودانه که سموات است هیچ نصیب ندارد
و بواجب الوجود هرگز رسد و ابد الابدین در دوزخ جاودان بماند و هرگز از سکی و گرمی و ماری گزندی
نبرد و بداند که علی الاطلاق در شریعت هر گناهی را توبه است چون زنا و دروغ و عصیان و آنچه
بدین ماند و در حکمت گناه را هیچ توبه نیست چه گناه فعل بد باشد و فعل چون در نفس تا طفه صورت
پذیرفت هرگز آن صورت از وی جدا نشود و هر نفسی که نقش صورت او باشد هرگز به سموات نرسد

رساله ششم از ششم چهارم در روحانیات و شناختن جن و ملائکه از جمله رساله اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحیم حکایت روحانیات و دیو و پری میکنند و آنچه حکمت الایق بود و برهان بدان
طبق بیاوریم بدانند که در شریعت و حکمت وجود ایشان ضرورت و حتمی را از ایشان صحت
شد و بر قوی و طایفه بگوئی تعلق دارد و از آن کوکب باشند و بهر چه پیوند بدان پیوندند که خاص
ن کوکب باشد اول کوکبیم که هر کس که در نفس خلقت است حیوة محض است و بر بوجوب طبع آن

کوکب از وی ملائکه و دیوان جدا شوند و در همه عالم ساری شوند و در رساله های پیش گفتیم که جبرئیل و میکائیل و اسرافیل و عزرائیل چه باشند و هر یک از کدام کوکب اند و بقوت کدام کوکب مبعس باشند و اول کوکبیم روحانیات جدا باشند و قوی و جلال و اطمینان جدا تا آن حد که شاید که هر روحی از ذات رحل و مریخ بیاید و در زمین تصرف کنند از شیطان خواهند و شاید که هر روحی که از مشنری و زهره بر زمین پیوندد و تصرف کند از ملائکه خواهند و شاید که همه را شیاطین باشد و خواهند چنانکه ارواح مریخ که جبرئیل می بود از ایشان باشد که شیطان خواهند و شاید که ملک از ملائکه هر یکی از ایشان فعل شیطانی و فعل ملکی جدا باشند بر نفسی بوقت خویش و مثال چنین بود که جبرئیل که او ملک بزرگ خواهند و او بزرگترین ملکی است از مریخ و او هم خیر کند و هم شر بداند که از آسمانها بیشتر وقتها او گذر کند و لیکن در وقت هلاک شهر با مردمان و زمین چون صاعقه و طوفان و آتش هم او گذر پس این سبب که مریخ این فعل از بصری کرده بود او را جبرئیل خوانند گویند فلان شهرستان زیر دیا لکن و لیکن انقوش شهرستان و آنچه عقیده ایشان باشد او را دیوشیطان خوانند و این نام سبب فعل شکر د و گاه بود که روحی از روحهای مشنری نکبت آورد و او را بر موجب مولود باشد یا بر موجب دعا و غیره علیه اسلام و ملکیت مثال بر نیم که همه معلوم شود و سخن در از نکرد و از کوکبهای دیگر بران قیاس کنند بدان که اقتباس کوکبی است بزرگ و صد و شصت و شش بار و ربعی چند زمین است و او حیوة محض است و همه روح است و او را مجموع ملائکه خواهند چنانکه عدد ملائکه و عدد ایشان را لاحق هیچکس نداند و هر قومی را از ملائکه و سی سلطانی و بزرگی باشد و از آن بزرگان یکی اسرافیل است و هر قومی بر موضعی و هر قومی بر جانی سالار و ستولی باشند و حکما این جمله را روحانیات اقباب گویند و هیچ بقعه و شخصی در آسمان و زمین از روحانیات خالی نباشد و هر چه آسمان و زمین از شمت اقباب باشد این روحانیات در ایشان فعل بیشتر کند و نصیب ایشان بیشتر باشد و فعل ایشان با مرقاب بود و فعل با اختیار او کند از آنکه اقباب حیوان ناطق است و ملائکه و روحانیات و سی چو او باشند و این مثالیت سایر در حق همه کوکب میدهند

رساله نهم از قسم چهارم در آموختن علم از جمله نچاه و دیگر رساله اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم اما اتفاق حکما باینکه میگرد و وجه باشد یا از وجه علم یا از وجه دنیا اما از وجه علمی طریق حکمای الهی است که پیغمبر با صلوات الله فرمود که العلم لا یجلی منعه حلال نیست منع کردن علم یعنی هر که خواهد که علم آموزد او را منع کنی و یا نزد ملکیت تو باشد که از و دریغ داری آن علم بر تو حرام است

رساله نهم

عینی این مریم علیه السلام میگوید که علم از مستحق بازدارد و پناستحق بسیار بزرگوار استحق بازرگشتن بچنان است
که بناستحق اموضتن و در حکمت چنان است که بزرگتر ظلمی آن بود و عالم را که علم از مستحق بازگیرد و ازین بزرگتر ظلم آن
است که بناستحق اسوزد بدین مقدمه نشاید که منع کند از هر که باشد الا از نامستحق و چون چنین بود چگونه
شاید که از اهل حکمت کی استقامتی کند بعلوم یا باشارتی باستمداد و دوست آن از وی دریغ دارد و الا آنکه
بر سبیل سرق و غنیمت طلب کند چنانکه عادت بعضی از مبتدیان چنان است که خواهند که علم بغنیمت
آموزد و سؤال کنند و چون دریابند چنان فراموشند که از خوشبختی دانسته باشند اگر چه مستحق باشند
نمیندی را نشاند و شرط استمدادی و شاکردی در حکمت بسیار است و لیکن سخن در معاد غنیمت
نه در چیزی دیگر پس بدانند که هر شخصی که او طلب دانشی کند از دو وجه بیرون نبود یا بجزیری از علوم
عالم بود و کمال آن به طلبیدن تا از آن هیچ علمی نداند و بدان ابتدا کند اگر بعضی از علوم داند و طلب چیزی
میکند بر استمداد حکیم واجب بود که از وی هیچ سودی و دانشی دریغ نداشت و پس اگر مبتدی بود
لا بد باید در طالع مولود مستطاف النطقه و می دلالتی قوی بود که آن بودن عطار راست در طالع و بودن طالع
انقباب را و که خدای عطار در او بودن طالع جدی و دلو و سنبله و جوزا و اسد که اگر چنین نبود آنکس
خود طالب علم نبود و نتواند بودن و چون دلالست چنین قوی باشد مزاج او قبول فعل نفس ناطقه بهتر کند
چنانکه در رساله های پیشین گفتیم پس نفس ناطقه فعل خویش تواند کرد و آنکس که با استعداد و تزکیه بود
پس حرام باشد از چنین شخصی علم دریغ داشتند اما معاشرت بدینا بدانند که اینهمه بر خلق خدای عز و جت
نه بر حکما و تنها که بدینا انقدر نتواند و آن زیادتی باشد از ذخیره او از حکما و تلامذه باز گیرد و اینی این
کتاب نیست بدین کفایت نسیم و الله اعلم

رساله دهم از قسّم چهارم در نوا در کلام حکما از جمله سخا و دیگر رساله اخوان الصفا

بسم الله الرحمن الرحيم نوادر حکما برانند که بسیار بزرگ علیه السلام ذکر نوادر حکما کرده اند و هر گشته
از نکته های ایشان شفاعتی باشد نفس را پس ما چندین سخن که لایق این کتاب و این رساله بود و یاد و بر عزم قول
هر حکیمی چه بدگاهانه گفتیم مادام در طلب شرف بود و نفس من نکم گشت که من میایم و هر چه گفتیم
خویش را دادم و دشمنی میفرودم و نفس و جیب الوجود را ایشان ختم و هر علمی که می بایست از اینجا باز کشودم
تا سیر شدم و دیگر گوید هرگز مرا با کسی خلاف نبود از آنکه آنچه ندانستم گفتیم و هر چه در دم و سناظره بود
و خلاف از وی نشاید پیرایان کرد و دیگر گفت چه شکوه نادی است ناموس شریعت و سبب

منع کردن لذتهای او و بیکس درین چنان حکمت قوی تر است از آنکه در شریعت ترک لذتهای تقلیدیست
 افلاطون گوید از اختلاط با اشتها در مجانبست گنید که آنها از آنکه بشا بدی نمیکند منبت برش
 میکنند و دیگر گوید علم و ادب اولاد خود را بعلم و ادب خود حصرو قاصر نمایند چون آنها از برای نمایی
 و رای زمان شاخلق شده اند و دیگر گوید بقرب حکم دارائی که عادل نیستند و بجائی که از عدل
 نباشد و بیلا غنی که مقدارن صدق نیست و بسخا وئی که بموقع نشود و باعمال حسنه که حبه نقد نباشد
 غبطه میکنند و دیگر گوید قوت اجساد از طعام و قوت عقول از حکمت حاصل میشود و فلانرا چون عقول
 از حکمت محروم باشند چنانکه از فقدان طعام جهام بپاک میشوند عقول نیز بپاک میشوند و دیگر گوید
 لغت سبب محرومی از لغت دیگر و کسی که عاقلست از آنکه حکمداران با وجها و بجال غمتنا
 ینمایند شکایت نمیکند چون میدانند که در دنیا قسمت بقدر استحقاق و لیاقت هر کسی تقسیم نشده
 است و دیگر گوید شخص حکیم صلاح را اغفال نمیکند و عاقل کامل را کسی نمیتواند اغفال نماید
 و دیگر گوید عاقل با عقلانست کشیدن را بعیش و عشرت کردن با سقا بترجیح میدهند چون
 انجام این هر دو طایفه را خوب میدانند افلاطون با سکه خطا با گفته است با رحمت باش
 ولیکن رحمت موجب فساد نشود از کسانی که قبل از تو آمده اند عبرت بگیر تا عبرت کسانی که بعد از
 تو خواهند آمد مباشش قبل از آنکه دشمنست قوت بگیر دو حال اور تحقیق کن و قبل از آنکه قوت بزرگ
 شود در قوت کن احسانست محمد و نباشد زیرا که این صورت امال خلق با نسبت بتو و بت سید
 برخاوص و عام بمساوست حکم کن و دانسته باش که صلاح خواص در صلاح عامست علم نیست
 ملوک است بسیار متواضع بمباشش که خلق بتو طمع میکنند زیاد اظهار شرفت کن زیرا که از تو نفرت
 میکند حکمت در آشنای سخن گفتن و شجاعت در وقت غضب و عفت در عالم شهوت معلوم
 می شود و دیگر گوید کسی که از خلق جفا میکند و از نفس خویش شرم وارد معلوم میشود که نقش در نزد
 خودش هیچ قدر ندارد و تمام شد کتاب مجمل الحکمت که خستیار و ترجمه رسایل

اخوان الصفا است و یکی سیاست و ستایش خدا پرست

جل جلاله و در و دلی نهایت قبح مصطفی را که سر برور

انسیاست و پشوا ی او بیا و زبده و

خلاصه حکما و اصفیا و اراکان

و خاندان علییه السلام

MIRZA MOHAMED SHIRAZI
ملک الکتاب
BOMBAY

MIRZA MOHAMED SHIRAZI
ملک الکتاب
BOMBAY

روضی برای انجمن آراسی خرد و دانش میدارد که این کتاب اخوان الصفا و خلائق المرقوم و الوفا و مثل
 است بر چهار قسم عقاید و طبییات و ریاضیات و الهیات و محو نیست بر پنج
 است رساله که تفصیل آن در دیباچه مطبوعه است تالیف شریف علامه سید احمد بن عبداللہ بن محمد
 کتوم بن اسماعیل بن امام المخارب و المشرق حضرت جعفر صادق علیه السلام و حال این سید اجل ازین
 انجمن تالیف ملا اشرف بن عبدالولی اسماعیلی چنان بوضوح انجا سیدیده که هرگاه امام زاده اسماعیل
 روبروی والد ماجد خود رحلت کرد پس سرش محمد کتوم در غل زافت جد خود پرورش یافته در مدینه منوره
 مستر الحال بنیریت تا اینکه زبیده خاتون زن هرزن آل رشید مخفی به محمد نوشت که هرزن در فکر قتل
 شماست بسیار باید محمد را بار آورده علی از مدینه برآمد و مدتی در کوفه تنواری ماند باز عیال خود برداشته
 شهر رفت و پیش اسحق بن عباس حاکم ری رحل اقامت گذاشت و این کس خال زوجه محمد تسامه
 فاطمه بنت عبد اللہ بن محمد کتوم بود چون هرزن آل رشید خبر یافت که محمد پیش اسحق است او را طلب
 کرد و محمد را بقلعه نهاد و فرستاد و رشید نداد و رشید ازین تا فرمای بر داشت و اسحق را مجلس
 انیمه حق در زندان برد و باز رشید خبر یافت که محمد در هنا و نداشت محمد بن علی خراسانی را با دوستی
 بچاه نفر غلام ترک برای گرفتن محمد فرستاد چون خراسانی بنها و نذر سید محمد را در محراب دید که نماز
 میکند و زمین و یسار او دومر دهمیب ایستاده اند خراسانی از همیب دست و پا کم کرد و عرض
 حال خود به محمد نمود محمد از هنا و ند به فرغانه رفت و در آن شهر بجوار رحمت الهی پیوست و عید اللہ بجای پر
 صاحب ارشاد شد و چون عباسیه در پی قتل آل محمد مقرر بودند عبداللہ بن محمد دلم رفت و باز آن علوی که
 گردید و سید احمد بوجود آمد و باز بدیار شام شتافت و در شهر سلیمیه انتقال نمود سید احمد صاحب
 رسایل اخوان الصفا بر و سادہ فضیلت نشست و در سلیمیه زنی از انجمن بجا آمد و کج او را در سید حسین سپرد
 و ای انجا بوجود آمد که پدر سید عبداللہ المهدیست و بلوک فاطمیه مصر از اولاد او هستند الحی صل علیہ
 علیہ و آله و سلم امام رضا علیه السلام مامون عباسی بعلموم فلا سفہ یونان ملتفت شد احمد پنجاه و یک
 رساله اخوان الصفا را نوشته بدون نام خود نزد مامون فرستاد و مامون دانست که روی زمین از
 انجمنی آل محمد عالی نیست و احمد در سه حال خود کوشیده بلباس تاجران کاهی در کوفه و کاهی در سلیمیه
 و کاهی در سمرقند میبود تا آنکه در سلیمیه وفات یافت و احمد حامل این پنجاه و یک رساله در میان
 رساله نوشته نامش جامعه که داشته و رساله دیگر موسوم بجامعه الحی جامعه نوشته و این هر دو
 رساله غریز الوجودند و در عهد امیر تمیور کورکان لب لباب رسایل اخوان الصفا بفارسی ترجمه

دیده مدتی بود که در جستجوی آن نماند شنبه بی که چشمه تبسبیسین جوید تلاشی بود بحسب بقت
نسخه عقیقه آن که غالباً در عصر امیر تیمور کورگان تخریر آمده باشد از کتب خانه سردفتر نورخان ابو الفضا
والا محمد عباس بن الادیب المعروف بشهاب الدین الشیرازی بن حاج میرزا محمد تقی خان الهمدانی
بن اشرف الوزراء اشهد بعید ستونی الممالک فی دولت النادر میرزا محمد علی بن عمده الوند
میرزا ابراهیم خان ابن الزکی ابجد یوسف الانصاری الخرزبی سلیمی الممدنی بدست خاکسار میرزا محمد
کتاب افتاد در نسخه در بنده یللی بزبور طبع در آوردم چون متبوع طبع طلاب افتاد در آن
مان فروش رسید در این وقت بر حسب خواستش خطابین کرده الشانی به طبع در آورده و برای
صحیح آن نسخه عربی را نیز از جناب مولانا موصوف گرفته بعضی مطالبی که کسر داشت ترجمه کرده

در سایه مناظره انسان با حیوان را که مترجم فرو گذاشت کرده بود ملحق

بکتاب کرده که تمام پنجاه و یک رساله کامل شود و

در تصحیح آن باقصی الغایت کوشیده شد

شروع در تخریر روز عید غدیر شد

و روز عید مولود با تمام سپید

عاشوراء ۱۳۱۰
روز عید رمضان

از طبع بیرون

آید

CALL No. {

140

ACC. No.

322A

AUTHOR

الوالحي

TITLE

رسائل اخوان الصفا

R010703

Acc. No. 322A

Class No. 140

Book No. 140

Clas

Author

الوالحي

Aut

Title

رسائل اخوان الصفا

Tit

Borrower's No.	Issue Date	Borrower's No.	Issue Date
R010703	9/8/4		



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.

